Bibliography

- Aðalsteinsson, Jón Hnefill. *Under the Cloak. A Pagan Ritual Turning Point in the Conversion of Iceland*. 2. extended ed. Reykjavík: Háskólaútgáfan, 1999.
- Adler, Margot. *Drawing Down the Moon. Witches, Druids, Goddess-Worshippers, and Other Pagans in America Today* 4. ed. New York: Penguin, 2006 [1979].
- Agrell, Sigurd. *Runornas talmystik och dess antika förebild*. Lund: Gleerup, 1927.
- Albanese, Catherine L. *Nature Religion in America. From the Algonkian Indians to the New Age*. Chicago History of American Religion, edited by Martin E. Marty. Chicago/London: University of Chicago Press, 1990.
- Alvisson, Tiurik. "Brauchtum und Heidentum – eine Annäherung." *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 3, no. 9 (2005): 4–8.
- Améry, Carl. *Das Ende der Vorsehung. Die gnadenlosen Folgen des Christentums*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1972.
- . "Deutscher Konservatismus und der faschistische Graben. Versuch einer zeitgeschichtlichen Bilanz." In *Neue soziale Bewegungen: Konservativer Aufbruch im bunten Gewand? Arbeitspapiere einer Diskussionsrunde*, edited by Wolf Schäfer, 11–19. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag, 1983.
- Amm, Bettina. "Die Ludendorff-Bewegung im Nationalsozialismus – Annäherung und Abgrenzungsversuche." In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 127–148. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- Andraschko, Frank. "Wikinger, Römer und Co. Living History in archäologischen Freilichtmuseen und ihrem weiteren Umfeld." In *Living History in Freilichtmuseen. Neue Wege der Geschichtsvermittlung*, edited by Heike Duisberg, 37–54. Ehestorf: Förderverein des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 2008.
- Anonymous. "'Gott in uns'. Völkische Religiosität in Deutschland." *Ringhorn. Gemeinschaftsanzeiger des Vereins für germanisches Heidentum e.V.* 41 (2004): 5–6.
- Arvidsson, Stefan. *Ariska Idoler. Den indoeuropeiska mytologin som ideologi och vetenskap*. Stockholm/Stehag: Brutus Östlings Bokförlag Symposion, 2000.
- . "Stig Wikander och forskningen om ariska mannaforbund." *CHAOS. Dansk-norsk tidsskrift for religionshistoriske studier* 38 (2002): 55–68.
- . *Aryan Idols. Indo-European Mythology as Ideology and Science*. Translated by Sonia Wichmann. Chicago: University of Chicago Press, 2006.
- . *Draksjukan. Mytiska fantasier hos Tolkien, Wagner och de Vries*. Lund: Nordic Academic Press, 2007.
- Asad, Talal. "Europe Against Islam. Islam in Europe." *The Muslim World* 87, no. 2 (1997): 183–195.
- "Åsatrofellesskapet Bifrost." published by Åsatrofellesskapet Bifrost, 2002.

- Aschheim, Steven E. *The Nietzsche Legacy in Germany 1890–1990*. Berkeley: University of California Press, 1992.
- Asfrid. "Ahnen." *Ringhorn. Gemeinschaftsanzeiger des Vereins für germanisches Heidentum e.V.* 42 (2004): 3–8.
- . "Warum Asatru?" *Ringhorn. Gemeinschaftsanzeiger des Vereins für germanisches Heidentum e.V.* 48 (2006): 3–7.
- . "Heidnische Grundbegriffe." *Ringhorn. Gemeinschaftsanzeiger des Vereins für germanisches Heidentum e.V.* 51 (2007): 10–11.
- . "Religion der dritten Sorte." *Ringhorn. Gemeinschaftsanzeiger des Vereins für germanisches Heidentum e.V.* 55 (2008): 10–11.
- Asprem, Egil. "Heathens Up North. Politics, Polemics, and Contemporary Norse Paganism in Norway." *The Pomegranate* 10, no. 1 (2008): 41–69.
- Assion, Peter. "Eugen Fehrle and 'The Mythos of Our Folk'." In *The Nazification of an Academic Discipline. Folklore in the Third Reich*, edited by James R. Dow and Hansjost Lixfeld, 112–134. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 1994.
- Assmann, Aleida. "Pan, Paganismus und Jugendstil." In *Antike Tradition und Neuere Philologien. Symposium zu Ehren des 75. Geburtstags von Rudolf Sühnel*, edited by Hans-Joachim Zimmermann, 177–195. Heidelberg: Winter, 1984.
- Assmann, Jan. *Die Mosaische Unterscheidung oder der Preis des Monotheismus*. Munich: Carl Hanser Verlag, 2003.
- . *Monotheismus und die Sprache der Gewalt*. Vienna: Picus Verlag, 2006.
- . *The Price of Monotheism*. Translated by Robert Savage. Stanford: Stanford University Press, 2010.
- Aswynn, Freya. *Leaves of Yggdrasil. Runes, Gods, Magic, Feminine Mysteries, and Folklore*. St. Paul, MN: Llewellyn, 1990.
- . *Die Blätter von Yggdrasil. Runen, Götter, Magie. Nordische Mythologie & weibliche Mysterien*. Translated by Lionel Snell. Vienna: Edition Ananael, 1998.
- . *Northern Mysteries and Magic. Runes and Feminine Powers*. St. Paul, MN: Llewellyn, 2002.
- Atkinson, Jane M. "Shamanisms Today." *Annual Review of Anthropology* 21 (1992): 307–330.
- Attri, Sarrinder P. "Striden om et tempel – historien bag AYODHYA." *Valravn. Hedensk tidskrift om samfund og kultur* 1 (2002): 4–5.
- "Aufruf: Was will die Germanisch-deutsche Religionsgemeinschaft?" *Der Volkserzieher* 26 (1912)
- Backes, Uwe, ed. *Rechtsextreme Ideologien in Geschichte und Gegenwart*. Schriften des Hannah-Arendt-Instituts für Totalitarismusforschung, vol. 23, edited by Gerhard Besier. Cologne/Weimar/Vienna: Böhlau, 2003.
- Bahn, Peter. "'Natur-Religion'. Dem Leben begegnen." In *Zurück zur Natur-Religion? Wege zur Ehrfurcht vor allem Leben*, edited by Holger Schleip, 234–242. Freiburg i. Br.: Hermann Bauer, 1986.

- Balibar, Étienne. "Is there a 'New Racism'?" In *Race, Nation, Class. Ambiguous Identities*, edited by Étienne Balibar and Immanuel Wallerstein, 17–28. London/New York: Verso, 1991.
- Balslev, Søren Staal. "Blodsaristokrati i Ringenes herre og Det mørke tårn." *Kritik* 202 (2011): 93–101.
- Balzli, Johannes. *Guido von List. Der Wiederentdecker uralter arischer Weisheit. Sein Leben und Schaffen*. Vienna etc.: Guido-von-List-Gesellschaft, 1917.
- Bar-On, Tamir. *Where Have all the Fascists Gone?* Aldershot-Hamshire: Ashgate, 2007.
- Bartsch, Heinz. *Die Wirklichkeitsmacht der Allgemeinen Deutschen Glaubensbewegung der Gegenwart*. Breslau: Ludwig, 1938.
- Bassin, Mark. "Blood or Soil? The *Völkisch* Movement, the Nazis, and the Legacy of Geopolitik." In *How Green Were the Nazis? Nature, Environment and Nation in the Third Reich*, edited by Franz-Josef Brüggemeier, Martin Ciok and Thomas Zeller, 204–242. Athens, OH: Ohio University Press, 2005.
- Bates, Brian. *The Way of Wýrd. Tales of an Anglo-Saxon Sorcerer*. 2. ed. Carlsbad, CA: Hay House, 2005 [1983].
- Bäumler, Alfred. *Männerbund und Wissenschaft*. Berlin: Junker und Dünhaupt, 1934.
- Bauschatz, Paul. *The Well and the Tree. World and Time in Early Germanic Culture*. Amherst: University of Massachusetts Press, 1982.
- Bausinger, Hermann. "Zwischen Grün und Braun. Volkstumsideologie und Heimatpflege nach dem Ersten Weltkrieg." In *Religions- und Geistesgeschichte der Weimarer Republik*, edited by Hubert Cancik, 176–214. Düsseldorf: Patmos Verlag, 1982.
- . "Nazi Folk Ideology and Folk Research." In *The Nazification of an Academic Discipline. Folklore in the Third Reich*, edited by James R. Dow and Hansjost Lixfeld, 11–33. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 1994.
- . "Das Weihnachtsfest der Volkskunde. Zwischen Mythos und Alltag." In *Politische Weihnacht in Antike und Moderne. Zur ideologischen Durchdringung des Fests der Feste*, edited by Richard Faber and Esther Gajek, 169–181. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997.
- Beck, Heinrich. *Zur Geschichte der Gleichung "germanisch – deutsch." Sprache und Namen, Geschichte und Institutionen* Ergänzungsbande zum Reallexikon der germanischen Altertumskunde. Berlin: de Gruyter, 2004a.
- . "Zur Rezeption von Vilhelm Grønbechs Werk im deutschen Sprachraum." In *Verschränkung der Kulturen. Der Sprach- und Literaturaustausch zwischen Skandinavien und den deutschsprachigen Ländern*, edited by Oskar Bandle, Jürg Glauser and Stefanie Würth, 331–350. Tübingen/Basle: Francke, 2004b.
- Behrendt, Bernd. "August Julius Langbehn, der 'Rembrandtdeutsche'." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 94–113. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.

- Behringer, Marcel. "Naturreligion und ökologisches Bewusstsein." *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 5, no. 18 (2007): 9–14.
- Behringer, Wolfgang. "Das 'Ahnenerbe' der Buchgesellschaft. Zum Neudruck einer Germanen-Edition des NS-Ideologen Otto Höfler." *Sowi* 27 (1998): 283–289.
- Beinteinsson, Sveinbjörn. *Correspondence with the Icelandic Ministry of Justice and Church*. Reykjavík: Archive Pétur Pétursson, 1972.
- Bemmann, Klaus. *Der Glaube der Ahnen. Die Religion der Deutschen bevor sie Christen wurden*. Essen: Phaidon, 1990.
- Benavides, Gustav. "Heroic Deeds and the Extraction of Surplus." In *The Study of Religion under the Impact of Fascism*, edited by Horst Junginger, 263–282. Leiden/Boston: Brill, 2008.
- Bengtsson, Eva-Lena. "Die Schweden und Düsseldorf." In *Wahlverwandtschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 313–319. Berlin: Jovis, 1997.
- Berger, Adriana. "Mircea Eliade. Romanian Fascism and the History of Religions in the United States." In *Tainted Greatness. Antisemitism and Cultural Heroes*, edited by Nancy Harrowitz, 51–74. Philadelphia: Gemple University Press, 1994.
- Berger, Helen A. *A Community of Witches. Contemporary Neo-Paganism and Witchcraft in the United States*. Columbia, SC: University of South Carolina Press, 1999.
- Bergmann, Klaus. *Agrarromantik und Großstadtfeindschaft*. Meisenheim a. Glan: Hain, 1970.
- Berntsen, Bredo. *Grønne linjer. Natur- og miljøvernets historie i Norge*. Oslo: Grøndahl og Dreyer, 1994.
- Besser, Joachim. "Die Vorgeschichte des Nationalsozialismus im neuen Licht." *Die Pforte* 2 (1950): 763–784.
- Biehl, Janet, and Peter Staudenmaier. *Ecofascism. Lessons from the German Experience*. Edinburgh/San Francisco: AK Press, 1995.
- . *Ecofascism Revisited. Lessons from the German Experience*. Porsgrunn: New Compass Press, 2011.
- Birkhan, Helmut. "Otto Höfler. Nachruf." *Almanach der Österreichischen Akademie der Wissenschaften* 138 (1988): 385–406.
- Birzer, Bradley J. *J.R.R. Tolkien's Sanctifying Myth. Understanding Middle-Earth*. Wilmington, DE: ISI Books, 2003.
- Bjarnadóttir, Birna. *A book of fragments*. Winnipeg, MB: KIND Publishing, 2010.
- Black, Robert. "Fidus, Brand, and Bluher. New Paths for Eroticism." *Living Traditions. A Magazine of Radical Traditionalism, Esotericism, Perennialism, Mysticism, Politics and Social Issues* 4, no. 2 (2011): 14–17.
- Blain, Jenny. *Nine Worlds of Seid-Magic. Ecstasy and Neo-Shamanism in North European Paganism*. London etc.: Routledge, 2002.

- . "Heathenry, the Past, and Sacred Sites in Today's Britain." In *Modern Paganism in World Cultures. Comparative Perspectives*, edited by Michael Strmiska, 181–208. Santa Barbara, CA: ABC-Clio, 2005.
- Blain, Jenny, Douglas Ezzy, and Graham Harvey, eds. *Researching Paganism*. Walnut Creek etc.: Altamira Press, 2004.
- Blain, Jenny, and Brian Wallis. *Sacred Sites – Contested Rites/Rights*. Brighton: Sussex Academic Press, 2007.
- Blain, Jenny, and Robert J. Wallis. "The 'Ergi' Seidman: Contestations of Gender, Shamanism and Sexuality in Northern Religion Past and Present." *Journal of Contemporary Religion* 15, no. 3 (2000): 395–411.
- . "Heathenry." In *Handbook of Contemporary Paganism*, edited by James R. Lewis and Murphy Pizza, 413–431. Leiden/Boston: Brill, 2009.
- Blüher, Hans. *Wandervogel. Geschichte einer Jugendbewegung*. 3 vols. Berlin: Weise, 1912.
- . *Die Rolle der Erotik in der männlichen Gesellschaft. Eine Theorie der menschlichen Staatsbildung nach Wesen und Wert.*, 2 vols., vol. I (Der Typus Inversus), vol. II (Familie und Männerbund). Jena: Diederichs, 1919.
- Bly, Robert. *Iron John. A Book about Men*. Vintage Books: New York, 1992 [1990].
- Bockhorn, Olaf. "The Battle for the 'Ostmark'. Nazi Folklore in Austria." In *The Nazification of an Academic Discipline. Folklore in the Third Reich*, edited by James R. Dow and Hansjost Lixfeld, 135–155. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 1994.
- Bogdan, Henrik. "The Influence of Aleister Crowley on Gerald Gardner and the Early Witchcraft Movement." In *Handbook of Contemporary Neopaganism*, edited by James R. Lewis and Murphy Pizza, 81–107. Leiden/Boston: Brill, 2009.
- Bohman, Stefan. *Historia, museer och nationalism*. Stockholm: Carlsson, 1997.
- Bödl, Klaus. *Der Mythos der Edda. Nordische Mythologie zwischen europäischer Aufklärung und nationaler Romantik*. Tübingen etc.: Francke, 2000.
- Bönisch Michael. "Die 'Hammer'-Bewegung." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 341–365. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Bonus, Arthur. *Von Stoecker zu Naumann. Ein Wort zur Germanisierung des Christentums*. Heilbronn: Eugen Salzer, 1896.
- Borchmeyer, Dieter. "Wagner und der Antisemitismus." In *Richard-Wagner-Handbuch*, edited by Ulrich Müller and Peter Wapnewski, 137–161. Stuttgart: Kröner, 1986.
- Börsch-Supan, Helmut. "Dresden und der Norden I." In *Wahlverwandtschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 284–287. Berlin: Jovis, 1997.

- Boyer, Régis. "Vikings, Sagas and Wasa Bread." In *Northern Antiquity. The Post-medieval Reception of Edda and Saga*, edited by Andrew Wawn, 69–82. Middlesex: Hisarlik, 1994.
- Bradley, Marion Zimmer. *The Mists of Avalon*. New York: Knopf, 1983.
- Bramwell, Anna. *Blood and Soil. Walther Darré and Hitler's Green Party*. Abbotsbrook: Kensal Press, 1985.
- . *Ecology in the 20th Century. A History*. New Haven/London: Yale University Press, 1989.
- Braun, Stephan, and Daniel Hörsch. *Rechte Netzwerke – eine Gefahr*. Wiesbaden: VS Verlag, 2004.
- Breuer, Stefan. "Die 'Konservative Revolution' – Kritik eines Mythos." *Politische Vierteljahresschrift* 31, no. 4 (1990): 585–607.
- . *Anatomie der konservativen Revolution*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1993.
- . *Die Völkischen in Deutschland. Kaiserreich und Weimarer Republik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2008.
- Bringsværd, Tor Åge. *Vår gamle gudelære*. Edited by Dagny Hald and Thorstein Rittun, 12 vols. Oslo: Gyldendal, 1985–1992.
- Bronder, Dietrich. *Bevor Hitler kam. Eine historische Studie*. 2. expanded ed. Geneva: Pfeiffer, 1975.
- Browning, Christopher S. "Branding Nordicity. Models, Identity and the Decline of Exceptionalism." *Cooperation and Conflict* 1 (2007): 27–51.
- Bruder, Reinhold. *Die germanische Frau im Lichte der Runeninschriften und der antiken Historiographie*. Berlin: de Gruyter, 1974.
- Brüning, Christian. "Völkische Esoterik und germanisches Heidentum." *Heidnisches Jahrbuch* 2 (2007): 271–352.
- . "Das Eheverständnis der Germanen und die rechtliche Stellung der Frau." *Heidnisches Jahrbuch* 3 (2008): 221–301.
- . "Zum Unterschied von Monotheismus und Kosmotheismus." *Heidnisches Jahrbuch* 5 (2011): 217–276.
- Brunotte, Ulrike. "Der Männerbund zwischen Gemeinschaft und Gesellschaft. Communitas und Ritual um 1900." In *Diskurse des Theatralen*, edited by Erika Fischer-Lichte, Christian Horn, Sandra Umathum and Matthias Warstat, 231–246. Tübingen/Basel: A. Francke, 2005.
- Bruns, Claudia. *Politik des Eros. Der Männerbund in Wissenschaft, Politik und Jugendkultur (1880–1934)*. Cologne: Böhlau, 2008.
- Buckley, Joshua. "Relativizing the Patriarchy. The Sacred History of the Feminist Spirituality Movement." *History of Religions* 30, no. 1 (1990): 279–295.
- . "The Saxon Songwriter. An Interview with Fire & Ice's Ian Read." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 1 (2002): 159–166.

