peutischen ebenso wie institutionellen Problemen untersucht. Fragen der Wissenschaftstheorie, der Wechselwirkung von Erkenntnis und Interesse etwa, liegen hier besonders offen zutage. Schließlich wird der politische Zusammenhang, in dem Arzneimittelforschung sich entwickelte, gestreift. Allen Arbeiten liegt neues Quellenmaterial zugrunde.»

Die hier zu besprechende Festschrift für Wolfgang Schneider vermittelt dem interessierten Pharmazie- und Medizin-Historiker eine «Momentaufnahme von dem, was heute an arzneimittelgeschichtlichen Forschungen auf internationaler Ebene durchgeführt wird».

Hans-Rudolf Fehlmann

Irmgard Müller, *Die pflanzlichen Heilmittel bei Hildegard von Bingen*. Otto Müller Verlag, Salzburg 1982. 215 S., 101 Abb. Fr. 30.—.

Die Marburger Professorin für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften hat in diesem Buch von den über 200 Heilkräutern und mehr als 60 Bäumen, die in dem medizinischen Werk der Äbtissin Hildegard von Bingen (1098–1179) vorkommen, deren 101 ausgewählt, um sie in Wort und Bild vorzustellen, und zwar soll ein detaillierter inhaltlicher Vergleich von Hildegards Angaben mit der antiken und mittelalterlichen Rezeptliteratur versucht werden. Wie geht die Autorin vor? Die Pflanzen sind in alphabetischer Reihenfolge nach ihrer deutschen Bezeichnung angeordnet. Bei jeder Pflanze sind in einem ersten Abschnitt im Mittelalter übliche Synonyma angegeben. Sodann folgt die Indikation bei Hildegard, wobei sich die Autorin vielfach auf die mehr als lückenhaften Angaben P. Riethes stützt. Die moderne botanische Nomenklatur der von Hildegard vermutlich beschriebenen Pflanze wird bei jeder Nummer versucht. Alsdann folgen Auskünfte über Heimat und Verbreitung der Pflanze. Ein wichtiges Anliegen der Autorin beinhaltet der anschließende Abschnitt, in welchem Angaben über die Hauptwirkstoffe nach modernen Gesichtspunkten gegeben werden. Der folgende, jeweils umfangreichste Abschnitt enthält Informationen über die Verwendung der Pflanze in der Antike und im Mittelalter, wobei aus dem Altertum die Autoren Dioskurides und Plinius die Hauptquellen bilden, während aus dem früheren Mittelalter Pseudo-Apulejus, das sogenannte «Capitulare de villis» sowie das als «Hortulus» betitelte Lehrgedicht des Walahfrid Strabo berücksichtigt werden. Frühmittelalterliche Rezeptarien, von J. Jörman (1925) und H. E. Sigerist (1923) erschlossen, bilden eine wertvolle Ergänzung. Sodann werden die Pflanzenkunde des Albertus Magnus wie auch salernitanische Schriften und aus dem arabischen Bereich die Beiträge des Constantinus Africanus, des Avicenna und Ibn al-Baitar

herangezogen (S. 12). Zum Schluß jeder Pflanzendarstellung werden Hinweise auf die Berücksichtigung der jeweiligen Droge in derzeit geltenden modernen Arzneibüchern gegeben. Den Anhang des Buches bilden wertvolle Indices, wobei vor allem auf die Bibliographie zur Natur- und Heilkunde Hildegards von Bingen hingewiesen sei. Jedem Leser, der sich für mittelalterliche Heilkunde und die Geschichte der «Materia medica» interessiert, sei dieses Buch warm empfohlen.

M.-L. Portmann

Kurt Hofius, *Rezeptjournale der Ratsapotheke Lehrte von 1899 und 1930* (Veröffentlichungen aus dem Pharmaziegeschichtlichen Seminar der Technischen Universität Braunschweig, Band 24). Braunschweig 1982. 65 pages. DM 10,-.

Cet ouvrage s'inscrit dans la déjà longue série de travaux élaborés par l'équipe du Pr Schneider de Braunschweig et consacrés à l'étude, souvent statistique, des pharmacopées, des taxes et autres listes de médicaments comme par exemple les inventaires de pharmacie. L'auteur, en adoptant le système d'analyse et de classement mis au point par Schneider, le «Systema pharmaceuticum», examine les ordonnanciers – livres dans lesquels le pharmacien note les médicaments délivrés – de la pharmacie de Lehrte pour les années 1899 et 1930. Il compare les renseignements obtenus à ceux de ses études antérieures concernant les ordonnances du cloître des Frères mineurs de Duisbourg aux XVIII^e et XIX^e siècles. Les résultats de cette recherche, présentés sous forme de tableaux et de listes de produits, indiquent pour l'essentiel une progression des spécialités au détriment des préparations magistrales (ce n'est pas une surprise), un recul de la polypharmacie, une certaine stabilité des formes galéniques, enfin un affaissement des substances d'origine végétale lié à l'augmentation des produits organiques ou synthétiques.

En choisissant deux années qui permettent de bien cerner les débuts de la profonde mutation qu'a connue la pharmacie au XX^e siècle, Hofius a posé aux documents les bonnes questions: les éléments qu'il dégage soulignent l'essentiel des changements intervenus dans l'exercice de la pharmacie et dans l'emploi des médicaments et mettent en relief le rôle de l'industrie pharmaceutique et de son essor soutenus par le progrès des sciences. On regrettera toutefois que la réflexion soit un peu courte, par trop systématique: les données intéressantes qui ressortent de l'analyse des ordonnanciers mériteraient plus qu'un simple commentaire, d'autant que la dispensation est un acte complexe, avec des imbrications psychologiques, humaines,