Dünkirchen nach England verbracht, gelangt nach Frankreich zurück und 1941 mit Hilfe der USA dorthin, wo er mit untergeordneter Lehrtätigkeit durchhalten muss, bis er 1945 für zwei Jahre einen Lehrstuhl in São Paulo erhält. Das Buch schliesst mit der kurzen Erwähnung der folgenden Professur in Chicago und dem endgültigen Wohnsitz im Institute for Advanced Study in Princeton. Die Erinnerungen bilden ein beachtenswertes Dokument für ein Gelehrschicksal in der finstersten Zeit europäischer Vergangenheit, sie sprechen jeden an, der während dieser Zeit lebte oder Einblick in sie nehmen möchte.

Johann Jakob Burckhardt

Gad Freudenthal (éd.), *Etudes sur/Studies on Hélène Metzger*. Réunies et présentées par Gad Freudenthal. En appendice: Hélène Metzger, Extraits de lettres, 1921–1944. Paris, Corpus des œuvres de philosophie en langue française, No. 8/9 1988. 280 p. Ffr. 70.–. ISSN 0296-8916.

Hélène Metzger (1889–1944) fut une des personnalités marquantes de l'histoire des sciences française de l'entre-deux guerres. Après une licence ès sciences et un diplôme d'études supérieures en cristallographie, elle se trouve seule, veuve de guerre dès 1914, et se consacre entièrement à l'histoire et à la science. Juive, elle mourra à Auschwitz 30 ans plus tard.

Le présent volume de Corpus est un ouvrage collectif, né du Colloque Hélène Metzger, Paris 1985, et de la conviction que l'œuvre de H. Metzger demeure d'actualité. Ses travaux sur l'histoire de la chimie aux 17^e et 18^e siècles véhiculent toujours un message dont tout historien des sciences peut tirer des enseignements. Seize articles, en français et en anglais, analysent la pertinence des idées metzgériennes mais en soulignent aussi les faiblesses et les limites.

Une première partie, «Ecrire l'histoire des sciences», réunit des considérations sur l'étude par Hélène Metzger de l'histoire des sciences, sur son essai de vulgarisation «La chimie dans l'histoire du monde». La deuxième partie est consacrée à la méthode philosophique en histoire des sciences. La troisième réunit des éléments de biographie, une analyse de ses travaux en cristallographie, en épistémologie et de ses activités au Centre international de synthèse.

L'œuvre d'Hélène Metzger compte par ses travaux historiques et par sa dimension méthodologique et réflexive. H. Metzger se situe entre l'option positiviste qui veut que l'histoire des sciences ait pour objet l'histoire du savoir scientifique et l'option sociologique qui pousse l'histoire des sciences vers la sociologie historique des milieux professionnels et institutionnels et

renonce par là à des interrogations sur la fonction des théories scientifiques. Hélène Metzger opte pour une historiographie moderne des sciences qui est une histoire de la pensée, une histoire intellectuelle des sciences.

Sylviane Virieux

Mario Lanczik. *Der Breslauer Psychiater Carl Wernicke. Werkanalyse und Wirkungsgeschichte als Beitrag zur Medizingeschichte Schlesiens*. Sigmaringen, Jan Thorbecke, 1988. 97 S. (Schlesische Forschungen, Band 2). ISBN 3-7995-5852-7.

Die medizinhistorische Analyse eines prominenten Vertreters der Breslauer Nervenheilkunde begründet Gundolf Keil im Vorwort zu dieser Würzburger Dissertation mit der exemplarischen Bedeutung Carl Wernickes (1848–1905) sowohl im Zusammenhang mit den zeitgeschichtlichen und geographisch-politischen Veränderungen in Schlesien seit der Mitte des 18. Jahrhunderts wie auch mit dessen Wirkungsgeschichte in der Medizin des 19. und 20. Jahrhunderts. Dabei wird die Wirkung auf die heutige Neurologie gleich stark bewertet wie die parallel zum «Abrücken von den Wiener Spekulationen» bedeutungsvoller erscheinende Position als «Hauptwidersacher des mährischen Psychologen Sigmund Freud». Wernickes Konzeption der Hirnfunktionen als psychiatrisches Hochleistungsmodell greife dabei weit über die Möglichkeiten der «technomorphen» Triblehre Freuds hinaus.

Nach dieser einleitenden Standortbestimmung umreißt Lanczik präzise Wernickes Werk. Die Krönung der gehirnanatomischen Arbeiten stellt «Der aphasische Symptomenkomplex» (1874) dar; die Wirkung dieser Schrift hält bis heute an. Die Entstehung der Geisteskrankheiten sieht Wernicke in der Tradition Griesingers als Allgemeinerkrankungen des Gehirns, deren Einteilung nach pathologisch-anatomischen Gesichtspunkten – analog derjenigen für die Erkrankungen anderer Organe – er anstrebte. So gehört er zu den wichtigsten Begründern der Lokalisationslehre im Gehirn. In der Fachsprache ist Wernicke bis heute mit Begriffen wie «überwertige Idee», «Angstpsychose», «Halluzinose», «Ratlosigkeit» oder «Erklärungswahn» präsent. Für die Neurologie von bleibender Bedeutung waren die Beschreibung der zentralen Hemiplegie, die «Wernicke-Encephalopathie» des Alkoholikers, die Tastlähmung (heute Astereognosie) oder das «Wernicke-Zeichen» (die hemianopische Pupillenreaktion). Ein Drittel des Textteiles nehmen die Genealogie der Breslauer psychiatrischen und neurologischen Schule, eine Übersicht der Schüler Wernickes sowie eine Darstellung seines Einflusses auf die Weiterentwicklung seines Faches ein. Lanczik verzichtet auf eine eigene