- Buckley, Joshua, Collin Cleary, and Michael Moynihan. "Editorial Preface." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 1 (2002): 7–10.
- Budapest, Zsuzsanna, and Diana L. Paxson. *The Celestial Guide to Every Year of Your Life. Discover the Hidden Meaning of Your Age*. Newburyport, MA: Red Wheel/Weiser, 2003.
- Butler, Judith. "Sexual Politics, Torture, and Secular Time." *The British Journal of Sociology* 59, no. 1 (2008): 1–23.
- Califa, Pat. *Public Sex. The Culture of Radical Sex*. Pittsburgh: Cleis Press, 1994.
- Campbell, Colin. "The Cult, the Cultic Milieu and Secularization." *A Sociological Yearbook of Religion in Britain* 5 (1972): 119–136.
- Carpenter, Humphrey. *J.R.R. Tolkien: A Biography*. London: George Allen & Unwin, 1977.
- Carstensen, Christoph. *Der Volkserzieher. Eine historisch-kritische Untersuchung über die Volkserzieherbewegung Wilhelm Schwaners*. Diss. Jena 1939. Würzburg-Aumühle: Konrad Triltsch, 1941.
- Carter, Adam. "Packaging Hate – the New Right Publishing Network." Online Article, *Searchlight*, (2012). Published electronically March 01, 2012. <http://www.searchlightmagazine.com/archive/packaging-hate-%E2%80%93-the-new-right-publishing-networks>.
- Chatellier, Hildegard. "Rasse und Religion bei Houston Stewart Chamberlain." In *Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe 'arteigener' Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende*, edited by Stefanie v. Schnurbein and Justus H. Ulbricht, 184–207. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2001.
- . "Wagnerismus in der Kaiserzeit." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 575–612. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Christiansen, Ingolf, Rainer Fromm, and Hartmut Zinser. *Brennpunkt Esoterik. Okkultismus, Satanismus, Rechtsradikalismus*. Hamburg: Behörde für Inneres, 2004.
- Christoffersen, Lisbet. "Religion and State. Recognition of Islam and Related Legislation." In *Islam in Denmark. The Challenge of Diversity*, edited by Jørgen S. Nielsen, 57–80. Lanham etc.: Lexington Books, 2010.
- Clover, Carol J. "Regardless of Sex. Men, Women, and Power in Early Northern Europe." *Speculum* 68 (1993): 363–387.
- . *The Medieval Saga*. Ithaca, NY: Cornell University Press, 1982.
- Cornwell, Bernard. *Death of Kings*. London: Harper Collins, 2011.
- . *The Burning Land*. London: Harper Collins, 2009.
- . *Sword Song*. London: Harper Collins, 2007.
- . *The Lords of the North*. London: Harper Collins, 2006.
- . *The Pale Horseman*. London: Harper Collins, 2005.
- . *The Last Kingdom*. London: Harper Collins, 2004.
- Curry, Patrick. *Ecological Ethics. An Introduction*. Cambridge: Polity Press, 2006.

- . *Defending Middle-Earth. Tolkien: Myth and Modernity*. London: HarperCollins, 1998.
- Dahl, Göran. "Den 'nya högern' och nyhedendommen." In *Myter om det nordiska – mellan romantik och politik*, edited by Catharina Raudvere, Anders Andrén and Kristina Jennbert. Vågar till Midgård, 127–152. Lund: Nordic Academic Press, 2001.
- Dahn, Felix. *Ein Kampf um Rom*. English translations by Lily Wolffsohn (A Struggle for Rome – The Ostrogoths and Belisarius, 1878) and Herb Parker (A Struggle for Rome, 2005). Leipzig: Breitopf & Sartel, 1876–1878.
- Daim, Wilfried. *Der Mann der Hitler die Ideen gab. Jörg Lanz von Liebenfels*. 3. ed. Vienna: Überreuter, 1994.
- Davidson, Hilda Ellis. *The Lost Beliefs of Northern Europe*. London: Routledge, 1993.
- Davidson, Hilda Roderick Ellis. *Gods and Myths of Northern Europe*. Middlesex: Penguin, 1964.
- Davies, Peter. "Männerbund' and 'Mutterrecht'. Herman Wirth, Sophie Rogge-Börner and the *Ura-Linda-Chronik*." *German Life and Letters* 60, no. 1 (2007): 98–115.
- Davis, Elizabeth Gould. *The First Sex*. New York: Putnam, 1971.
- Dawn, Crystal, and Stephen Flowers. *Carnal Alchemy. A Sado-Magical Exploration of Pleasure, Pain and Self-Transformation*. Smithville, TX: Runa-Raven Press, 1995.
- Daxelmüller, Christoph. "Nazi Conception of Culture and the Erasure of Jewish Folklore." In *The Nazification of an Academic Discipline. Folklore in the Third Reich*, edited by James R. Dow and Hansjost Lixfeld, 69–86. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 1994.
- de Vries, Jan. *Altgermanische Religionsgeschichte*. Berlin/Leipzig: de Gruyter, 1935–37.
- Derolez, René. *Götter und Mythen der Germanen*. Einsiedeln: Benzinger, 1963.
- . *Les dieux et la religion des germains*. Paris: Payot, 1962.
- Detering, Heinrich. "Was ist Kunstreligion? Systematische und historische Bemerkungen." In *Kunstreligion. Ein ästhetisches Konzept der Moderne in seiner historischen Entfaltung. Vol. I (Der Ursprung des Konzepts um 1800)*, edited by Albert Meier, Allesandro Costazza and Gérard Laudin, 11–27. Berlin: De Gruyter, 2011.
- . "Religion." In *Handbuch Literaturwissenschaft. Vol. I (Gegenstände – Konzepte – Institutionen)*, edited by Thomas Anz, 382–395. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2007.
- Di Gregorio, Mario A. *From Here to Eternity. Ernst Haeckel and Scientific Faith*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005.
- "Die Religionen der 'Völker'." *Ringhorn. Gemeinschaftsanzeiger des Vereins für germanisches Heidentum e.V.* 41 (2004): 3–4.
- Diederichsen, Diedrich. "Der Anarch, der Solitär und die Revolte. Rechte Poststrukturalismus-Rezeption in der BRD." In *Rechtsextremismus. Ideologie und Gewalt*, edited by Richard Faber, Hajo Funke and Gerhard Schoenberger, 241–258. Berlin: Edition Hentrich, 1995.

- Diesel, Andreas, and Dieter Gerten. *Looking for Europe. Neofolk und Hintergründe*. Zeltingen-Rachtig: Index Verlag, 2007.
- Diesel, Anja A. "Primäre und sekundäre Religion(erfahrung) – das Konzept von Th. Sundermeier und J. Assmann." In *Primäre und sekundäre Religion als Kategorie der Religionsgeschichte des Alten Testaments*, edited by Andreas Wagner. Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 23–44. Berlin: Walter de Gruyter, 2006.
- Ditt, Karl, and Jane Rafferty. "Nature Conservation in England and Germany 1900–1970. Forerunner of Environmental Protection?" *Contemporary European History* 5, no. 1 (1996): 1–28.
- Dominick, Raymond H. III. *The Environmental Movement in Germany. Prophets & Pioneers 1871–1971*. Bloomington: Indiana University Press, 1992.
- Dornbusch, Christian. "Von Landsertrummeln und Lärmorgien. Death In June und Kollaborateure." In *Ästhetische Mobilmachung. Dark Wave, Neofolk und Industrial im Spannungsfeld rechter Ideologien*, edited by Andreas Speit, 123–160. Hamburg/Münster: Unrast Verlag, 2002.
- Dornbusch, Christian, and Hans-Peter Killguss. *Unheilige Allianzen. Black Metal zwischen Satanismus, Heidentum und Neonazismus*. Hamburg/Münster: Unrast, 2005.
- Dörr, Georg. *Muttermythos und Herrschaftsmythos. Zur Dialektik der Aufklärung um die Jahrhundertwende bei den Kosmikern, Stefan George und in der Frankfurter Schule*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007.
- Dronke, Ursula. *The Poetic Edda: Mythological Poems*. Oxford: Clarendon Press, 1997.
- . *The Poetic Edda: Heroic Poems*. Oxford: Clarendon Press, 1969.
- Dudek, Peter, and Gerd Jaschke. *Entstehung und Entwicklung des Rechtsextremismus in der Bundesrepublik. Zur Tradition einer besonderen politischen Kultur*. 2 vols., vol. 1. Opladen: Leske und Budrich, 1984.
- Dundzila, Vilius Rudra. "Baltic Lithuanian Religion and Romuva." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 3 (2007): 279–360.
- Düwel, Klaus. *Runenkunde*. Sammlung Metzler. 4. ed. Stuttgart: Metzler, 2004.
- Eatwell, Roger. "The Nature of 'Generic Fascism'. The 'Fascist Minimum' and the 'Fascist Matrix'." In *Comparative Fascist Studies. New Perspectives*, edited by Constantin Iordachi, 134–164. London: Routledge, 2009.
- Ebach, Jürgen. "Amputierte Antike. Über Ursachen und Folgen des Antijudaismus in deutscher Altertumswissenschaft und Theologie." In *Antike heute*, edited by Richard Faber and Bernhard Kytzler, 183–196. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1992.
- Edred. *History of the Rune-Gild*. vol. III (The Reawakening of the Gild 1980–2005). Smithville, TX: The Rune-Gild, 2007. Typeskript.
- . *A Book of Troth. Runa-Raven Yrmin-Edition*. Smithville, TX: Runa-Raven Press, 2003.

- Ehrentreich, Alfred. "Wilhelm Schwaner (1863–1944) und die Volkserzieherbewegung." *Jahrbuch des Archivs der deutschen Jugendbewegung* 7 (1975): 75–97.
- Eibensang. "Ariosophie – was ist das und wo kommt sie her? (Basiert auf: "Ariosophie – ein Überblick" von Hans Schuhmacher 1996. Textliche Neufassung samt Erweiterungen von Duke Meyer 2004)." Accessed November 14, 2011. Nornirs Ætt (web page), <http://www.nornirsaett.de/ueberblick-uber-ariosophie/>.
- Eliade, Mircea. *Shamanism. Archaic Techniques of Ecstasy*. London: Routledge and Kegan Paul, 1964.
- . *Cosmos and History. The Myth of the Eternal Return*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1954.
- Eller, Cynthia. *The Myth of Matriarchal Prehistory. Why an Invented Past Won't Give Women a Future*. Boston: Beacon Press, 2000.
- Ellwood Jr., Robert S. "Polytheism: Establishment or Liberation Religion." *Journal of the American Academy of Religion* 42 (1974): 344–349.
- Emberland, Terje. "Im Zeichen der Hagal-Rune. 'Arteigene' Religion und nationalsozialistischer Aktivismus in Norwegen." In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 509–526. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- . *Religion og rase. Nyhedenskap og nazisme i Norge 1933–1945*. Oslo: Humanist forlag, 2003.
- Emmerich, Wolfgang. *Zur Kritik der Volkstumsideologie*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1971.
- . "The Mythos of Germanic Continuity." In *The Nazification of an Academic Discipline. Folklore in the Third Reich*, edited by James R. Dow and Hansjost Lixfeld, 34–54. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 1994.
- Enoksen, Lars Magnar. *Norrøne guder og myter*. Translated by Kåre A. Lie. Oslo: Schibsted Forlag, 2008.
- Erhart, Walter. *Familienmänner. Über den literarischen Ursprung moderner Männlichkeit*. Munich: Wilhelm Fink Verlag, 2001.
- Eribon, Didier. *Faut-il brûler Dumézil ? Mythologie, science et politique*. Paris: Flammarion, 1992.
- Espseth, Astrid. "'Stemplingens konsekvens? En studie av nynazistiske grupperinger'." Master's thesis, University of Oslo, 2007.
- Exenberger, Jørgen. "Geomanti i Norge." Accessed November 24, 2011. KultOrg (KulturOrgan Skadinaujo, web page), <http://www.kultorg.com/index.php?mact=News,cntntoi,detail,o&cntntoiarticleid=175&cntntoiorigid=51&cntntoidetailtemplate=artikler.tpl&cntntoidateformat=%25e.%25m.%25Y&cntntoireturnid=56>.
- . "Sarkofagsteinen i Externstein." Accessed November 24, 2011. KultOrg (KulturOrgan Skadinaujo, web page), <http://www.kultorg.com/index.php?mact=News,cntntoi,detail,o&cntntoiarticleid=213&cntntoiorigid=58&cntntoidetailtemplate=artikler.tpl&cntntoireturnid=56>.

- . "Sarkofagsteinen i Externstein." *KultOrg (KulturOrgan Skadinaujo)* 8, no. 1 (2008).
- Faber, Richard. *'Wir sind Eines.' Über politisch-religiöse Ganzheitsvorstellungen europäischer Faschismen.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2005.
- . *Männerrunde mit Gräfin. Die 'Kosmiker' Derleth, George, Kiages, Schuler, Wolfsehl und Franziska zu Reventlow. Mit einem Nachdruck des 'Schwabinger Beobachters'.* Frankfurt a.M.: Peter Lang, 1994.
- Fahrenkrog, Ludwig. *Wölund.* Stuttgart: Greiner und Pfeiffer, 1914.
- . *Baldur.* Stuttgart: Greiner und Pfeiffer, 1908.
- . "Germanentempel III." *Der Volkserzieher* 10 (1908): 77–78.
- . "Germanentempel II." *Der Volkserzieher* 6 (1908): 41–42.
- . "Germanentempel I." *Der Volkserzieher* 6 (1907): 42–43.
- Falter, Reinhard. *Natur prägt Kultur. Der Einfluß von Landschaft und Klima auf den Menschen. Zur Geschichte der Geophilosophie.* Munich: Telesma-Verlag, 2006.
- . "Die Götter der Erfahrungsreligion wieder verstehen. Das griechische Beispiel und die heutige Situation." *Heidnisches Jahrbuch* 1 (2006): 90–146.
- . *Natur neu denken. Erfahrung, Bedeutung, Sinn.* Klein Jasedow: Drachen Verlag, 2003.
- Faulkes, Anthony. "Introduction." In *Snorri Sturluson: Edda. Prologue and Gylfaginning*, edited by Anthony Faulkes, xi–xxxi. London: Viking Society for Northern Research, 2005.
- Ferrari, Fulvio. "Gods of Dreams and Suburbia. Old Norse Deities in Neil Gaiman's Polymythical Universe." In *Eddische Götter und Helden. Milieus und Medien ihrer Rezeption. Eddic Gods and Heroes. The Milieux and Media of Their Reception*, edited by Katja Schulz, 129–142. Heidelberg: Winter, 2011.
- Ferry, Luc. *The New Ecological Order.* Translated by Carol Volk. Chicago/London: University of Chicago Press, 1995.
- Fink, Gonthier-Louis. "Diskriminierung und Rehabilitierung des Nordens im Spiegel der Klimatheorie." In *Imagologie des Nordens. Kulturelle Konstruktionen von Nördlichkeit in interdisziplinärer Perspektive*, edited by Astrid Arndt, Andreas Blödorn, David Fraesdorff, Annette Weisner and Thomas Winkelmann, 45–107. Frankfurt a.M. etc.: Peter Lang, 2004.
- Fischli, Bruno. *Die Deutschen-Dämmerung. Zur Genealogie des völkisch-faschistischen Dramas und Theaters (1897–1933).* Bonn: Bouvier, 1976.
- Flowers, Stephen. "Magic." In *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*, edited by Phillipp Pulsiano, 399–400. New York/London: Garland Publishing, 1993.
- . *Johannes Bureus and Adalruna.* Smithville, TX: Runa-Raven Press, 1998.
- Flowers, Stephen E. *Runes and Magic. Magical Formulaic Elements in the Older Runic Tradition.* New York: Peter Lang, 1986.

- . *The Northern Dawn. A History of the Reawakening of the Germanic Spirit*, vol. I (From the Twilight of the Gods to the Sun at Midnight). Smithville, TX: Runa-Raven Press, 2006.
- Flowers, Stephen Edred. "The Idea of Integral Culture. A Model for a Revolt against the Modern World." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 1 (2002): 11–21.
- Flowers, Stephen, and Michael Moynihan. *The Secret King. The Myth and Reality of Nazi Occultism*. Los Angeles: Feral House, 2007.
- FluxEuropa. "Changes. Interview with Robert Taylor." Accessed January 02, 2012. Changes (web page), <http://www.nmia.com/~thermite/interviews/flux97.html>.
- François, Stéphane. "Les paganismes de la Nouvelle Droite (1980–2004)." Doctoral thesis, Université de Lille II- Droit et santé, 2005.
- . *La musique Européenne. Ethnographie politique d'Harmattan*, 2006.
- . "The Euro-Pagan Scene. Between Paganism and Radical Right." *Journal for the Study of Radicalism* 1, no. 2 (2007): 35–54.
- Frank, Manfred. "Vom 'Bühnenweihfestspiel' zum 'Thingspiel'. Zur Wirkungsgeschichte der 'Neuen Mythologie' bei Nietzsche, Wagner und Johst." In *Das Fest*, edited by Walter Haug and Rainer Warning, 610–638. Munich: Wilhelm Fink Verlag, 1989.
- Frantzen, Allen J. *Desire for Origins. New Language, Old English, and Teaching the Tradition*. New Brunswick/London: Rutgers University Press, 1990.
- Frantzen, Allen J., and John D. Niles. *Anglo-Saxonism and the Construction of Social Identity*. University Press of Florida, 1997.
- Franz, Sandra. *Die Religion des Grals. Entwürfe arteigener Religiosität im Spektrum von völkischer Bewegung, Lebensform, Okkultismus, Neuheidentum und Jugendbewegung (1871–1945)*. Edition Archiv der deutschen Jugendbewegung. Schwalbach Ts.: Wochenschau-Verlag, 2009.
- Freco, Janos, Johann Friedrich Geist, and Diethart Kerbs. *Fidus 1868–1948. Zur ästhetischen Praxis bürgerlicher Fluchtbewegungen*. Munich: Rogner & Bernhard, 1972.
- Fries, Jan. *Helrunar. Ein Handbuch der Runenmagie*. Bad Ischl: Ananael, 1997.
- Gaier, Ulrich. "Herder als Begründer des modernen Kulturbegriffs." *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 57, no. 4 (2007): 5–18.
- Gaiman, Neil. *American Gods*. New York: W. Morrow, 2001.
- Gajek, Esther. "Nationalsozialistische Weihnacht. Die Ideologisierung eines Familienfestes durch Volkskundler." In *Politische Weihnacht in Antike und Moderne. Zur ideologischen Durchdringung des Fests der Feste*, edited by Richard Faber and Esther Gajek, 183–205. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997.
- . "'Feiargestaltung' – Zur planmäßigen Entwicklung eines 'aus nationalsozialistischer Weltanschauung geborenen, neuen arteigenen Brauchtums' am Amt Rosenberg." In *Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe 'arteigener' Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende*, edited by Stefanie v. Schnurbein and Justus H. Ulbricht, 386–408. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2001.

- . “Germanenkunde und Nationalsozialismus. Zur Verflechtung von Wissenschaft und Politik am Beispiel Otto Höflers.” In *Völkische Bewegung – Konservative Revolution – Nationalsozialismus. Aspekte einer politisierten Kultur*, edited by Walter Schmitz and Clemens Vollnhals, 325–356. Dresden: Thelem, 2005.
- Gallagher, Anne-Marie. “Weaving a Tangled Web? Pagan Ethics and Issues of History, ‘Race’ and Ethnicity in Pagan Identity.” In *Handbook of Contemporary Neopaganism*, edited by James R. Lewis and Murphy Pizza, 577–626. Leiden/Boston: Brill, 2009.
- Gardell, Mattias. *Gods of the Blood. The Pagan Revival and White Separatism*. Durham/London: Duke University Press, 2003.
- . *Islamofobi*. Stockholm: Leopard, 2011.
- GardenStone. *Germanische Magie*. Engerda: Arun, 2001.
- . *Germanischer Götterglaube. Asatru – eine moderne Religion aus alten Zeiten*. Engerda: Arun, 2003.
- . “Gleichberechtigung und Asatru.” *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 6, no. 20 (2008): 22–29.
- Gasman, Daniel. “Haeckel’ve known it...” On Folklore and Archaeology.” In *Archaeology and Folklore*, edited by Amy Gazin-Schwartz and Cornelius Holtorf, 1–25. London/New York: Routledge, 1999.
- Geden, Oliver. *Rechte Ökologie. Umweltschutz zwischen Emanzipation und Faschismus*. 2. expanded ed. Berlin: Elefanten Press, 1996.
- Gerdmar, Anders. “Germanentum als Überideologie. Deutsch-schwedischer Theologenaustausch unter dem Hakenkreuz.” In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 265–284. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- Gerhard, Gesine. *Rhinegold*. New York: Bantam, 1994.
- . “Breeding Pigs and People for the Third Reich. Richard Walther Darré’s Agrarian Ideology.” In *How Green Were the Nazis? Nature, Environment and Nation in the Third Reich*, edited by Franz-Josef Brüggemeier, Martin Ciok and Thomas Zeller, 129–146. Athens, OH: Ohio University Press, 2005.
- Gerstner, Alexandra. *Rassenadel und Sozialaristokratie. Adelsvorstellungen in der völkischen Bewegung (1890–1914)*. Berlin: SuKuLTuR, 2003.
- Ginzburg, Carlo. *Clues, Myths, and the Historical Method*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1989.
- Gladigow, Burkhard. “Polytheismus und Monotheismus. Zur historischen Dynamik einer europäischen Alternative.” In *Polytheismus und Monotheismus in den Religionen des Vorderen Orients*, edited by Manfred Krebernik and Jürgen van Oorschot, 3–21. Münster: Unrast Verlag, 2002.
- . “Polytheismen der Neuzeit.” In *Religion und Wahrheit. Religionsgeschichtliche Studien. Festschrift für Gernot Wießner zum 65. Geburtstag*, edited by Bärbel Köhler, 45–59. Wiesbaden: Harrassowitz, 1998.

- . "Religionsgeschichte des Gegenstandes – Gegenstände der Religionsgeschichte." In *Religionswissenschaft. Eine Einführung*, edited by Hartmut Zinser, 6–37. Berlin: Dietrich Reimer Verlag, 1988.
- Globisch, Claudia. "'Deutschland uns Deutschen, Türkei den Türken, Israelis raus aus Palästina.' Ethnopluralismus und sein Verhältnis zum Antisemitismus." In *Die Dynamik der europäischen Rechten. Geschichte, Kontinuitäten, Wandel*, edited by Claudia Globisch, Agnieszka Pufelska and Volker Weiß, 203–226. Wiesbaden: VS Verlag, 2011.
- Godwin, Joscelyn. *Arktos. The Polar Myth in Science, Symbolism, and Nazi Survival*. Kempton, IL: Adventures Unlimited Press, 1996.
- Goodrick-Clarke, Nicholas. *Helena Blavatsky*. Berkeley, CA: North Atlantic Books, 2004.
- . *The Occult Roots of Nazism. The Ariosophists of Austria and Germany 1890–1935*. Wellingborough, Northamptonshire: Aquarian Press, 1985.
- Gorsleben, Rudolf John. *Hoch-Zeit der Menschheit. Das Welt-Gesetz der Drei oder Entstehen – Sein – Vergehen in Ursprache – Urschrift – Urglaube. Aus den Runen geschöpft*. Leipzig: Koehler & Amelang, 1930.
- Göttner-Abendroth, Heide. *The Dancing Goddess. Principles of a Matriarchal Aesthetic*. Translated by Maureen T. Krause. Boston: Beacon Press, 1991.
- . *Die tanzende Göttin. Prinzipien einer matriarchalen Ästhetik*. 5. ed. Munich: Frauenoffensive, 1991 [1982].
- Gotved, Gudrun Victoria. *Asatro. De gamle guder i moderne tid*. Copenhagen: Aschehoug, 2001.
- Graf, Friedrich Wilhelm. *Die Wiederkehr der Götter. Religion in der modernen Kultur*. Munich: C.H. Beck, 2004.
- . "Das Laboratorium der Moderne. Zur 'Verlagsreligion' des Eugen Diederichs Verlags." In *Versammlungsort moderner Geister. Der Eugen Diederichs Verlag – Aufbruch ins Jahrhundert der Extreme*, edited by Gangolf Hübinger, 243–298. Munich: Diederichs, 1996.
- Graichen, Gisela. *Das Kultplatzbuch. Ein Führer zu den alten Opferplätzen, Heiligtümern und Kultstätten in Deutschland*. Hamburg: Hoffmann & Campe, 1988.
- Granholm, Kennet. "'Sons of Northern Darkness.' Heathen Influences in Black Metal and Neofolk Music." *Numen* 58 (2011): 514–544.
- . *Embracing the Dark. The Magic Order of Dragon Rouge – Its Practice in Dark Magic and Meaning Making*. Åbo: Åbo Akademi University Press, 2005.
- Graus, František. *Lebendige Vergangenheit. Überlieferung im Mittelalter und in den Vorstellungen vom Mittelalter*. Cologne/Vienna: Böhlau, 1975.
- Greer, John Michael. *A World Full of Gods. An Inquiry into Polytheism*. Tucson: ADF Publishing, 2005.
- Gregorius, Fredrik. *Modern Asatro. Att konstruera etnisk och kulturell identitet*. Lund: Lunds Universitet, 2008.

- Griffin, Roger. *Modernism and Fascism. The Sense of a Beginning under Mussolini and Hitler*. London: Palgrave Macmillan, 2007.
- . *The Nature of Fascism*. London/New York: Routledge, 1991.
- Grillo, Ralph D. "Cultural Essentialism and Cultural Anxiety." *Anthropological Theory* 3, no. 2 (2003): 157–173.
- Grimm, Birgit. "Wilhelm II. und Norwegen." In *Wahlverwandtschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 100–112. Berlin: Jovis, 1997.
- Grølheim. "Køn, Sex og Ergi." *Valravn. Hedensk tidskrift om samfund og kultur* 24 (2008): 12–18.
- . "Mangfoldighed og tolerance." *Vølse* 11 (2000): 16–17.
- Grølsted, Morten. "Den mosaiske skelnen." *Vølse* 55 (2011): 31–34.
- Grønbech, Vilhelm. *The Culture of the Teutons*. 2 vols. London: Oxford University Press, 1931.
- . *Vor Folkeæt i Oldtiden*. 4 vols. Copenhagen: Pios, 1909–12.
- Grottanelli, Cristiano. "War-time Connections: Dumézil and Eliade, Eliade and Schmitt, Schmitt and Evola, Drieu La Rochelle and Dumézil." In *The Study of Religion under the Impact of Fascism*, edited by Horst Junginger, 303–314. Leiden/Boston: Brill, 2008.
- Grumke, Thomas, and Bernd Wagner. *Handbuch Rechtsradikalismus*. Cologne: Leske & Budrich, 2002.
- Gründer, René. *Blótgemeinschaften. Eine Religionsethnografie des 'germanischen Neuheidentums'*. Würzburg: Ergon, 2010.
- . *Germanisches (Neu-)Heidentum in Deutschland. Entstehung, Struktur und Symbolsystem eines alternativreligiösen Feldes*. Berlin: Logos Verlag, 2008.
- Grundtvig, Nikolai Frederik Severin. "Nordens Mytologi, eller Udsigt over Eddalæren for dannede Mænd, der ei selv ere Mytologer." In *N.F.S. Grundtvig, Værker i udvalg*, edited by Georg Christensen and Hal Koch. Copenhagen: Gyldendal, 1940 [1810].
- Grundy, Stephan. *Attila's Treasure*. New York: Bantam, 1996.
- Grünert, Heinz. *Gustaf Kossina (1858–1931). Vom Germanisten zum Prähistoriker. Ein Wissenschaftler im Kaiserreich und in der Weimarer Republik*. Vorgeschichtliche Forschungen, vol. 22. Rahden (Westf.): Verlag Marie Leidorf, 2002.
- Gugenberger, Eduard, and Roman Schweidlenka. *Mutter Erde, Magie und Politik. Zwischen Faschismus und neuer Gesellschaft*. Vienna: Verlag für Gesellschaftskritik, 1987.
- . *Bioregionalismus. Bewegung für das 21. Jahrhundert*. Osnabrück: Packpapier Verlag, 1995.
- Gullestad, Marianne. *Plausible Prejudice. Everyday Experiences and Social Images of Nation, Culture and Race*. Oslo: Universitetsforlaget, 2006.
- Gundarsson, Kveldulf. *Teutonic Magic. The Magical and Spiritual Practices of the Germanic People*. St. Paul, MN: Llewellyn, 1990.

- . *Teutonic Religion. Folk Beliefs & Practices of the Northern Tradition*. St. Paul, MN: Llewellyn, 1993.
- , ed. *Our Troth, by Members of the Troth and Other True Folk*. 2. ed. 2 vols. Vol. I (History and Lore), vol. II (Living the Troth). North Charleston, SC: BookSurge, 2006.
- Gundarsson, Kveldúlf Hagan. *Ásatrú. Die Rückkehr der Götter. Zusammengestellt von Kveldúlf Hagan Gundarsson. Deutsche Ausgabe erweitert und herausgegeben von Kurt Oertel*. Rudolstadt: Edition Roter Drache, 2012.
- . *Wotan: The Road to Valhalla*. E-book www.aswynn.co.uk. s.l., n.d.
- Gustafsson, Lotten. *Den förtrollade zonen. Lekar med tid, rum och identitet under medeltidsveckan på Gotland*. Nora: Nya Doxa, 2002.
- Haeckel, Ernst. *Die Welträthsel. Gemeinverständliche Studien über Monistische Philosophie*. Bonn: E. Strauß 1899.
- . *The Riddle of the Universe at the Close of the Nineteenth Century*. New York: Watts & Co, 1901.
- Hagerman, Maja. *Det rena landet. Om konsten att uppfinna sine förfäder*. Stockholm: Prisma, 2006.
- Häke, Roland. *Der Fall Herman Wirth – 1978–1981 – im Landkreis Kusel oder: Das verschüttete Demokratiebewußtsein*. Frauenberg b. Marburg: Mutter-Erde-Verlag, 1981.
- Halbmayer, Alois. *Lob der Vielheit. Zur Kritik Odo Marquards am Monotheismus*. Salzburger Theologische Studien, vol. 13. Innsbruck: Tyrolia, 2000.
- Halle, Uta. *‘Die Externsteine sind bis auf weiteres germanisch!’ Prähistorische Archäologie im Dritten Reich*. Steinhagen: Verlag für Regionalgeschichte, 2003.
- . “Die Externsteine/Kr. Lippe. Ein Natur- und Kulturdenkmal im Spannungsfeld rechter und esoterischer Ideologie Stuttgart.” In *Das Denkmal als Fragment – Das Fragment als Denkmal. Denkmale als Attraktionen. Jahrestagung der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger (VdL) und des Verbandes der Landesarchäologen (VdLA) und 75. Tag für Denkmalpflege 10.–13. Juni 2007 in Esslingen a.N.*, edited by Regierungspräsidium Stuttgart – Landesamt für Denkmalpflege, 121–132. Stuttgart: Landesamt für Denkmalpflege, 2008.
- . “‘Treibereien wie in der NS-Zeit’. Kontinuitäten des Externsteine-Mythos nach 1945.” In *Völkisch und national. Zur Aktualität alter Denkmuster im 21. Jahrhundert*, edited by Uwe Puschner and G. Ulrich Großmann, 195–213. Darmstadt: WBG, 2009.
- Hallgren, Henrik. *Det gröna skiftet. Från industrialism till ekologism*. Borås: Recito, 2009.
- Halmi, Nicholas. *The Genealogy of the Romantic Symbol*. Oxford: Oxford University Press, 2007.
- Hamm, Bernd, and Barbara Rasche. *Bioregionalismus. Ein Überblick*. Schriftenreihe des Zentrums für Europäische Studien. Trier: Zentrum für europäische Studien, 2002.
- Hanegraaff, Wouter J. *New Age Religion and Western Culture. Esotericism in the Mirror of Secular Thought*. Leiden/New York/Cologne: Brill, 1996.

- Hanke, Edith, and Gangolf Hübinger. "Von der 'Tat'-Gemeinde zum 'Tat'-Kreis. Die Entwicklung einer Kulturzeitschrift." In *Versammlungsort moderner Geister. Der Eugen Diederichs Verlag – Aufbruch ins Jahrhundert der Extreme*, edited by Gangolf Hübinger, 299–334. Munich: Diederichs, 1996.
- Hansen, Martin P. "Blótets liturgi, før og nu." *Vølse* 45 (2008a): 20–22.
- . "Politik og religion." *Vølse* 44 (2008b): 23–24.
- Hard, Gerhard. "'Hagia Chora'. Von einem neuerdings wieder erhobenen geomantischen Ton in der Geographie." *Erdkunde. Archiv für wissenschaftliche Geographie* 55, no. 2 (2001): 172–198.
- Hardtwig, Wolfgang, ed. *History Sells! Angewandte Geschichte als Wissenschaft und Markt*. Stuttgart: Steiner, 2009.
- Harris, Joseph. "Love and Death in the *Männerbund*. An Essay with Special Reference to the *Bjarkamál* and *The Battle of Maldon*." In *Heroic Poetry in the Anglo-Saxon Period. Studies in Honor of Jess B. Bessinger, Jr.*, edited by Helen Damico and John Leyerle. Studies in Medieval Culture. Kalamazoo, MI: Medieval Institute Publications, Western Michigan University, 1993.
- Harrison, Harry, and John Holm. *One King's New Religion*, edited by Wilhelm Hauer, Karl Heim and Karl Adam. New York: The Abingdon Press, 1937.
- . *King and Emperor* [König und Imperator (2001)]. New York: Tor Books, 1996.
- Heesch, Florian. *Metal for Nordic Men. Amon Amarth's Guide*. London: Hodder & Stoughton, 1998.
- . *One King's Way* [Der Pfad des Königs (2001)]. New York: Tor Books, 1995.
- . *The Hammer and the Cross* [Der Hammer des Nordens (2001)]. New York: Tor Books, 1993.
- Hartwich, Wolf-Daniel. *Romantischer Antisemitismus. Von Klopstock bis Richard Wagner*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005.
- . *Deutsche Mythologie. Die Erfindung einer nationalen Kunstreligion*. Berlin/Vienna: Philo, 2000.
- Harvey, Graham. *Animism. Respecting the Living World*. London: Hurst, 2005.
- . *Listening People, Speaking Earth. Contemporary Paganism*. London: Hurst & Company, 1997.
- Haschemi, Yekani Elahe. *The Privilege of Crisis. Narratives of Masculinities in Colonial and Postcolonial Literature, Photography and Film*. Frankfurt/New York: Campus, 2011.
- Hasenfratz, Hans-Peter. "Der indo-germanische Männerbund." *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 34 (1982): 148–163.
- Hauer, Wilhelm. "Origin of the German Faith Movement. An Alien or a German Faith? The Semitic Character of Christianity." In *Germany's New Religion*, edited by Wilhelm Hauer, Karl Heim and Karl Adam. New York: The Abingdon Press, 1937.
- Heesch, Florian. "Die Wilde Jagd als Identitätskonstruktion im Black Metal." In *Eddische Götter und Helden. Milieus und Medien ihrer Rezeption. Eddic Gods and*

- Heroes. The Milieux and Media of Their Reception*, edited by Katja Schulz, 335–366. Heidelberg: Winter, 2011.
- . “Metal for Nordic Men. Amon Amarth’s Representations of Vikings.” In *The Metal Void. First Gatherings*, edited by Niall W.R. Scott and Imke v. Helden, 71–80. Oxford: Inter-Disciplinary Press, 2010.
- Heidenreich, Gert, and Juliane Wetzel. “Die organisierte Verwirrung. Nationale und internationale Verbindungen im rechtsextremistischen Spektrum.” In *Rechtsextremismus in der Bundesrepublik. Voraussetzungen, Zusammenhänge, Wirkungen*, edited by Wolfgang Benz, 151–168. Frankfurt a.M., 1989.
- Heimgest CG. “Continuing Tradition.” Accessed April 18, 2014. The Odinic Rite (web page), <http://www.odinic-rite.org/main/continuing-tradition/>.
- Hein, Peter Ulrich. “Völkische Kunstkritik.” In *Handbuch zur ‘Völkischen Bewegung’ 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 613–633. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- . *Die Brücke ins Geisterreich. Künstlerische Avantgarde zwischen Kulturkritik und Faschismus*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1992.
- Heinrich, Fritz. “Bernhard Kummer (1897–1962). The Study of Religions Between Religious Devotion for the Ancient Germans, Political Agitation, and Academic Habitus.” In *The Study of Religion under the Impact of Fascism*, edited by Horst Junginger, 229–262. Leiden/Boston: Brill, 2008.
- . *Die deutsche Religionswissenschaft und der Nationalsozialismus. Eine ideologiekritische und wissenschaftsgeschichtliche Untersuchung*. Petersberg: Michael Imhof Verlag, 2002.
- Heizmann, Wilhelm. “Germanische Männerbünde.” In *Geregeltes Ungestüm. Bruderschaften und Jugendbünde bei indogermanischen Völkern*, edited by Rahul Peter Das and Gerhard Meiser, 117–138. Dresden: Hempen, 2002.
- Heller, Rolf. *Die literarische Darstellung der Frau in den Isländersagas*. Halle: Niemeyer, 1958.
- Henderson, Peter. “Frank Browne and the Neo-Nazis.” *Labour History* 89 (2005): <http://www.historycooperative.org/journals/lab/89/henderson.html>.
- Hengest/OR. “In Memory of John Yeowell – ‘Stubba.’” Accessed October 24, 2011. The Odinic Rite (web page), <http://www.odinic-rite.org/main/in-memory-of-john-yeowell-%e2%80%9cstubba%e2%80%9d/>.
- Henningsen, Bernd. “Johann Gottfried Herder and the North. Elements of a Process of Construcion.” In *Northbound. Travels, Encounters, and Constructions 1700–1830*, edited by Karen Klitgaard Poulsen, 129–150. Aarhus: Aarhus University Press, 2007.
- Henriksen, Vera. *Historiske romaner*. 10 vols. Oslo: Aschehoug, 1980.
- Hensley, Chad. “Wails from a Haunted Winter. Interview with Aghast.” In *Esoterra. The Journal of Extreme Culture*, edited by Chad Hensley, 256–260. s.l.: Creation Books, 2011.

- Hentschel, Willibald. *Varuna. Das Gesetz des aufsteigenden und sinkenden Lebens in der Geschichte*. Leipzig: Matthes, 1902.
- Herder, Johann Gottfried. "Iduna, oder der Apfel der Verjüngung." *Die Horen* 5, no. 2 (1796): 1–29.
- Herf, Jeffrey. *Reactionary Modernism. Technology, Culture and Politics in Weimar and the Third Reich*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.
- Hermund, Jost. *Grüne Utopien in Deutschland. Zur Geschichte des ökologischen Bewußtseins*. Frankfurt a.M.: Fischer, 1991.
- Hethy, Raimund, and Peter Kratz. *In bester Gesellschaft. Antifa-Recherche zwischen Konstervativismus und Neo-Faschismus*. Göttingen: Die Werkstatt, 1991.
- Heusler, Andreas. *Germanentum. Vom Lebens- und Formgefühl der alten Germanen*. Heidelberg: Winter, n.d. (ca. 1942).
- Hieronimus, Ekkehard. "Jörg Lanz von Liebenfels." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 131–148. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Hirsch, Kurt. *Rechts von der Union. Personen, Organisationen, Parteien seit 1945. Ein Lexikon*. Munich: Knesebeck & Schuler, 1989.
- Höfler, Otto. "Zwei Grundkräfte im Wodankult." In *Otto Höfler: Kleine Schriften. Ausgewählte Arbeiten zur germanischen Altertumskunde und Religionsgeschichte, zur Literatur des Mittelalters, zur germanischen Sprachwissenschaft sowie zur Kulturphilosophie und -morphologie*, edited by Helmut Birkhan, 17–28. Hamburg: Helmut Buske Verlag, 1992 [1974].
- . "Rez.: Jan de Vries, Altgermanische Religionsgeschichte." In *Otto Höfler: Kleine Schriften. Ausgewählte Arbeiten zur germanischen Altertumskunde und Religionsgeschichte, zur Literatur des Mittelalters, zur germanischen Sprachwissenschaft sowie zur Kulturphilosophie und -morphologie*, edited by Helmut Birkhan, 308–343. Hamburg: Helmut Buske Verlag, 1992 [1959].
- . *Germanisches Sakralkönigtum*. Tübingen: Niemeyer, 1952.
- . *Kultische Geheimbünde der Germanen*. Frankfurt a.M.: Diesterweg, 1934.
- Hoppál, Mihály. "Urban Shamans. A Cultural Revival." In *Studies on Shamanism*, edited by Anna-Leena Siikala and Mihály Hoppál, 197–209. Helsinki/Budapest: Finnish Anthropological Society, 1992.
- Horsman, Reginald. *Race and Manifest Destiny. The Origins of American Racial Anglo-Saxonism*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1981.
- Høst, Annette, and Karen Kelly. "Keep it Close to Nature. Karen Kelly Interviews Annette Høst on Seiðr, the Old Norse Way of Shamanic Magic." *Spirit Talk* 9 (1999): Republished 2010 on <http://www.shamanism.dk/closetonature.htm>.
- Howe, Ellic, and Helmut Möller. *Merlin Peregrinus. Vom Untergrund des Abendlandes*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1986.

- Hoyningen-Huene, Stefan v. *Religiosität bei rechtsextrem orientierten Jugendlichen*. Münster/Hamburg/London: LIT Verlag, 2003.
- Hufenreuter, Gregor. *Philipp Stauff. Ideologe, Agitator und Organisator im völkischen Netzwerk des Wilhelminischen Kaiserreichs. Zur Geschichte des Deutschvölkischen Schriftstellerverbandes, des Germanen-Ordens und der Guido-von-List-Gesellschaft*. Frankfurt a.M.: Peter Lang, 2011.
- Hume, David. *The Natural History of Religion*. Edited with an introduction by H.E. Root. London: Adam and Charles Black, 1956.
- Hundseder, Franziska. *Wotans Jünger. Neuheidnische Gruppen zwischen Esoterik und Rechtsradikalismus*. Munich: Heyne, 1998.
- Hunger, Ulrich. *Die Runenkunde im Dritten Reich. Ein Beitrag zur Wissenschafts- und Ideologiegeschichte des Nationalsozialismus*. Frankfurt a.M. : Lang, 1984.
- Huntington, Samuel P. *The Clash of Civilizations and the Remaking of World Order*. New York: Simon and Schuster, 1996.
- Hutton, Ronald. *Witches, Druids and King Arthur*. London/New York: Hambledon and London, 2003.
- . *The Triumph of the Moon. A History of Modern Pagan Witchcraft*. Oxford/New York: Oxford University Press, 1999.
- . "The Neolithic Great Goddess. A Study in Modern Tradition." *Antiquity* 71 (1997): 91–99.
- International Asatru-Summer camp 2009. "We Proudly Present: The Programme!" Accessed January 02, 2012. IASC Herald, http://www.asatru-summercamp.eu/docs/IASC_Herald-June-09.pdf.
- Jacobsen, Brian Arly. "Muslims in Denmark. A Critical Evaluation." In *Islam in Denmark. The Challenge of Diversity*, edited by Jørgen S. Nielsen, 31–56. Lanham etc.: Lexington Books, 2010.
- Jahn, Thomas, and Peter Wehling. *Ökologie von rechts. Nationalismus und Umweltschutz bei der Neuen Rechten und den 'Republikanern'*. Frankfurt a.M./New York: Campus, 1990.
- Jahnke, Alex. "Zieh mit den Wölfen. Krieger in der Vergangenheit und Gegenwart." *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 7, no. 26 (2009): 8–17.
- Jakhelln, Cornelius. *Raseri. En hvitings forsøk på en selvbiosofi*. Oslo: Cappelen Damm, 2011.
- . *Gudenes fall*. Oslo: Cappelen, 2007.
- Jacobsen, Merete Demant. *Shamanism. Traditional and Contemporary Approaches to the Mastery of Spirits and Healing*. New York/Oxford: Berghahn Books, 1999.
- Jansson, Bo. "Nordens poetiska reception av Europas reception av det nordiska." In *The Waking of Angantyr. The Scandinavian Past in European Culture – Den nordiske fortid i europæisk kultur*, edited by Else Roesdahl and Preben Meulengracht Sørensen, 192–208. Aarhus: Aarhus University Press, 1996.

- Jennings, Pete. *The Norse Tradition. A Beginner's Guide*. London: Hodder & Stoughton, 1998.
- Jensen, Jack. "Om æren, freden og lykken." *Valravn. Hedensk tidskrift om samfund og kultur* 12 (2005): 4–7.
- Jesch, Judith. *Women in the Viking Age*. Woodbridge: Boydell Press, 1991.
- Jochens, Jenny. "Consent in Marriage. Old Norse Law, Life, and Literature." *Scandinavian Studies* 58 (1968): 142–176.
- Johansson, Urban. "Innkalling til Pride." *Mimers Källa* 21 (2009): 12.
- Jonsson, Eggert Solberg. "Ásatrú á Íslandi við upphaf 21. aldar. Uppruni, heimsmynd og helgiathafnir." Master's thesis, University of Iceland, 2010.
- Jung, Carl Gustav. "Wotan." *Neue Schweizer Rundschau* III (Neue Folge), no. 11 (1936): 657–669.
- Junginger, Horst. *Von der philologischen zur völkischen Religionswissenschaft. Das Fach Religionswissenschaft an der Universität Tübingen von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zum Ende des Dritten Reiches*. Contubernium. Tübinger Beiträge zur Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte, vol. 51. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1999.
- Junker, Daniel. *Gott in uns! Die Germanische Glaubens-Gemeinschaft. Ein Beitrag zur Geschichte völkischer Religiosität in der Weimarer Republik*. Hamburg: Verlag Daniel Junker, 2002.
- Kagel, Nils. "Geschichte leben und erleben. Von der Interpretation historischer Alltagskultur in deutschen Freilichtmuseen." In *Living History in Freilichtmuseen. Neue Wege der Geschichtsvermittlung*, edited by Heike Duisberg, 9–22. Ehestorf: Förderverein des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 2008.
- Kalmar, Ivan Davidson. "Anti-Semitism and Islamophobia. The Formation of a Secret." *Human Architecture. Journal of the Sociology of Self-Knowledge* VII, no. 2 (2009): 135–144.
- Kammerer, Iris. *Wolf und Adler*. Munich: Heyne, 2007.
- . *Der Tribun*. Munich: Heyne, 2004.
- . *Die Schwerter des Tiberius*. Munich: Heyne, 2004.
- Kaplan, Jeffrey, ed. *Encyclopedia of White Power. A Sourcebook on the Radical Racist Right*. Walnut Creek: Altamira Press, 2000.
- . *Radical Religion in America. Millenarian Movements from the Far Right to the Children of Noah*. New York: Syracuse University Press, 1997.
- Karlsson, Thomas. *Uthark. Nightside of the Runes*. Sundbyberg: Ouroboros Productions, 2002.
- Kater, Michael H. *Das 'Ahnenerbe' der SS 1935–1945. Ein Beitrag zur Kulturpolitik des Dritten Reiches*. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1974.
- Kellner, Beate. *Grimms Mythen. Studien zum Mythosbegriff und seiner Anwendung in Jacob Grimms Deutscher Mythologie*. Frankfurt a.M.: Peter Lang, 1994.

- Kerbs, Diethart, and Jürgen Reulecke. *Handbuch der deutschen Reformbewegungen 1880–1933*. Wuppertal: Peter Hammer Verlag, 1998.
- Kershaw, Kris. *Der einäugige Gott. Odin und die indogermanischen Männerbünde*. Translated by Baal Müller. Engerda: Arun, 2007.
- . *The One-eyed God. Odin and the (Indo-) Germanic Männerbünde*. Journal of Indo-European Studies Monograph. Washington: Institute for the Study of Man, 2000.
- Ketelsen, Uwe-K. "Das völkisch-heroische Drama." In *Handbuch des deutschen Dramas*, edited by Walter Hinck, 418–430. Düsseldorf: Bagel, 1980.
- Kienle, Richard v. *Germanische Gemeinschaftsformen*. Reihe B: Fachwissenschaftliche Untersuchungen. Abteilung: Arbeiten zur Germanenkunde, edited by Forschungs- und Lehrgemeinschaft 'Das Ahnenerbe', vol. 4. Stuttgart: Kohlhammer, 1939.
- Kippenberg, Hans Gerhard. *Die Entdeckung der Religionsgeschichte. Religionswissenschaft und Moderne*. Munich: Beck, 1997.
- Kirchhoff, Jochen. *Nietzsche, Hitler und die Deutschen. Die Perversion des neuen Zeitalters. Vom unerlösten Schatten des Dritten Reiches*. Berlin: Edition Dionysos, 1990.
- Kittel, Erich. *Die Externsteine als Tummelplatz der Schwarmgeister und im Urteil der Wissenschaft*. Detmold: Naturwissenschaftlicher Verein Detmold, 1965.
- Klinger, Cornelia. *Flucht Trost Revolte. Die Moderne und ihre ästhetischen Gegenwelten*. Munich: Hanser, 1995.
- Koch, Klaus. "Monotheismus als Sündenbock?" In *Die Mosaïsche Unterscheidung oder der Preis des Monotheismus*, edited by Jan Assmann, 221–238. Munich: Carl Hanser Verlag, 2003.
- Koefoed, Lasse, and Kirsten Simonsen. "The Price of Goodness. Everyday Nationalist Narratives in Denmark." *Antipode* 2 (2007): 310–330.
- Kohl, Karl-Heinz. "Coming Back to One's Own. What Happens to Tradition in Neo-traditionalist Movements?" In *The Making and Unmaking of Differences. Anthropological, Sociological and Philosophical Perspectives*, edited by Richard Rottenburg, Burkhard Schnepel and Shingo Shimada, 97–107. Bielefeld: transcript, 2006.
- Körber, Lill-Ann. *Badende Männer. Der nackte männliche Körper in der skandinavischen Malerei und Fotografie des frühen 20. Jahrhunderts*. Bielefeld: transcript, 2013.
- Kotowski, Elke-Vera. "Verkünder eines 'heidnischen' Antisemitismus. Die Kosmiker Ludwig Klages und Alfred Schuler." In *'Verkannte Brüder'? Stefan George und das deutsch-jüdische Bürgertum zwischen Jahrhundertwende und Emigration*, edited by Gert Mattenklott, Michael Philipp and Julius H. Schoeps. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2001.
- Kratz, Peter. *Die Götter des New Age. Im Schnittpunkt von 'Neuem Denken', Faschismus und Romantik*. Berlin: Elefanten Press, 1994.

- Krautkrämer, Felix. "Wachwechsel in Coburg. Politische Publizistik: Der Verleger Dietmar Munier hat offenbar das Traditionsmagazin 'Nation & Europa' gekauft." *Junge Freiheit* 42, no. 09 (2009): <http://www.jf-archiv.de/archiv09/200942100922.htm>.
- Kreis, Georg. "Das Festspiel – ein antimodernes Produkt der Moderne." In *Das Festspiel. Formen, Funktionen, Perspektiven*, edited by Bernd Engler and Georg Kreis, 186–208. Willisau: Theaterkultur-Verlag, 1988.
- Kühne-Spicer, Berna. "Der Odinic Rite Deutschland – Neuheidentum im Spannungsfeld neurechter Religiosität." Accessed February 26, 2014. Rabenclan e.V. (web page), <http://www.rabenclan.de/index.php/Magazin/KuehneSpicerORDKap1>.
- Kummer, Bernhard. "Die Bedeutung des altnordischen Schrifttums für Religionsgeschichte und Missionskunde." *Zeitschrift für Missionskunde und Religionswissenschaft* 43, no. 10, 11 (1928): 289–306, 321–334.
- . *Die germanische Weltanschauung nach altnordischer Überlieferung. Vortrag, gehalten im Auftrag der 'Vereinigung der Freunde germanischer Vorgeschichte' in Detmold am 10. Juni 1930*. Leipzig: Adolf Klein, 1933a.
- . *Die weibliche Gottheit bei den Germanen*. Leipzig: Adolf Klein, 1933b.
- . *Midgards Untergang. Germanischer Kult und Glaube in den letzten heidnischen Jahrhunderten*. Leipzig: Adolf Klein, 1935.
- Kummer, Siegfried Adolf. *Rune Magic*. Edited and translated by Edred Thorsson. Smithville, TX: Runa Raven, 1993.
- Kunz, Inge. "Herrenmenschentum, Neugermanen und Okkultismus. Eine soziologische Bearbeitung der Schriften von Guido List." Unpublished doctoral thesis, Universität Wien, 1961.
- Lächele, Rainer. "Germanisierung des Christentums – Heroisierung Christi: Arthur Bonus – Max Beyer – Julius Bode." In *Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe 'arteigener' Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende*, edited by Stefanie v. Schnurbein and Justus H. Ulbricht, 165–183. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2001.
- Langbehn, Julius. *Rembrandt als Erzieher. Von einem Deutschen*. Leipzig: Hirschfeld, 1890.
- Lanwerd, Susanne. "Zur Bedeutung von 'Feministischer Spiritualität' in der Literatur des New Age." In *Die Religion von Oberschichten. Religion – Profession – Intellektualismus*, edited by Peter Antes and Donat Pahnke, 269–278. Marburg: diagonal-Verlag, 1989.
- . *Mythos, Mutterrecht und Magie. Zur Geschichte religionswissenschaftlicher Begriffe*. Berlin: Dietrich Reimer, 1993.
- . "Im Namen der Göttin? Überlegungen zur Faszinationskraft antiker Göttinnenbilder." In *Kybele – Prophetin – Hexe. Religiöse Frauenbilder und Weiblichkeitskonzeptionen*, edited by Richard Faber and Susanne Lanwerd, 147–160. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997.

- Larsen, Peter Nørgaard. "Dänische Künstler in Düsseldorf – Düsseldorf in der dänischen Kunst." In *Wahlverwandtschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 320–323. Berlin: Jovis, 1997.
- Leitane, Iveta. "Haralds Biezais (1909–1995). Ein Religionshistoriker zwischen Theologie und Religionswissenschaft." In *The Study of Religion under the Impact of Fascism*, edited by Horst Junginger, 511–542. Leiden/Boston: Brill, 2008.
- Lengefeld, Cecilia. *Der Maler des glücklichen Heims. Zur Rezeption Carl Larssons im wilhelminischen Deutschland*. Heidelberg: Winter, 1993.
- . "Der schwedische und der deutsche Carl Larsson." In *Wahlverwandtschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 413–418. Berlin: Jovis, 1997.
- Levin, David. *Richard Wagner, Fritz Lang, and the Nibelungen. The Dramaturgy of Disavowal*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1998.
- Lichtblau, Klaus. "Innerweltliche Erlösung vom Rationalen' oder 'Reich diabolischer Herrlichkeit'? Zum Verhältnis von Kunst und Religion bei Georg Simmel und Max Weber." In *Kunst und Religion. Studien zur Kulturosoziologie und Kulturgeschichte*, edited by Richard Faber and Volker Krech, 51–78. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1999.
- Liebman, Wayne. *Tending the Fire. The Ritual Mens Group*. St. Paul, MN: Ally Press, 1991.
- Lillebø, Sandra. "Dr. Jakhelln og Mr. Hyde." *Klassekampen*, December 02, 2011.
- Lincoln, Bruce. *Theorizing Myth. Narrative, Ideology, and Scholarship*. Chicago/London: University of Chicago Press, 1999.
- . "Dumézil, Ideology, and the Indo-Europeans." *ZfR. Zeitschrift für Religionswissenschaft* 6, no. 2 (1998): 221–230.
- . "Dumézil, Georges." Accessed February 06, 2015. Encyclopaedia Iranica, <http://www.iranica.com/articles/dumezil>.
- Lindh, Håkan. "En HBT-hedning taler." *Mimers Källa* 21 (2009): 13.
- Lindqvist, Galina. *Shamanic Performances on the Urban Scene. Neo-Shamanism in Contemporary Sweden*. Stockholm Studies in Social Anthropology, vol. 39. Stockholm: Department of Social Anthropology, 1997.
- Linse, Ulrich. "Der Chiemsee-Goldkessel – ein völkisch-religiöses Kultobjekt aus der NS-Zeit? The State of the Affairs." In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 527–595. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- . "'Fundamentalistischer' Heimatschutz. Die 'Naturphilosophie' Reinhardalters." In *Völkisch und national. Zur Aktualität alter Denkmuster im 21. Jahrhundert*, edited by Uwe Puschner and G. Ulrich Großmann, 156–178. Darmstadt: WBG, 2009.
- . "Nordisches in der deutschen Lebensreformbewegung." In *Wahlverwandtschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 397–407. Berlin: Jovis, 1997.

- . *Ökopax und Anarchie. Eine Geschichte der ökologischen Bewegung in Deutschland*. Munich: dtv, 1986.
- . *Zurück, o Mensch, zur Mutter Erde. Landkommunen in Deutschland 1890–1933*. Munich: dtv, 1983.
- Linzie, Bil. “Germanic Spirituality.” Accessed December 06, 2011. Temple of Our Heathen Gods (web page), http://heathengods.com/library/bil_linzie/germanic_spirituality.pdf.
- . “Reconstructionism’s Role in Modern Heathenry.” Accessed December 06, 2011. Seidhman (web page), <http://www.angelfire.com/nm/seidhman/reconstruction-c.pdf>.
- List Guido v. *The Secret of the Runes*. Edited and translated by Stephen E. Flowers. Rochester, VT: Destiny Books, 1988.
- Löchte, Anne. *Johann Gottfried Herder. Kulturtheorie und Humanitätsidee der Ideen, Humanitätsbriefe und Adrastea*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2005.
- Lönnroth, Lars. “The Academy of Odin. Grundtvig’s Political Instrumentalization of Old Norse Mythology.” In *Idee – Gestalt – Geschichte. Studien zur europäischen Kulturtradition. Festschrift für Klaus von See*, edited by Gerd Wolfgang Weber, 339–354. Odense: Odense University Press, 1988.
- Lord, Garman. *The Way of the Heathen. A Handbook of Greater Theodism*. Watertown, NY: Theod, 2000.
- . “The Evolution of Theodish Belief. Part I.” *THEOD Magazine* Lammas (1995).
- . “The Evolution of Theodish Belief. Part II.” *THEOD Magazine* Hallows (1995).
- Losehand, Joachim. “‘The Religious Harmony in the Ancient World.’ Vom Mythos religiöser Toleranz in der Antike.” *Göttinger Forum für Altertumswissenschaft* 12 (2009): 99–132.
- Löw, Luitgard. “På oppdrag for Himmler. Herman Wirths ekspedisjoner til Skandinavia helleristninger.” In *Jakten på Germania. Fra nordensvermeri til SS-arkeologi*, edited by Terje Emberland and Jorunn Sem Fure, 180–201. Oslo: Humanist forlag, 2009.
- . “Völkische Deutungen prähistorischer Sinnbilder. Herman Wirth und sein Umfeld.” In *Völkisch und national. Zur Aktualität alter Denkmuster im 21. Jahrhundert*, edited by Uwe Puschner and G. Ulrich Großmann, 214–232. Darmstadt: WBG, 2009.
- Löwenberg, Dieter. “Willibald Hentschel (1858–1947), seine Pläne zur Menschenzüchtung, sein Biologismus und Antisemitismus.” Dissertation, Universität Mainz, 1978.
- Lück, Kerstin. “Der Wunsch nach Verzauberung. Religionswissenschaftliche Überlegungen zur ‘spirituellen Frauenbewegung.’” In *Kybele – Prophetin – Hexe. Religiöse Frauenbilder und Weiblichkeitskonzeptionen*, edited by Richard Faber and Susanne Lanwerd, 271–287. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997.
- Lückewerth, Thomas. “Hermann Hendrich – Mythenmaler und Tempelkünstler.” *Heidnisches Jahrbuch* 1 (2006): 190–231.

- Lundgreen-Nielsen, Flemming. "Gundtvig's Norse Mythological Imagery – An Experiment That Failed." In *Northern Antiquity. The Post-medieval Reception of Edda and Saga*, edited by Andrew Wawn, 41–68. Middlesex: Hisarlik, 1994.
- Madsen, Peter. *Valhalla* [in Danish]. 15 vols. Copenhagen: Carlsen Comics, 1979–2009.
- Maes, Jochen. *Dokumentation: 'Völkische' Ideologien und Gruppierungen*. Berlin: PREMA-Pressagentur, 1983.
- Magliocco, Sabina. *Witching Culture. Folklore and Neo-Paganism in America*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2004.
- Maidenbaum, Aryeh, and Stephen A. Martin, eds. *Lingering Shadows. Jungians, Freudians, and Anti-semitism*. Boston/London: Shambala, 1991.
- Maier, Bernhard. *Die Religion der Germanen. Götter – Mythen – Weltbild*. Munich: C.H. Beck, 2003.
- Mallory, J.P. "Human populations and the Indo-European problem." *Mankind Quarterly* 33, no. 2 (1992): 131–154.
- Malmager, Magne. "Die Düsseldorfer Malerschule und ihre norwegischen Künstler." In *Wahlverwandschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 305–312. Berlin: Jovis, 1997a.
- . "Dresden und der Norden II." In *Wahlverwandschaft. Skandinavien und Deutschland 1800–1914*, edited by Bernd Henningsen, Janine Klein, Helmut Müssener and Solfrid Söderlind, 288–295. Berlin: Jovis, 1997b.
- Manea, Norman. "Happy Guilt. Mircea Eliade, Fascism, and the Unhappy Fate of Romania." *New Republic*, August 05, 1991, 27–36.
- Manning, Michael. *Inamorata. The Erotic Art of Michael Manning*. San Francisco: Last Gasp, 2005.
- Marquard, Odo. "Lob des Polytheismus. Über Monomythie und Polymythie." In *Abschied vom Prinzipiellen. Philosophische Studien*, edited by Odo Marquard, 91–116. Stuttgart: Philipp Reclam jun., 1991.
- . "Lob des Polytheismus. Über Monomythie und Polymythie." In *Zukunft braucht Herkunft. Philosophische Essays*, edited by Odo Marquard, 46–71. Stuttgart: Philipp Reclam jun., 2003.
- Marschall, Birgit. *Reisen und Regieren. Die Nordlandfahrten Kaiser Wilhelms II.* Heidelberg: Winter, 1991.
- Martin, M. "Ostara – oder: dem Fest ist es egal, ob eine Göttin so heißt." Accessed October 31, 2011. Nornirs Ætt (web page), <http://www.nornirsaett.de/ostara-oder-dem-fest-ist-es-egal-ob-eine-gottin-so-heist/>.
- McNallen, Stephen A. *Rituals of Ásatrú. I Major Blots*. Breckenridge, TX: The Ásatrú Free Assembly, 1985.
- . "Genetics & Beyond. Metagenetics – An Update." *The Runestone* 26 (1999): Republished on http://www.runestone.org/index.php?option=com_content&view

- =article&id=144:genetics-a-beyond-metagenetics-an-update&catid=182:articles&Itemid=571.
- . “Metagenetics.” Accessed January 12, 2015. Asatru Folk Assembly (web page), http://www.runestone.org/index.php?option=com_content&view=article&id=143:metagenetics&catid=82:articles&Itemid=571.
- . “Three Decades of the Ásatú Revival in America.” In *Tyr. Myth – Culture – Tradition II*, edited by Joshua Buckley and Michael Moynihan, 203–219. Atlanta: Ultra, 2003/04.
- . “Folkish Summer Hallowing – An Asatru Affirmation!” Newsletter, *AFA Update* 150, August 24 (2011).
- McOisdealbhaigh, Garadyn. “Metagenetics: The Fear of Penetration and the Penetration of Fear.” Accessed January 12, 2015. Irmisul Ættir (web page), <http://www.irmisul.org/arc/008gm.html>.
- Meade, Michael. *Men and the Water of Life. Initiation and the Tempering of Men*. New York: Harper San Francisco, 1993.
- Mertens, Dieter. “Die Instrumentalisierung der ‘Germania’ des Tacitus durch die deutschen Humanisten.” In *Zur Geschichte der Gleichung ‘germanisch – deutsch’. Sprache und Namen, Geschichte und Institutionen*, edited by Heinrich Beck, Dieter Geuenich, Heiko Steuer and Dietrich Hakelberg. Ergänzungsbände zum Reallexikon der germanischen Altertumskunde, 37–102. Berlin: de Gruyter, 2004.
- Meskel, Lynne. “Goddesses, Gimbutas and ‘New Age’ Archaeology.” *Antiquity* 69 (1995): 74–86.
- Metzner, Ralph. “The Emerging Ecological Worldview.” In *Worldviews and Ecology*, edited by Mary Evelyn Tucker and John A. Grim, 163–180. Lewisburg: Bucknell University Press, 1993.
- Miller, David L. *The New Polytheism. Rebirth of the Gods and Goddesses*. with a prefatory letter by Henry Corbin, appendix by James Hillman. 2. ed. Dallas, TX: Spring Publications, 1981.
- Mills, Alexander Rud. *The Odinist Religion. Overcoming Jewish Christianity*. Melbourne: Ruskin Press, 1939.
- Minkenberg, Michael. *Die neue radikale Rechte im Vergleich. USA, Frankreich, Deutschland*. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 1998.
- . “Die radikale Rechte in Europa heute. Profile und Trends in Ost und West.” In *Die Dynamik der europäischen Rechten. Geschichte, Kontinuitäten, Wandel*, edited by Claudia Globisch, Agnieszka Pufelska and Volker Weiß, 111–132. Wiesbaden: VS Verlag, 2011.
- Mogge, Winfried. “Religiöse Vorstellungen der deutschen Jugendbewegung.” In *Religions- und Geistesgeschichte der Weimarer Republik*, edited by Hubert Cancik, 90–103. Düsseldorf: Patmos Verlag, 1982.
- . “Wandervogel, Freideutsche Jugend und Bünde. Zum Jugendbild der bürgerlichen Jugendbewegung.” In *‘Mit uns zieht die neue Zeit’. Der Mythos Jugend*, edited by

- Thomas Koebner, Rolf-Peter Janz and Frank Trommler, 174–198. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1985.
- . “‘Wir lieben Balder, den Lichten...’ Völkisch-religiöse Jugendbünde vom Wilhelminischen Reich zum ‘Dritten Reich.’” In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 45–64. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- Mohler, Armin. *Die konservative Revolution in Deutschland 1918–1932. Grundriss ihrer Weltanschauungen*. Stuttgart: Vorwerk, 1950.
- . *Die konservative Revolution in Deutschland 1918–1932. Ein Handbuch*. 6. revised and expanded ed. Graz: Ares, 2005.
- Momigliano, Arnaldo. *Studies on Modern Scholarship*. Berkeley: University of California Press, 1994.
- Moore, Robert, and Douglas Gillette. *King, Warrior, Magician, Lover. Rediscovering the Archetypes of the Mature Masculine*. New York: Harper San Francisco, 1991.
- Mørch, Martin. “Om politik og religion.” *Vølse* 46 (2008): 18.
- Mosse, George L. *The Crisis of German Ideology. Intellectual Origins of the Third Reich*. New York: Grosset & Dunlap, 1964.
- Moynihan, Michael. “Wisdom for the Wolf-Age. A Conversation with Dr. Stephen Flowers.” *New Dawn Magazine* 77, no. March–April (2003): non-paginated internet source.
- Moynihan, Michael, and Didrik Söderlind. *Lords of Chaos. The Bloody Rise of the Satanic Metal Underground*. Revised and expanded ed. Port Townsend, WA: Feral House, 2003.
- Müller, Baal. “Was ist Neopaganismus?” *Heidnisches Jahrbuch* 1 (2006): 11–40.
- Mund, Rudolf J. *Jörg Lanz v. Liebenfels und der Neue Templer Orden. Die Esoterik des Christentums*. Stuttgart: Spieth, 1976.
- Mynarek, Hubertus. *Ökologische Religion. Ein neues Verständnis der Natur*. Munich: Goldmann, 1986.
- “Mythos der Edda.” *Der Spiegel*, January 07, 1985, 71–74.
- Nanko, Ulrich. *Die Deutsche Glaubensbewegung. Eine historische und soziologische Untersuchung*. Marburg: diagonal-Verlag, 1993.
- . “Von ‘Deutsch’ nach ‘Frei’ und zurück? Jakob Wilhelm Hauer und die Frühgeschichte der Freien Akademie.” In *Das evangelische Württemberg zwischen Weltkrieg und Wiederaufbau*, edited by Rainer Lächele and Jörg Thierfelder, 214–233. Stuttgart, 1995.
- . “Religiöse Gruppenbildungen vormaliger ‘Deutschgläubiger’ nach 1945.” In *Antisemitismus, Paganismus, Völkische Religion – Antisemitism, Paganism, Voelkisch Religion*, edited by Hubert Cancik and Uwe Puschner, 121–134. Munich: K.G. Saur, 2004.

- Näsström, Britt-Mari. *Freyja. The Great Goddess of the North*. Lund: Department of History of Religions, 1995.
- . *Blot. Tro och offer i det förkristna Norden*. Stockholm: Norstedt, 2002.
- Naumann, Thomas, and Patrick Schwarz. "Von der CD zur 'Lichtscheibe'. Das Kulturmagazin Sigill." In *Ästhetische Mobilmachung. Dark Wave, Neofolk und Industrial im Spannungsfeld rechter Ideologien*, edited by Andreas Speit, 161–194. Hamburg/Münster: Unrast Verlag, 2002.
- Neckel, Gustav. *Die altgermanische Religion*. Zeitfragen deutscher Kultur Heft 2. Berlin: Wendt, 1932a.
- . *Liebe und Ehe bei den vorchristlichen Germanen*. Leipzig: Teubner, 1932b.
- Nederveen Pieterse, Jan. *Empire and Emancipation. Power and Liberation on a World Scale*. London: Pluto Press, 1989.
- Neményi, Géza v. *Heidnische Naturreligion. Altüberlieferte Glaubensvorstellungen, Riten und Bräuche*. Bergen a.d. Dumme: Johanna Bohmeier Verlag, 1988.
- . *Heidentum und NS-Ideologie*. Werbig: Germanische Glaubensgemeinschaft, 1997.
- . *Heilige Runen. Zauberszeichen des Nordens*. Berlin: Ullstein, 2004.
- . "Rune Song or Magic Charms? An Investigation of the 'Hávamál'." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 3 (2007): 183–192.
- Neufert, Sven. "Aus dunklen Tiefen empor zu lichten Höhen'. Die Edda-Rezeption in der völkischen Theater- und Festkultur." In *Eddische Götter und Helden. Milieus und Medien ihrer Rezeption. Eddic Gods and Heroes. The Milieux and Media of Their Reception*, edited by Katja Schulz, 267–292. Heidelberg: Winter, 2011.
- Nielsen, Jørgen S., ed. *Islam in Denmark. The Challenge of Diversity*. Lanham etc.: Lexington Books, 2010.
- Ninck, Martin. *Wodan und germanischer Schicksalsglaube*. Jena: Diederichs, 1935.
- Noll, Richard. *The Jung Cult. Origins of a Charismatic Movement*. New York etc.: Free Press Paperbacks, 1994.
- Nollau, Hermann, ed. *Germanische Wiedererstehung. Ein Werk über die germanischen Grundlagen unserer Gesittung*. Heidelberg: Winter, 1926.
- Nordensvan, Georg. *Carl Larsson. Sveriges Allmänna Konstförenings publikation*, vol. I (1853–1890), vol. II (1890–1919). Stockholm: P.A. Norstedt, 1921.
- Novak, Barbara. *Nature and Culture. American Landscape and Painting 1825–1875*. 3. ed. Oxford: Oxford University Press, 2007.
- Oberndorfer, Ingrid. "Antisemitismus im 19. Jhdt. – August Julius Langbehn." *David. Jüdische Kulturzeitschrift* 57 (2003): Republished on <http://david.juden.at/kulturzeitschrift/57-60/58-Oberndorfer-50.htm>.
- Oehlenschläger, Adam. *Digte*. Copenhagen: Andreas Seidelin, 1803.
- Oertel, Kurt. "Die Angeln. Teil 2: Die neue Heimat." *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 3, no. 10 (2005): 4–14.

- . “‘Denn es steht geschrieben...’ Neue Heiden und die Quellenkunde.” *Heidnisches Jahrbuch* 2 (2007): 34–75.
- . “Was ist Heidentum? Wie kann man den Begriff verstehen.” Accessed November 14, 2011. Eldaring e.V. (web page), <http://www.eldaring.de/pages/germanisches-heidentum/was-ist-heidentum.php>.
- Oesterle, Anka. “The Office of Ancestral Inheritance and Folklore Scholarship.” In *The Nazification of an Academic Discipline. Folklore in the Third Reich*, edited by James R. Dow and Hansjost Lixfeld, 189–246. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 1994.
- Olender, Maurice. *The Languages of Paradise. Aryans and Semites. A Match Made in Heaven*. Translated by Arthur Goldhammer. New York: Other Press, 1992.
- . *The Languages of Paradise. Aryans and Semites – A Match Made in Heaven*. Translated by Arthur Goldhammer. 2nd revised and augmented ed. New York: Other Press, 2002.
- . *Race and Erudition*. Translated by Jane Marie Todd. Cambridge, MA/London: Harvard University Press, 2009.
- Olsen, Jonathan. *Brisingamen*. New York: Berkley, 1984.
- . *The Languages of Paradise. Aryans and Semites. A Match Made in Heaven*. Translated by Arthur Goldhammer. New York: Other Press, 1992.
- Olsen, Jonathan. *Nature and Nationalism. Right-Wing Ecology and the Politics of Identity in Contemporary Germany*. New York: St. Martin's Press, 1999.
- Opitz, Reinhard. *Faschismus und Neofaschismus*. 2 vols., vol. II (Neofaschismus in der Bundesrepublik). Cologne: Pahl-Rugenstein, 1988.
- Osterkamp, Ernst. *Lucifer. Stationen eines Motivs*. Berlin/New York: de Gruyter, 1979.
- Palmberg, Mai. “The Nordic Colonial Mind.” In *Complying with Colonialism. Gender, Race and Ethnicity in the Nordic Region*, edited by Suvi Keskinen, Salla Tuori, Sari Irni and Diana Mulinari, 35–50. Farnham/Burlington, VT: Ashgate, 2009.
- Parr, Rolf. “Der ‘Werdandi-Bund.’” In *Handbuch zur ‘Völkischen Bewegung’ 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 316–327. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Paul, Ina-Ulrike. “Paul Anton de Lagarde.” In *Handbuch zur ‘Völkischen Bewegung’ 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 45–93. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Pauwels, Louis, and Jacques Bergier. *The Morning of the Magicians*. London: Mayflower, 1971.
- Paxson, Diana L. *Essential Asatrú. Walking the Path of Norse Paganism*. New York: Citadel Press, 2006.
- . *The Lord of the Horses (Wodan's Children, Book 3)*. New York: William Morrow, 1996.
- . *The Dragons of the Rhine (Wodan's Children, Book 1)*. New York: William Morrow, 1993.

- Pearson, Jo. "Nature Religion." In *Encyclopedia of New Religious Movements*, edited by Peter B. Clarke, 392–393. London/New York: Routledge, 2006.
- Peniston-Bird, Corinna, Thomas Rohkrämer, and Felix Robin Schulz. "Glorified, Contested and Mobilized. The Alps in the 'Deutscher und Österreichischer Alpenverein' from the 1860s to 1933." *Austrian Studies* 18, no. 1 (2011): 141–158.
- Penke, Niels. *Ernst Jünger und der Norden – Eine Inszenierungsgeschichte*. Frankfurter Beiträge zur Germanistik. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2012.
- Pennick, Nigel. *Einst war uns die Erde heilig. Die Lehre von den Erdkräften und Erdstrahlen*. Waldeck: Felicitas Hübner Verlag, 1987.
- . *Rune Magic*. London: The Aquarian Press, 1992.
- . *Hitler's Secret Sciences*. Sudbury, Suffolk: Neville Spearman, 1985.
- Pennick, Nigel, and Prudence Jones. *A History of Pagan Europe*. London/New York: Routledge Chapman & Hall, 1995.
- Petersen, Jesper Aagaard. "Introduction: Embracing Satan." In *Contemporary Religious Satanism. A Critical Anthology*, edited by Jesper Aagaard Petersen, 1–24. Farnham/Burlington: Ashgate, 2009.
- Pettersson, Bodil. *Föreställningar om det förflutna. Arkeologi och rekonstruktion*. Lund: Nordic Academic Press, 2003.
- Pétursson, Pétur. *Asasamfundet på Island och massmedia*. Forskningsrapport, edited by Religionssociologiska Institutet, vol. 185:1. Stockholm: Religionssociologiska Institutet, 1985.
- . *Church and Social Change. A Study of the Secularization Process in Iceland 1830–1930*. Studies in Religious Experience and Behavior, vol. 4. Helsingborg: Plus Ultra, 1983.
- Pfahl-Traughber, Armin. "Konservative Revolution" und "Neue Rechte". *Rechtsextremistische Intellektuelle gegen den demokratischen Verfassungsstaat*. Opladen: Leske + Budrich, 1998.
- Pietikäinen, Petteri. "C.G. Jung, anti-Semitism, and racial psychology." *Psykologia* 31, no. 2 (1996): 9–103.
- Piper, Ernst. "Der Nationalsozialismus steht über allen Bekenntnissen.' Alfred Rosenberg und die völkisch-religiösen Erneuerungsbestrebungen." In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 337–354. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- Poewe, Karla. *New Religions and the Nazis*. New York: Routledge, 2006.
- Pöhlmann, Matthias. "Trügerischer 'Heidenspass'? Das '1. Berliner Heiden- und Hexenfest' im Spiegel interner Kritik." *Materialdienst Evangelische Zentralstelle für Weltanschauungsfragen* 11 (2004): 434–435.
- Pöhlmann, Matthias. "Streit um Heiden-Papst – Géza von Neményi erhebt Führungsanspruch innerhalb des Neuheidentums." *Materialdienst Evangelische Zentralstelle für Weltanschauungsfragen* 66, no. 11 (2003): 424–428.

- Pois, Robert A. *National Socialism and the Religion of Nature*. London/Sidney: Croom Helm, 1986.
- Poliakov, Léon. *The Aryan Myth. A history of racist and nationalist ideas in Europe*. New York: Basic Books, 1974.
- Pross, Wolfgang. "Herder und die moderne Geschichtswissenschaft." *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 57, no. 4 (2007): 19–44.
- Prytz-Johansen, Jørgen. *Religionshistorikeren Vilhelm Grønbech*. Copenhagen: Gyldendal, 1987.
- Puar, Jasbir K. *Terrorist Assemblages. Homonationalism in Queer Times*. Durham/London: Duke University Press, 2007.
- Puschner, Uwe. "Mittgart – Eine völkische Utopie." In *Utopien, Zukunftsvorstellungen, Gedankenexperimente. Literarische Konzepte von einer 'anderen' Welt im abendländischen Denken von der Antike bis zur Gegenwart*, edited by Klaus Geus, 155–185. Frankfurt a.M.: Peter Lang, 2011.
- . "Völkische Bewegung und Jugendbewegung." In *Ideengeschichte als politische Aufklärung. Festschrift für Wolfgang Wippermann zum 65. Geburtstag*, edited by Stefan Vogt, Ulrich Herbeck, Ruth Kinet, Susanne Pocaï and Bernard Waiderny, 54–70. Berlin: Metropol, 2010.
- . "Katholisches Milieu und allddeutsch-völkische Bewegung. Die Münchner Zeitschrift 'Odin' (1899–1901)." In *Le milieu intellectuel catholique en Allemagne, sa presse et ses réseaux (1871–1960)/Das katholische Intellektuellenmilieu in Deutschland, seine Presse und seine Netzwerke (1871–1960)*, edited by Michel Grunewald and Uwe Puschner, 143–167. Berne: Peter Lang, 2006.
- . "Völkische Diskurse zum Ideologem 'Frau.'" In *Völkische Bewegung – Konservative Revolution – Nationalsozialismus. Aspekte einer politisierten Kultur*, edited by Walter Schmitz and Clemens Vollnhals, 45–76. Dresden: Thelem, 2005.
- . "Deutschchristentum. Eine völkisch-christliche Weltanschauungsreligion." In *Der Protestantismus – Ideologie, Konfession oder Kultur?*, edited by Richard Faber and Gesine Palmer, 93–122. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2003.
- . "'One People, One God, One Reich.' The 'Völkisch Weltanschauung' and Movement." *German Historical Institute London Bulletin* 24, no. 1 (2002): 5–27.
- . *Die Völkische Bewegung im wilhelminischen Deutschland. Sprache – Rasse – Religion*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001.
- . "Deutsche Reformbühne und völkische Kultstätte. Ernst Wachler und das Harzer Bergtheater." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 762–796. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Raabe, Jan, and Andreas Speit. "L'art du mal. Vom antibürgerlichen Gestus zur faschistoiden Ästhetik." In *Ästhetische Mobilmachung. Dark Wave, Neofolk und Industrial*

- im Spannungsfeld rechter Ideologien*, edited by Andreas Speit, 65–122. Hamburg/Münster: Unrast Verlag, 2002.
- Radkau, Joachim. *Natur und Macht. Eine Weltgeschichte der Umwelt*. Munich: C.H. Beck, 2000.
- . *Nature and Power. A Global History of the Environment*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- . *Die Ära der Ökologie. Eine Weltgeschichte*. Munich: C.H. Beck, 2011.
- Rainer, Y. Fidus, *der Tempelkünstler. Interpretation im kunsthistorischen Zusammenhang mit Katalog der utopischen Architekturentwürfe*. 2 vols. Göppingen: Kümmerle, 1985.
- Ravenscroft, Trevor. *The Spear of Destiny*. London: Samuel Weiser, 1972.
- Ravn, Valdemar. "Interview med en vølv." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 7 (2003): 10–11.
- . "Interview med Carl Johan Rehnbinder, en svensk hedning." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 15 (2005a): 6–10.
- . "Interview med Tim Peters fra Eldaring." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 14 (2005b): 8–10.
- . "Interview med Géza von Neményi den Tyske Allherjargode." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 13 (2005c): 10–13.
- . "Interview med Mikael Perman." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 12 (2005d): 8–12.
- Reed, Peter, and David Rothenberg, eds. *The Norwegian Roots of Deep Ecology. Wisdom in the Open Air*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press, 1993.
- Rehnbinder, Carl Johann. "Multikulturell andlig konferens in Indien – en omtumlande resa på många sätt." *Mimers Källa* 13 (2006): 6–7.
- Reid, Sían. "A Religion without Converts' Revisited. Individuals, Identity and Community in Contemporary Paganism." In *Handbook of Contemporary Neopaganism*, edited by James R. Lewis and Murphy Pizza, 171–191. Leiden/Boston: Brill, 2009.
- Rem, Håvard. *Innfødte skrik. Norsk svartmetall*. Oslo: Schibsted, 2010.
- Renfrew, Colin. *Archaeology and Language. The Puzzle of the Indo-European Origins*. London: Jonathan Cape, 1987.
- Richards, Robert J. *The Tragic Sense of Life. Ernst Haeckel and the Struggle over Evolutionary Thought*. Chicago: University of Chicago Press, 2008.
- Riedel, Katrin. "Von Gott und Göttern. Eine komparative Untersuchung der neuheidnischen Germanischen Glaubens-Gemeinschaft(en)." *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 66, nos. 3/4 (2014): 270–294.
- Riehl, Wilhelm Heinrich. *Naturgeschichte des Volkes als Grundlage einer deutschen Socialpolitik*. 4 vols. Stuttgart/Augsburg: Cotta, 1851–1869.
- Ritter, Hermann. "Zaubern ohne Gott?" *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 6, no. 22 (2008): 11–20.

- Röbel, Sven. "NPD-Vizechef Rieger ist tot." Accessed January 05, 2015. Spiegel Online, 29.09.2009, <http://www.spiegel.de/politik/deutschland/prominenter-rechtsextremist-mpd-vizechef-rieger-ist-tot-a-658206.html>.
- Röder, Brigitte, Juliane Hummel, and Brigitta Kunz. *Göttinnendämmerung. Das Matriarchat aus archäologischer Sicht*. Munich: Droemer Knauer, 1996.
- Rohkrämer, Thomas. *Eine andere Moderne? Zivilisationskritik, Natur und Technik in Deutschland 1880–1933*. Paderborn etc.: Ferdinand Schöningh, 1999.
- . "Bewahrung, Neugestaltung, Restauration? Konservative Raum- und Heimatvorstellungen in Deutschland 1900–1933." In *Ordnungen in der Krise. Zur politischen Kulturgeschichte Deutschlands 1900–1933*, edited by Wolfgang Hardtwig, 47–68. Munich: R. Oldenbourg Verlag, 2007.
- . "German Cultural Criticism. The Desire for a Sense of Place and Community." In *Making a New World. Architecture & Communities in Interwar Europe*, edited by Rajesh Heynckx and Tom Avermaete, 43–56. Leuven: Leuven University Press, 2012.
- Römer, Ruth. *Sprachwissenschaft und Rassenideologie in Deutschland*. Munich: Wilhelm Fink Verlag, 1989.
- Rooden, Peter van. "Secularization and the Trajectory of Religion in the West." In *Post-Theism. Reframing the Judeo-Christian Tradition*, edited by Henri A. Krop, 168–188. Leuven: Peeters, 2000.
- Rose, Paul Lawrence. *Revolutionary Antisemitism in Germany from Kant to Wagner*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1990.
- Rosenberg, Alfred. *Der Mythos des 20. Jahrhunderts*. Munich: Hoheneichen, 1930.
- . *The Myth of the Twentieth Century. An Evaluation of the Spiritual-Intellectual Confrontations of Our Age*. Torrance, CA: Noontide Press, 1982.
- Rösner, Thomas. "Adolf Bartels." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 874–896. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Ross, Margaret Clunies. *Prolonged Echoes. Old Norse Myths in Medieval Northern Society: The Myths*. The Viking Collection, Studies in Northern Civilization, vol. 7. Odense: Odense University Press, 1994.
- Rusinek, Bernd-A. "'Wald und Baum in der arisch-germanischen Geistes- und Kulturgeschichte' – Ein Forschungsprojekt des 'Ahnenerbe' der SS 1937–1945." In *Der Wald – ein deutscher Mythos? Perspektiven eines Kulturthemas*, edited by Albrecht Lehmann and Klaus Schriewer, 267–359. Hamburg: Reimer, 2000.
- Sale, Kirkpatrick. *Dwellers on the Land. The Bioregional Vision*. San Francisco: Secker and Warberg, 1985.
- Salomonsen, Jone. *Enchanted Feminism. Ritual, Gender and Divinity among the Reclaiming Witches of San Francisco*. London/New York: Routledge, 2002.

- Samuels, Andrew. "National Socialism, National Psychology, and Analytical Psychology." In *Lingering Shadows. Jungians, Freudians, and Anti-Semitism*, edited by Aryeh Maidenbaum and Stephen A. Martin, 177–209. Boston/London: Shambala, 1991.
- Sanders, Adrienne. "Group Claims White Victims." *San Francisco Examiner*, June 05, 2002.
- Sanders, Karin. *Bodies in the Bog and the Archaeological Imagination*. Chicago/London: University of Chicago Press, 2009.
- Sandström, Erika. *På den tiden, i dessa dagar. Föreställningar om och bruk av historia under medeltidsveckan på Gotland och Jamtli Historieland*. Jamtli: Jamtli Förlag, 2005.
- Șandulescu, Valentin. "Fascism and Its Quest for the 'New Man'. The Case of the Romanian Legionary Movement." *Studia Hebraica* 4 (2004): 349–361.
- Sauer, Klaus, and German Werth. *Lorbeer und Palme. Patriotismus in deutschen Festspielen*. Munich: dtv, 1971.
- Sauerland, Karol. "'Die fremden Völker in Europa'. Herders unpolitische Metaphern und Bilder zu den höchst politischen Begriffen Volk und Nation." In *Unerledigte Geschichten. Der literarische Umgang mit Nationalität und Internationalität*, edited by Gesa von Essen and Horst Turk, 57–71. Göttingen: Wallstein, 2000.
- Schaffer, Gavin. "'Scientific Racism Again?' Reginald Gates, the *Mankind Quarterly* and the Question of 'Race' in Science after the Second World War." *Journal of American Studies* 41, no. 2 (2007): 253–278.
- Schleswig-Holstein, Ministry of Interior of Land, ed. *Verfassungsschutzbericht 2008 [Report on the Protection of the Constitution]*. Kiel: The Ministry of Interior of Land Schleswig-Holstein, 2008.
- Schmidt, Martin, and Uta Halle. "On the Folklore of the Externsteine – or a Centre for Germanomaniacs." In *Archaeology and Folklore*, edited by Amy Gazin-Schwartz and Cornelius Holtorf, 158–174. London/New York: Routledge, 1999.
- Schmitz, Walter, and Uwe Schneider. "Völkische Semantik bei den Münchner 'Kosmikern' und im George-Kreis." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 711–746. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Schmoll, Friedemann. "Die Verteidigung organischer Ordnungen. Naturschutz und Antisemitismus zwischen Kaiserreich und Nationalsozialismus." In *Naturschutz und Nationalsozialismus*, edited by Joachim Radkau and Frank Uekötter, 169–182. Frankfurt a.M./New York: Campus, 2003.
- Schneider, Tobias. "Sektierer oder Kampfgenossen? Der Klages-Kreis im Spannungsfeld der NS-Kulturpolitik." In *Völkische Bewegung – Konservative Revolution – Nationalsozialismus. Aspekte einer politisierten Kultur*, edited by Walter Schmitz and Clemens Vollnhals, 299–323. Dresden: Thelem, 2005.

- Schnurbein, Stefanie v. "Knut Hamsun's Pan and Knut Faldbakken'außen grün, innen braun, und zu allen Seiten offen?'Allemande était leur Mecque...' La science des religions chez Stig Wikander (1935–1941)." In *The Study of Religion under the Impact of Fascism*, edited by Horst Junginger, 205–228. Leiden/Boston: Brill, 2008.
- . "The Use of Theories of Religion in Contemporary Asatru." In *Nordic Ideology between Religion and Scholarship*, edited by Horst Junginger and Andreas Åkerlund, 225–246. Frankfurt a.M.: Lang, 2013.
- . "Germanic Neo-Paganism – A Nordic Art Religion?" In *Religion, Tradition and the Popular. Transcultural Views from Asia and Europe*, edited by Judith Schlehe and Evamaria Sandkühler. History in Popular Cultures, 243–260. Bielefeld: transcript 2014.
- . "Tales of Reconstruction. Intertwining Germanic Neo-Paganism and Old Norse Scholarship." *Critical Research on Religion* 3, no. 1 (2015).
- . "Knut Hamsun's Narrative Fetishism." In *Knut Hamsun. Transgression and Worlding*, edited by Ståle Dingstad, Ylva Frøjd, Elisabeth Oxfeldt and Ellen Rees. Acta Nordica. Studier i språk- og litteraturvitenskap, 47–64. Trondheim: Tapir Press, 2011.
- . "Kontinuität durch Dichtung. Moderne Fantasyromane als Mediatoren völkisch-religiöser Denkmuster." In *Völkisch und national. Zur Aktualität alter Denkmuster im 21. Jahrhundert*, edited by Uwe Puschner and G. Ulrich Großmann, 245–265. Darmstadt: WBG, 2009.
- . "Neuheidentum und Fantasyroman." In *Bilder vom Mittelalter. Eine Berliner Ringvorlesung*, edited by Volker Mertens and Carmen Stange, 137–154. Göttingen, 2007.
- . "Schamanismus in der altnordischen Überlieferung – eine wissenschaftliche Fiktion zwischen den ideologischen Lagern." In *Kontinuität in der Kritik. Zum 50jährigen Bestehen des Münchener Nordistikinstituts: Historische und aktuelle Perspektiven der Skandinavistik*, edited by Klaus Bödl and Miriam Kauko, 149–175. Freiburg i.Br., 2005.
- . "Und ewig singen die Wälder. Trygve Gulbrandsens Blut-und-Boden-Trilogie." In *Hundert Jahre deutsch-norwegische Begegnungen. Nicht nur Lachs und Würstchen*, edited by Bernd Henningsen, 284–286. Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag, 2005.
- . "Nordisten und Nordglaube. Wechselwirkungen zwischen akademischen und religiösen Konzepten von germanischer Religion." In *Germanentum im Fin de siècle. Wissenschaftsgeschichtliche Studien zum Werk Andreas Heuslers* edited by Jürg Glauser and Julia Zernack, 309–325. Basle: Schwabe, 2005.
- . "Religiöse Ikonographie – religiöse Mission. Das völkische Weiheispiel um 1910." In *Kunst, Fest, Kanon. Inklusion und Exklusion in Gesellschaft und Kultur*, edited by Hermann Danuser, Herfried Münkler and in cooperation with the Staatsoper Unter den Linden, 85–97. Schliengen: Edition Argus, 2004.

- . "Religion of Nature or Racist Cult? Contemporary Neogermanic Pagan Movements in Germany." In *Antisemitismus, Paganismus, Völkische Religion – Antisemitism, Paganism, Voelkisch Religion*, edited by Hubert Cancik and Uwe Puschner, 135–150. Munich: K.G. Saur, 2004.
- . *Krisen der Männlichkeit. Schreiben und Geschlechterdiskurs in skandinavischen Romanen seit 1890*. Göttingen: Wallstein, 2001.
- . "Religionsforskning og religionsfornyelse i 'nordisk' ånd i Tyskland etter første verdenskrig." In *Myter om det nordiska – mellan romantik och politik*, edited by Catharina Raudvere, Anders Andrén and Kristina Jennbert. Vägar till Midgård, 111–126. Lund: Nordic Academic Press, 2001.
- . "Transformationen völkischer Religion seit 1945." In *Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe 'arteigener' Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende*, edited by Stefanie v. Schnurbein and Justus H. Ulbricht, 409–429. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2001.
- . "Failed Seductions: Crises of Masculinity in Knut Hamsun's Pan and Knut Faldbakken's Glahn." *Scandinavian Studies* 73, no. 2 (2001): 147–164.
- . "Kräfte der Erde – Kräfte des Blutes. Elemente völkischer Ideologie in Marion Zimmer-Bradley: Die Nebel von Avalon und Diana Paxson: Der Zauber von Erin." *Weimarer Beiträge* 44, no. 4 (1998): 600–614.
- . "Mütterkult und Männerbund. Übergeschlechtsspezifische Religionsentwürfe." In *Kybele – Prophetin – Hexe. Religiöse Frauenbilder und Weiblichkeitskonzeptionen*, edited by Richard Faber and Susanne Lanwerd, 249–270. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997.
- . "Neuheidnische Religionsentwürfe von Frauen." In *Das neue Heidentum. Rückkehr zu den alten Göttern oder neue Heilsbotschaft?*, edited by Otto Bischofberger, 72–103. Freiburg (CH): Paulus Verlag, 1996.
- . "Weiblichkeitskonzeptionen im neugermanischen Heidentum und in der feministischen Spiritualität." In *Das neue Heidentum. Rückkehr zu den alten Göttern oder neue Heilsbotschaft?*, edited by Otto Bischofberger, 42–71. Freiburg (CH): Paulus Verlag, 1996.
- . "Die Suche nach einer 'arteigenen' Religion in 'germanisch'- und 'deutschgläubigen' Gruppen." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 172–185. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- . "Gjenbruken av edda-diktningen i 'völkisch-religiøse Weihespiel' rundt århundreskiftet i Tyskland." *Nordica Bergensia* 3 (1994): 87–102.
- . "Fornyet naturreligion eller rasistisk kult. Moderne åsatrogrupper i Tyskland og Norden." *CHAOS. Dansk-norsk tidsskrift for religionshistoriske studier* 22 (1994): 117–129.
- . *Göttertrost in Wendezeiten. Neugermanisches Heidentum zwischen New Age und Rechtsradikalismus*. Munich: Claudius, 1993.

- . *Religion als Kulturkritik. Neugermanisches Heidentum im 20. Jahrhundert*. Heidelberg: C. Winter, 1992.
- . "Geheime kultische Männerbünde bei den Germanen. Eine Theorie im Spannungsfeld zwischen Wissenschaft und Ideologie." In *Männerbände – Männerbünde. Zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich*, edited by Gisela Völger and Karin v. Welck, 97–102. Cologne: Rautenstrauch-Joest Museum, 1990.
- Schockenhoff, Volker. "'Stonehenge' contra 'Störrische Kuh'." In *Wir zeigen Profil. Aus den Sammlungen des Staatsarchivs Detmold. Ausstellung des Nordrhein-Westfälischen Staatsarchivs Detmold*. Detmold: NW Staatsarchiv, 1990.
- Scholz, Robert, and Mathias Brodkorb. "Über Habitus, Ideologie und Praxis. Im Gespräch mit Henning Eichberg." Accessed November 11, 2011. Endstation Rechts (web page), http://www.endstation-rechts.de/index.php?option=com_k2&view=item&id=4971.
- Schough, Katarina. *Hyperboré. Föreställningen om Sveriges plats i världen*. Stockholm: Carlsson Bokförlag, 2008.
- Schuhmacher, Hans. "'Das Heilige Fest' – ein Grundlagenwerk?" Accessed January 21, 2015. Rabenclan e.V. (web page), www.rabenclan.de/index.php/Magazin/HansSchuhmacherDasheiligeFest3.
- Schuler, Alfred. *Cosmogonische Augen. Gesammelte Schriften*. Edited, commented and with an introduction by Baal Müller. Paderborn: Igel Verlag, 1997.
- Schurtz, Heinrich. *Altersklassen und Männerbünde. Eine Darstellung der Grundformen der Gesellschaft*. Berlin: Reimer, 1902.
- Schuster, Marina. "Die Bildwelt der Völkischen." In *Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe 'arteigener' Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende*, edited by Stefanie v. Schnurbein and Justus H. Ulbricht, 254–267. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2001.
- . "Bildende Künstler als Religionsstifter. Das Beispiel der Maler Ludwig Fahrenkrog und Hugo Höppener genannt Fidus." In *Kunst und Religion. Studien zur Kultursoziologie und Kulturgeschichte*, edited by Richard Faber and Volkhard Krech, 275–288. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1999.
- . "Fidus – ein Gesinnungskünstler der völkischen Kulturbewegung." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 634–650. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- Schwarz, Guido. *Jungfrauen im Nachthemd – blonde Krieger aus dem Westen. Eine motivpsychologisch-kritische Analyse von J.R.R. Tolkiens Mythologie und Weltbild*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2003.
- Sebaldt von Werth, Maximilian Ferdinand. *'Wanidis'. Der Triumph des Wahns III: D.I.S. Die arische 'Sexualreligion' als Volks-Veredelung in Zeugen, Leben und Sterben. Mit einem Anhang über Menschenzüchtung von Carl du Prel*. Leipzig: Friedrich, 1897.

- See, Klaus v. *Barbar Germane Arier. Die Suche nach der Identität der Deutschen.* Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter, 1994.
- . *Die Ideen von 1789 und die Ideen von 1914. Völkisches Denken in Deutschland zwischen Französischer Revolution und Erstem Weltkrieg.* Frankfurt a.M. 1975.
- . *Deutsche Germanen-Ideologie vom Humanismus bis zur Gegenwart.* Frankfurt a.M.: Athenäum-Verlag, 1970.
- Seibert, Wolfgang. *Deutsche Unitarier-Religionsgemeinschaft. Entwicklung, Praxis und Organisation.* Stuttgart: Quell-Verlag, 1989.
- Senholt, Jakob Christiansen. "Radical Politics and Political Esotericism. The Adaptation of Esoteric Discourse within the Radical Right." In *Contemporary Esotericism*, edited by Egil Asprem and Kennet Granholm, 244–264. London: Equinox, 2012.
- Sessions, George. "Deep Ecology as Worldview." In *Worldviews and Ecology*, edited by Mary Evelyn Tucker and John A. Grim, 207–227. Lewisburgh: Bucknell University Press, 1993.
- Shastri, Dharendra Nath. *Monotheism and the Western Pathology. Causes, Development and Impact of the Western Drive for World Domination from the 1st Millennium BCE to the Present.* <http://www.hindurevolution.org/01/monotheism-and-the-western-pathology-contents.htm>, 2009.
- Shekhovtsov, Anton. "Apoliteic Music. Neo-Folk, Martial Industrial and 'Metapolitical Fascism.'" *Patterns of Prejudice* 43, no. 5 (2009): 431–457.
- Shippey, T.A. "Goths and Huns. The Rediscovery of the Northern Cultures in the Nineteenth Century." In *The Medieval Legacy. A Symposium*, edited by Andreas Haarder, Iorn Pio, Reinhold Schröder and Preben Meulengracht Sørensen. Odense: Odense University Press, 1982.
- Shippey, Tom. *J.R.R. Tolkien. Author of the Century.* Boston/New York: Houghton Mifflin Company, 2002.
- SilverWitch, Sylvana. "Just 'Wiccatru' Folk. A Word With Prudence Priest." Accessed November 01, 2011. Widdershins (web page), <http://www.widdershins.org/vol3iss6/y9702.htm>.
- Simek, Rudolf. *Religion und Mythologie der Germanen.* Darmstadt: WBG, 2003.
- Simonsen, Jørgen Bæk. "Denmark, Islam and Muslims. Socioeconomic Dynamics and the Art of Becoming." In *Islam in Denmark. The Challenge of Diversity*, edited by Jørgen S. Nielsen, 13–30. Lanham etc.: Lexington Books, 2010.
- Sjöö, Monica, and Barbara Mor. *The Great Cosmic Mother. Rediscovering the Religion of the Earth.* San Francisco: Harper Collins, 1987.
- Skott, Fredrik. *Asatro i tiden.* Göteborg: Språk och folkminnesinstitutet, 2000.
- Sloterdijk, Peter. *Gottes Eifer. Vom Kampf der drei Monotheismen.* Frankfurt a.M.: Verlag der Weltreligionen, 2007.
- Söderlind, Didrik. "Diabolos in Musica. Om sort metall og et heller dystert livssyn." *Humanist* 3 (2008): 18–37.

- Solli, Brit. *Seid. Myter, sjamanisme og kjønn i vikingenes tid*. Oslo: Pax, 2002.
- Sørensen, Øystein. "Drømmen om det storgermanske rike. Pangermanismen i Norge ca. 1850–1945." In *Jakten på Germania. Fra nordensvermeri til SS-arkeologi*, edited by Terje Emberland and Jorunn Sem Fure, 61–81. Oslo: Humanist forlag, 2009.
- Sørensen, Preben Meulengracht. *The Unmanly Man. Concepts of Sexual Defamation in Early Northern Society*. Odense: Odense University Press, 1983.
- Speit, Andreas, ed. *Ästhetische Mobilmachung. Dark Wave, Neofolk und Industrial im Spannungsfeld rechter Ideologien*. Hamburg/Münster: Unrast Verlag, 2002.
- Spiesberger, Karl. *Runenmagie. Handbuch der Runenkunde*. Berlin: Schikowski, 1955.
- Spilker, Annika. *Geschlecht, Religion und völkischer Nationalismus. Die Ärztin und Antisemitin Mathilde von Kemnitz-Ludendorff (1877–1966)*. Frankfurt a.M.: Campus, 2013.
- Spinozzi, Paola. "The Topos of Ragnarök in the Utopian Thought of William Morris." In *Eddische Götter und Helden. Milieus und Medien ihrer Rezeption. Eddic Gods and Heroes. The Milieux and Media of Their Reception*, edited by Katja Schulz, 187–198. Heidelberg: Winter, 2011.
- Staalesen, Gunnar. *Falne engler*. Oslo: Gyldendal, 1989.
- . *Bukken til havresekken*. Oslo: Gyldendal, 1977.
- Stanley, Eric Gerald. *The Search for Anglo-Saxon Paganism*. Cambridge: Brewer, 1975.
- Statham, Alison. "Ecology and the German Right." In *Green Thought in German Culture. Historical and Contemporary Perspectives*, edited by Colin Riordan, 125–138. Cardiff: University of Wales Press, 1997.
- Stauf, Renate. "'Was soll überhaupt eine Messung aller Völker nach uns Europäern?' Der Europagedanke Johann Gottfried Herders." *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 57, no. 4 (2007): 45–60.
- Stegemann, Wolfgang. "Wie 'christlich' ist das Judentum? Zur Kritik an einigen seiner (protestantischen) Konstruktionen." In *Zwischen Affirmation und Machtkritik. Zur Geschichte des Protestantismus und protestantischer Mentalitäten*, edited by Richard Faber, 141–164. Zurich: Theologischer Verlag Zürich, 2005.
- Steinbock, Fritz. *Das heilige Fest. Rituale des traditionellen germanischen Heidentums in heutiger Zeit*. 2. ed. Hamburg: Verlag Daniel Junker, 2008.
- . "Die Freiheit eines Heidenmenschen. Inhalt und Gründe der 'Leitidee freies Heidentum' des ORD." *Heidnisches Jahrbuch* 1 (2006): 147–165.
- . "Die heilige Kunst – Dichtung und Wahrheit." Accessed November 04, 2011. VfGH e.V. (web page), <http://www.vfgh.de/>.
- Steinsland, Gro. *Norrøn religion. Myter, riter, samfunn*. Oslo: Pax, 2005.
- Stenseth, Egil. "Nyhedendom i Norge." *Humanist* 2 (2003).
- Stensgaard, Starkad Storm. "Om Monoteismens Uvæsen. Religiøs Begrebsbefrielse, del 3." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 16 (2006): 13–17.
- . "Om Monoteismens Uvæsen. Religiøs Begrebsbefrielse, del 2." *Valravn. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 15 (2005): 20–24.

- . “Om Monoteismens Uvæsen. Religiøs Begrebsbefrielse, del 1.” *Valrav. Hedensk tidsskrift om samfund og kultur* 14 (2005): 18–19.
- Stern, Fritz. *The Politics of Cultural Despair. A Study in the Rise of the Germanic Ideology*. Berkeley, CA: University of California Press, 1961.
- Sternhell, Zeev. “Von der Gegenauflärung zu Faschismus und Nazismus. Gedanken zur europäischen Katastrophe des 20. Jahrhunderts.” In *Die Dynamik der europäischen Rechten. Geschichte, Kontinuitäten, Wandel*, edited by Claudia Globisch, Agnieszka Pufelska and Volker Weiß, 19–40. Wiesbaden: VS Verlag, 2011.
- Steuer, Heiko. “Das ‘völkisch’ Germanische in der deutschen Ur- und Frühgeschichtsforschung.” In *Zur Geschichte der Gleichung ‘germanisch-deutsch’. Sprache und Namen, Geschichte und Institutionen*, edited by Heinrich Beck, Dieter Geuenich, Heiko Steuer and Dietrich Hakelberg. RGA Sonderband, 357–502. Berlin/New York: de Gruyter, 2004.
- , ed. *Eine hervorragend nationale Wissenschaft. Deutsche Prähistoriker zwischen 1900 und 1995*. Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, vol. 29, edited by Heinrich Beck, Dieter Geuenich and Heiko Steuer. Berlin/New York: de Gruyter, 2001.
- Storm, Starkad. “Politisk Polyteisme og Antimonoteistisk Selvforsvar.” *Vølse* 45 (2008): 24–29.
- Straubhaar, Sandra Ballif. “Rezension: Hilda Ellis Davison. *Roles of the Northern Goddess*.” *Scandinavian Studies* 7, no. 3 (1999): 360–362.
- Strauß, Botho. “Anschwellender Bocksgesang.” In *Die selbstbewusste Nation. ‘Anschwellender Bocksgesang’ und weitere Beiträge zu einer deutschen Debatte*, edited by Heimo Schwilk and Ulrich Schacht, 19–42. Frankfurt a.M.: Ullstein, 1994.
- Strmiska, Michael. “Romuva Looks East. Indian Inspiration in Lithuanian Paganism.” In *Religious Diversity in Post-Soviet Society. Ethnographies of Catholic Hegemony and the New Pluralism in Lithuania*, edited by Milda Alisauskiene and Ingo W. Schröder, 125–151. Farnham/Burlington: Ashgate, 2012.
- , ed. *Modern Paganism in World Cultures. Comparative Perspectives*. Santa Barbara, CA: ABC-Clio, 2005.
- . “Modern Paganism in World Cultures. Comparative Perspectives.” In *Modern Paganism in World Cultures. Comparative Perspectives*, edited by Michael Strmiska, 1–54. Santa Barbara, CA: ABC-Clio, 2005.
- . “The Evils of Christianization. A Pagan Perspective on European History.” In *Cultural Expressions of Evil and Wickedness*, edited by Terry Waddell, 59–72. New York: Rodopi, 2003.
- Strmiska, Michael, and Vilius Rudra Dundzila. “Romuva. Lithuanian Paganism in Lithuania and America.” In *Modern Paganism in World Cultures. Comparative Perspectives*, edited by Michael Strmiska, 241–298. Santa Barbara, CA: ABC-Clio, 2005.

- Strmiska, Michael, and Baldur A. Sigurvinsson. "Asatru: Nordic Paganism in Iceland and America." In *Modern Paganism in World Cultures. Comparative Perspectives*, edited by Michael Strmiska, 127–180. Santa Barbara, CA: ABC-Clio, 2005.
- Ström, Åke v., and Haralds Biezais. *Germanische und baltische Religion*. Stuttgart etc.: Kohlhammer, 1975.
- Ström, Folke. *Nið, Ergi and Old Norse Moral Attitudes*. London: Viking Society for Northern Research 1973.
- . *Nordisk hedendom. Tro och sed i förkristen tid*. 2. ed. Göteborg: Akademiförlaget, 1967.
- Strömbäck, Dag. *Sejld. Textstudier i Nordisk Religionshistoria*. Stockholm/Copenhagen: Levin & Munksgaard, 1935.
- Strömberg, Håkan. *Odens øga*. Stockholm: Ordfront, 2002.
- Stroumsa, Guy G. "Georges Dumézil, Ancient German Myths, and Modern Demons." *ZfR. Zeitschrift für Religionswissenschaft* 6, no. 2 (1998): 125–136.
- Stubba. *The Book of Blots. Ceremonies, Rituals & Invocations of the Odinic Rite*. London: Odinic Rite, 1991.
- Stuckrad, Kocku von. *Western Esotericism. A Brief History of Secret Knowledge*. London: Equinox, 2005.
- Stumpfl, Robert. *Kultspiele der Germanen als Ursprung des mittelalterlichen Dramas*. Berlin: Junker und Dünnhaupt, 1936.
- Sundermeier, Theo. *Was ist Religion? Religionswissenschaft im theologischen Kontext*. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 1999.
- . "The Meaning of Tribal Religions for the History of Religion. Primary Religious Experience." *Scriptura* 10 (1992): 1–9.
- Sutcliffe, Steven. "Between Apocalypse and Self-realisation. 'Nature' as an Index of New Age Religiosity." In *Nature Religion Today. Paganism in the Modern World*, edited by Joanne Pearson, Richard H. Roberts and Geoffrey Samuel, 33–44. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1998.
- Sveriges Asatrosamfund. "Snart är de nya stadgarna här!" *Mimers Källa* 21 (2009): 5–6.
- Szczudlo, Andrzej. "Schlichtingsheim. Das 'Feenschloss' Rothenhorn der Frfr. Sigrun v. Schlichting." *Neuer Glogauer Anzeiger*, September, 2005.
- Taguieff, Pierre-André. *The Force of Prejudice. On Racism and its Doubles*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2001.
- . *La Force du préjugé. Essai sur le racisme et ses doubles*. Paris: La Découverte, 1988.
- Taubes, Jacob. "Mythos und Moderne. Begriff und Bild einer Rekonstruktion." In *Mythos und Moderne. Begriff und Bild einer Rekonstruktion*, edited by Karl Heinz Bohrer, 457–470. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1983.
- Taylor, Bron. *Dark Green Religion. Nature Spirituality and the Planetary Future*. Berkeley: University of California Press, 2010.

- Tegnér, Esaias. *Frithiofs saga*. Esaias Tegnér's samlade dikter, edited by Åke K.G. Lundquist, 7 vols., vol. 4. Lund: Gleerup, 1986. 1825.
- Tenbruck, Friedrich H. "Die Religion im Maelstrom der Reflexion." In *Religion und Kultur*, edited by Jörg Bergmann, Alois Hahn and Thomas Luckmann. Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie, Sonderheft 33, 31–67. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1993.
- The Circle of Ostara. "Loki." Accessed November 29, 2011. The Odinic Rite (web page), <http://www.odinic-rite.org/main/loki/>.
- Theo. "außen grün, innen braun, und zu allen Seiten offen?" Was ist los mit der 'Stachelbeere'?" *SteinKreis* 31 (200): 46–47.
- Thiberg, Jannik Thalbitzer. "Hvad skal vi udbrede? Hvad står man for i asatro?". *Valravn. Hedensk tidskrift om samfund og kultur* 11 (2004): 14f.
- Thompson, Peter. "New Age Mysticism, Postmodernism and Human Liberation." In *Green Thought in German Culture. Historical and Contemporary Perspectives*, edited by Colin Riordan, 107–124. Cardiff: University of Wales Press, 1997.
- Thorsson, Edred. *The Nine Doors of Midgard. A Curriculum of Rune-Work*. Smithville, TX: Runa Raven, 2003 [1991].
- . *Northern Magic. Rune Mysteries & Shamanism*. St. Paul, MN: Llewellyn, 1998.
- . *Rune Might. Secret Practices of the German Rune Magicians*. St. Paul, MN: Llewellyn, 1989.
- . *Runelore. A Handbook of Esoteric Runology*. Wellingborough, Northamptonshire: Llewellyn, 1987.
- . *Futhark. A Handbook of Rune Magic*. Wellingborough, Northamptonshire: Llewellyn, 1984.
- Tiger, Lionel. *Men in Groups*. New York: Random House, 1969.
- Timuş, Mihaela. "'Quand l'Allemagne était leur Mecque...' La science des religions chez Stig Wikander (1935–1941)." In *The Study of Religion under the Impact of Fascism*, edited by Horst Junginger, 205–228. Leiden/Boston: Brill, 2008.
- Tolkien, J.R.R. "Beowulf. The Monsters and the Critics." *Proceedings of the British Academy* 22 (1936): 245–295.
- . *The Monster and the Critics and Other Essays*. London: George Allen & Unwin, 1983.
- . *The Tolkien Reader*. 2. ed. New York: Del Rey, 1986.
- Tönnies, Ferdinand. *Community and Civil Society*. Cambridge University Press, 2001.
- Trinkunas, Jonas. "Revival of the ancient Baltic religions. Presented at the First International Gathering and Conference of Elders of Ancient Traditions and Cultures in Mumbai, India. Presentation sponsored by the Infinity Foundation." Accessed February 26, 2014. Infinity Foundation (web page), http://www.infinityfoundation.com/mandala/h_es/h_es_trink_j_baltic.htm.

- Trommler, Frank. "Mission ohne Ziel. Über den Kult der Jugend im modernen Deutschland." In *Mit uns zieht die neue Zeit. Der Mythos Jugend*, edited by Thomas Koebner, Rolf-Peter Janz and Frank Trommler, 14–49. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1985.
- Tucker, William H. *The Funding of Scientific Racism. Wickliffe Draper and the Pioneer Fund*. Urbana/Chicago: University of Illinois Press, 2002.
- . *The Cattell Controversy. Race, Science, and Ideology*. Urbana/Chicago: University of Illinois Press, 2009.
- Turville-Petre, Gabriel. *Myth and Religion of the North*. London: Weidenfeld and Nicolson, 1964.
- Tveito, Lill-Hege. "Judaism in Music." Translated by William Ashton Ellis. In *The Theatre. Richard Wagner's The Lord of the Rings*. *New Literary History* 36, no. 2 (2005): 227–246.
- . "Kampen for den Nordiske rases overlevelse. Bruken av den norrøne mytologi innenfor Vigrid." Master's thesis, University of Tromsø, 2007.
- Uekötter, Frank. *The Green and the Brown. A History of Conservation in Nazi Germany*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
- Ulbrich, Björn. *Im Tanz der Elemente. Kult und Ritus der heidnischen Gemeinschaft*. Vilsbiburg: Arun, 1990.
- Ulbrich, Björn, and Romana Ulbrich. *Dein Name sei...Rituale und Zeremonien zu Geburt und Namensgebung*. Engerda: Arun, 2009.
- Ulbricht, Justus H. "Die Geburt der Deutschen aus dem Geist der Tragödie. Weimar als Ort und Ausgangspunkt nationalpädagogischer Theaterprojekte." In *Wege nach Weimar. Auf der Suche nach der Einheit von Kunst und Politik*, edited by Hans Wilderotter and Michael Dormmann, 127–142. Berlin: Jovis, 1999.
- . "Meine Seele sehnt sich nach Sichtbarkeit deutschen Wesens.'Weltanschauung und Verlagsprogramm von Eugen Diederichs im Spannungsfeld zwischen Neuromantik und 'Konservativer Revolution'." In *Versammlungsort moderner Geister. Der Eugen Diederichs Verlag – Aufbruch ins Jahrhundert der Extreme*, edited by Gangolf Hübinger, 335–374. Munich: Diederichs, 1996.
- . "Völkische Erwachsenenbildung. Intentionen, Programme und Institutionen zwischen Jahrhundertwende und Weimarer Republik." In *Handbuch zur 'Völkischen Bewegung' 1871–1918*, edited by Uwe Puschner, Walter Schmitz and Justus H. Ulbricht, 252–276. Munich etc.: K.G. Saur, 1996.
- . "Wider das 'Katzenjammergefühl der Enwurzelung.' Intellektuellen-Religion im Eugen Diederichs Verlag." *Buchhandelsgeschichte* 76 (1996): B111–B120.
- . "'Heil Dir, Wittekinds Stamm.' Verden, der 'Sachsenhain' und die Geschichte völkischer Religiosität in Deutschland, Teil 1 und 2." In *Heimatkalendar für den Landkreis Verden: Verdener Sachsenhain, Jahrbuch 1995 und 1996*, edited by Landkreis Verden, 69–123; 224–267. Verden: Landkreis Verden, 1995/96.

- Ullrich, Otto. *Weltniveau. In der Sackgasse des Industriesystems*. Berlin: Rotbuch, 1979.
- Umland, Andreas, Werner Loh, and Roger Griffin, eds. *Fascism Past and Present, West and East. An International Debate on Concepts and Cases in the Comparative Study of the Extreme Right*. Stuttgart: ibidem, 2006.
- Vale, V., and John Sulak. *Modern Pagans. An Investigation of Contemporary Pagan Practices*. San Francisco, CA: Re/Search Publications, 2001.
- Viel, Bernhard. *Utopie der Nation. Ursprünge des Nationalismus im Roman der Gründerzeit*. Berlin: Matthes & Seitz, 2009.
- Völger, Gisela, and Karin v. Welck, eds. *Männerbände – Männerbünde. Zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich*. 2 vols. Cologne: Rautenstrauch-Joest Museum für Völkerkunde, 1990.
- Volquardsen, Ebbe. *Die Anfänge des grönländischen Romans. Nation, Identität und subalterne Artikulation in einer arktischen Kolonie*. Marburg: Tectum, 2011.
- Wachler, Ernst. *Sommerspiele auf vaterländischer Grundlage*. Berlin: Vaterländischer Schriftenverband, 1910.
- . *Die Freilichtbühne. Betrachtungen über das Problem des Volkstheaters unter freiem Himmel*. Leipzig: Fritz Eckhardt, 1909.
- . *Mittsommer. Trauerspiel mit Chören für die Bühne unter freiem Himmel*. Munich/Leipzig: Georg Müller, 1905.
- . “Über die Zukunft des deutschen Glaubens.” *Irmisul. Schriftenreihe für Junggermanische (eddische) Religion und Weltanschauung* 44 (1930 [1900]): 1–25.
- . *Walpurgis. Ein Festspiel zur Frühlingsfeier*. Leipzig: C.F. Amelangs Verlag, 1903.
- . *Läuterung deutscher Dichtkunst im Volksgeiste. Eine Streitschrift*. Berlin-Charlottenburg: Richard Heinrich, 1897.
- Waggoner, Ben. “Wagners Ring. Übersetzung aus dem Englischen und Literaturanhang von Kurt Oertel.” *Herdfeuer. Die Zeitschrift des Eldaring e.V.* 2, no. 4 (2004): 18–22.
- Wagner-Hasel, Beate. *Matriarchats-theorien der Altertumswissenschaft. Wege der Forschung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1992.
- Wagner, Richard. “Das Judentum in der Musik.” In *Sämtliche Schriften und Dichtungen*, edited by Richard Wagner, 66–85. Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1911 [1850].
- . “Das Kunstwerk der Zukunft.” In *Sämtliche Schriften und Dichtungen*, edited by Richard Wagner, 194–206. Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1911 [1849].
- . “The Art-Work of the Future.” Translated by William Ashton Ellis. In *The Art-Work of the Future. Richard Wagner's Prose Works*, 69–213. London: Keegan Paul, Trench, Trübner, 1895 [1849].
- . “Judaism in Music.” Translated by William Ashton Ellis. In *The Theatre. Richard Wagner's Prose Works*, 79–100. London: Keegan Paul, Trench, Trübner, 1894 [1850].
- Walser, Martin. *Ich vertraue. Querfeldein*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000.
- Walthard, Peter. “Die alte Sitte.” *Herdfeuer* 2, no. 3 (2004): 4–6.

- Warneck, Igor. *Ruf der Runen. Eine Einführung in die Welt der Runen*. Darmstadt: Schirner, 2005.
- Wasserstrom, Steven M. *Religion after Religion. Gershom Scholem, Mircea Eliade, and Henry Corbin at Eranos*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1999.
- Wawn, Andrew. *The Vikings and the Victorians. Inventing the Old North in 19th-Century Britain*. Cambridge: Brewer, 2000.
- Webb, James. *The Occult Establishment*. La Salle, IL: Open Court, 1976.
- Wedemeyer-Kolwe, Bernd. "Völkisch-religiöse Runengymnastiker im Nationalsozialismus." In *Die völkisch-religiöse Bewegung im Nationalsozialismus. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte*, edited by Uwe Puschner and Clemens Vollnhals, 459–472. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- . *'Der neue Mensch.' Körperkultur im Kaiserreiche und in der Weimarer Republik*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004.
- Wegener, Franz. *Das atlantidische Weltbild. Nationalsozialismus und Neue Rechte auf der Suche nach der versunkenen Atlantis*. Gladbeck: KFVR – Kulturförderverein Ruhrgebiet e.V., 2001.
- Weiner, Marc A. *Richard Wagner and the Anti-Semitic Imagination*. Lincoln: University of Nebraska Press, 1995.
- Weiser, Lily. *Altgermanische Jünglingsweihen und Männerbünde. Ein Beitrag zur deutschen und nordischen Altertums- und Volkskunde*. Bausteine zur Volkskunde und Religionswissenschaft 1, edited by Eugen Fehrle. Bühl (Baden): Konkordia, 1927.
- Weißmann, Karlheinz. "Das Heilige ist eine unverlierbare Größe." *Junge Freiheit*, March 09, 2007.
- . *Männerbund*. Schnellroda: Edition Antaios, 2004.
- Wenger, Matthias. "Meine politische Position und ihre Entwicklung in 30 Jahren – eine Dokumentation." Accessed December 04, 2011. Der HAIN – Das Magazin für natürliche Religion und gesellschaftliche Wandlung (web page), <http://www.derhain.de/>.
- . "Patriarchalische Ideologie oder matriarchalisches Wertsystem. Die Auseinandersetzung um Herman Wirth und die Ura-Linda-Chronik." Accessed November 28, 2011. Der HAIN – Das Magazin für natürliche Religion und gesellschaftliche Wandlung (web page), <http://www.derhain.de/WirthMatriarchat.htm>.
- Werber, Niels. "Geo- and Biopolitics of Middle-Earth. A German Reading of Tolkien's The Lord of the Rings." *New Literary History* 36, no. 2 (2005): 227–246.
- Werner, Meike G. "Die Erneuerung des Lebens durch ästhetische Praxis. Lebensreform, Jugend und Festkultur im Eugen Diederichs Verlag." In *Versammlungsort moderner Geister. Der Eugen Diederichs Verlag – Aufbruch ins Jahrhundert der Extreme*, edited by Gangolf Hübinger, 222–242. Munich: Diederichs, 1996.
- Wetzel, Juliane. "Die Maschen des rechten Netzes. Nationale und internationale Verbindungen im rechtsextremen Spektrum." In *Rechtsextremismus in Deutschland. Voraussetzungen, Zusammenhänge, Wirkungen*, edited by Wolfgang Benz, 154–178. Frankfurt a.M.: Fischer, 1994.

- White, Damian. "Bioregionalism." In *International Encyclopedia of Environmental Politics*, edited by John Barry and E. Gene Frankland. London etc.: Routledge, 2002.
- Wiedemann, Felix. *Rassenmutter und Rebellin. Hexenbilder in Romantik, völkischer Bewegung, Neuheidentum und Feminismus*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007.
- Wien Ulrich Andreas. "Interview mit Géza von Neményi, dem Allsherjargoden (Stammespriester) der Germanischen Glaubens-Gemeinschaft." *Materialdienst der Evangelischen Zentralstelle für Weltanschauungsfragen* 60, no. 4 (1997): 114–121.
- Wiench, Piotr. "A Postcolonial Key to Understanding Central and Eastern European Neopaganisms." In *Modern Pagan and Native Faith Movements in Central and Eastern Europe*, edited by Scott Simpson and Kaarina Aitamurto. Studies in Contemporary and Historical Paganism, 10–26. Durham: Acumen, 2013.
- Wikander, Stig. *Der arische Männerbund. Studien zur indo-iranischen Sprach- und Religionsgeschichte*. Lund: Gleerup, 1938.
- Williamson, George S. *The Longing for Myth in Germany. Religion and Aesthetic Culture from Romanticism to Nietzsche*. Chicago: University of Chicago Press, 2004.
- Wilson, David M. "The Viking Age in British Literature and History in the Eighteenth and Nineteenth Centuries." In *The Waking of Angantyr. The Scandinavian Past in European Culture – Den nordiske fortid i europæisk kultur*, edited by Else Roesdahl and Preben Meulengracht Sørensen, 58–71. Aarhus: Aarhus University Press, 1996.
- Winterbourne, Anthony. *When the Norns Have Spoken. Time and Fate in Germanic Paganism*. Madison/Teaneck: Fairleigh Dickinson University Press, 2004.
- Wirth, Herman. *Der Aufgang der Menschheit*. Jena: Diederichs, 1928.
- Wistrich Robert S. "Radical Antisemitism in France and Germany (1840–1880)." *Modern Judaism* 15, no. 2 (1995): 109–135.
- Witoszek, Nina. *The Origins of the 'Regime of Goodness'. Remapping the Cultural History of Norway*. Oslo: Universitetsforlaget, 2011.
- Wiwjorra, Ingo. "Review of Heinz Grünert: Gustaf Kossina (1858–1931)." *Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift* 44 (2003): 141–148.
- . "Germanenmythos und Vorgeschichtsforschung im 19. Jahrhundert." In *Religion und Nation, Nation und Religion. Beiträge zu einer unbewältigten Geschichte*, edited by Michael Geyer and Hartmut Lehmann, 367–386. Göttingen: Wallstein, 2004.
- . *Der Germanenmythos. Konstruktion einer Weltanschauung in der Altertumsforschung des 19. Jahrhunderts*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2006.
- . "In Erwartung der 'Heiligen Wende'. Herman Wirth im Kontext der völkischen Bewegung." In *Utopien, Zukunftsvorstellungen, Gedankenexperimente. Literarische Konzepte von einer 'anderen' Welt im abendländischen Denken von der Antike bis zur Gegenwart*, edited by Klaus Geus, 399–416. Frankfurt a.M.: Peter Lang, 2011.

- Wodans, Erben. *Gemeinschaftsblatt*. vol. Ausgabe 2010. Berlin: Wodans Erben e.V., 2010.
- Wodening, Eric. *We are Our Deeds. The Elder Heathenry. Its Ethic and Thew*. Watertown, NY: Theod, 1998.
- Wolbert, Klaus. "Die Lebensreform – Anträge zur Debatte." In *Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900*, edited by Kai Buchholz, Rita Latocha, Hilke Pcekmann and Klaus Wolbert, 13–21. Darmstadt: haeusser, 2001.
- Wolff, Markus. "Review of 'Hermann Hendrich: Leben und Werk' by Elke Rohling." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 1 (2002): 218–219.
- . "Ludwig Fahrenkrog and the Germanic Faith Community. Wodan Triumphant." *Tyr. Myth – Culture – Tradition* 2 (2003/04): 221–242.
- Wolfram, Richard. *Schwerttanz und Männerbund*. Kassel: Bärenreiter Verlag, 1935.
- Wolfschlag, Claus. *Ludwig Fahrenkrog. Das goldene Tor. Ein deutscher Maler zwischen Jugendstil und Germanenglaube*. Dresden: Verlag Zeitenwende, 2006.
- Wölk, Volkmar. *Natur und Mythos. Ökologiekonzepte der 'Neuen' Rechten im Spannungsfeld zwischen Blut und Boden und New Age*. Natur und Mythos ed. Duisburg: DISS-Texte, 1992.
- Woods, Roger. *Germany's New Right as Culture and Politics*. London: Palgrave Macmillan, 2007.
- Wulfstan, O.R. "Odinic Values in Family Life & Personal Relationships." Accessed November 29, 2011. The Odinic Rite (web page), <http://www.odinic-rite.org/main/odinic-values-in-family-life-personal-relationships/>.
- Wyck, Peter C. van. *Primitives in the Wilderness. Deep Ecology and the Missing Human Subject*. New York: State University of New York Press, 1997.
- Zander, Helmut. *Rudolf Steiner. Die Biographie*. Munich: Piper, 2011.
- Zelinsky, Hartmut. *Richard Wagner – ein deutsches Thema. Eine Dokumentation zur Wirkungsgeschichte Richard Wagners 1876–1976*. Frankfurt a.M.: Zweitausendeins, 1976.
- Zernack, Julia. *Geschichten aus Thule. Íslendingasögur in Übersetzungen deutscher Germanisten*. Berliner Beiträge zur Skandinavistik, vol. 3. Berlin: Freie Universität Berlin, 1994.
- . "Fulltrúi." In *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, edited by Heinrich Beck, Dieter Geuenich and Heiko Steuer, 243–245. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 1996.
- . "'Germanin im Hauskleid'. Bemerkungen zu einem Frauenideal deutscher Gelehrter." In *Kybele – Prophetin – Hexe. Religiöse Frauenbilder und Weiblichkeitskonzeptionen*, edited by Richard Faber and Susanne Lanwerd, 213–232. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997a.
- . "Germanische Restauration und Edda-Frömmigkeit." In *Politische Religion – religiöse Politik*, edited by Richard Faber, 143–160. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997b.

- . "Fulltrúi." In *Reallexikon der germanischen Altertumskunde*, edited by Heinrich Beck, Heiko Steuer and Dieter Timpe, 243–245. Berlin: de Gruyter, 1997c.
- . "Germanische Altertumskunde, Skandinavistik und völkische Religion." In *Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe 'arteigener' Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende*, edited by Stefanie v. Schnurbein and Justus H. Ulbricht. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2001.
- . "Kontinuität als Problem der Wissenschaftsgeschichte." In *Kontinuität in der Kritik. Zum 50jährigen Bestehen des Münchner Nordistikinstituts: Historische und aktuelle Perspektiven der Skandinavistik*, edited by Klaus Bödl and Miriam Kauko. Rombach Wissenschaften – Reihe Nordica. Freiburg i.Br.: Rombach, 2005.
- . "Nordische Philologie." In *Kulturwissenschaften und Nationalsozialismus*, edited by Jürgen Elvert and Jürgen Nielsen-Sikora, 691–713. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2008.
- Ziege, Eva-Maria. *Mythische Kohärenz. Diskursanalyse des völkischen Antisemitismus*. Konstanz: UVK, 2002.
- Zimmermann, Harm-Peer. "Männerbund und Totenkult. Methodologische und ideologische Grundlinien der Volks- und Altertumskunde Otto Höflers 1933–1945." *Kieler Blätter zur Volkskunde* 26 (1994): 5–27.
- Zimmermann, Michael E. "Possible Political Problems of Earth-Based Religiosity." In *Beneath the Surface. Critical Essays in the Philosophy of Deep Ecology*, edited by Eric Katz, Andrew Light and David Rothenberg, 169–194. Cambridge, MA/London: The MIT Press, 2000.