écrit par un élève deux ans après avoir quitté l'institut, apporte un précieux témoignage de l'autonomie acquise par l'élève: «[...] la société en général considère [les sourds-muets] encore comme imbéciles tandis qu'il ne le sont pas plus que ceux qui entendent et qui parlent.» Geneviève Heller

Enrico Valsangiacomo (Hrsg.), *Zum Wohle der Kranken: das Schweizerische Rote Kreuz und seine Rolle in der Krankenpflegeausbildung (1882–1976)*.

Basel, Schwabe, 1991. 460 S. Ill. SFr. 50.—. ISBN 3-7965-0927-4.

Das Buch schildert die Rolle, die das Schweizerische Rote Kreuz seit seiner Gründung im Jahre 1882 in den letzten fast hundert Jahren bis 1976 bei der Ausbildung des Krankenpflegepersonals in der Schweiz gespielt hat. Die Rolle der beiden welschen Ausbildungsstätten «Bon Secours» und «La Source» werden hervorgehoben und der Einsatz der daran beteiligten Ärzte beschrieben. Verschiedene Aspekte der Ausbildung, wie Kaderschulung, bundesrätliche Politik gegenüber dem SRK und vieles mehr kommen zur Sprache.

Die meisten Artikel des Buches sind von den an der Entwicklung direkt Beteiligten verfasst und zeichnen sich durch grosse Detailkenntnis und Begeisterung für das Erreichte aus. Zahlreiche Photographien aus der Pionierzeit und von später erwecken eine fast familiäre Atmosphäre.

Antoinette Stettler

Nicolaas A. Rupke (ed.), *Vivisection in historical perspective*. London, New York, Sydney, Croom Helm, 1987. X, 373 S. Ill. (The Wellcome Institute Series in the History of Medicine). £ 45.—. ISBN 0-7099-4236-2.

Le titre du livre en indique bien la visée: tracer le cadre historique d'une pratique controversée dont les premiers témoignages remontent à la médecine antique grecque et romaine. L'ouvrage réunit un certain nombre de contributions (15 au total) dues à divers auteurs, historiens des sciences et de la médecine. Ces textes sont groupés en trois grandes rubriques: *Experimental Physiology and the Vivisection Dilemma*; *Vivisection Debates in National Context*; *Special Aspects of the Vivisection*. En dehors d'un aperçu historique clairement agencé qui conduit de l'Antiquité jusqu'au 18^e siècle (A. Maehle – U. Tröhler), l'essentiel de ces divers éclairages concerne la seconde partie du 19^e siècle. Il s'agit là d'un choix délibéré de la part de l'éditeur qui, comme il l'indique dans son introduction, a voulu mettre l'accent sur cette période particulière qui a vu naître en Europe comme aux Etats-Unis d'Amérique un débat enflammé sur la pratique de la vivisection. L'histoire contempo-

raine est pourtant présente dans le chapitre consacré aux législations mises en place dans les divers pays (p. 314–339) ainsi que dans les réflexions finales et synthétiques de W. Paton (Epilogue, p. 361–364). Mentionnons parmi d'autres l'étude originale de W. Schupbach, (p. 340–360) qui fait une remarquable exégèse de cinq représentations iconographiques de scènes de vivisection par des artistes du 18^e et du 19^e siècle. Chaque étude est suivie de précieuses notes bibliographiques et un index général facilite grandement la consultation de l'ouvrage.

Voilà un livre sérieux et fort instructif, indispensable à qui veut porter un regard serein et documenté sur une pratique scientifique dont la perception a été trop souvent obscurcie par la passion.

Philippe Mudry

Jorge Navarro, *La imagen de Ultramar en la medicina Valenciana del siglo XIX*. Valencia, Generalitat Valenciana, 1990. 136 S., 2 Bl. ISBN 84-7890-294-5.

Das Buch versucht, aus Anlass der 500-Jahr-Feier der Entdeckung Amerikas die Präsenz von Übersee in der provinziellen Medizin Valencias im 19. Jahrhundert darzustellen. In einer ausführlichen Einführung stellt der Autor die (medizin-)historische Situation Lateinamerikas mit der politischen Emanzipation von Europa dar und beschreibt die dortigen Bemühungen, einerseits die europäische Medizin zu integrieren, andererseits die Kräfte auf die Bekämpfung von epidemischen Infektionskrankheiten zu konzentrieren. Die Behauptung allerdings, das Problem der Infektionskrankheiten sei im 20. Jahrhundert weitgehend gelöst worden, war schon vor dem Bekanntwerden der aktuellen Choleraprobleme Ausdruck von wenig Verständnis für die heutigen gesundheitlichen Hauptprobleme grosser marginalisierter und unterernährter Volksmassen Südamerikas.

Im ausgedehnten, v. a. pharmakotherapeutisch ausgerichteten Schrifttum Valencias im 19. Jahrhundert werden etliche «überseeische» Pharmaka besprochen (z. B. Perubalsam, Chinarinde, Ipecacuanha, aber auch verschiedene Alkaloide aus südamerikanischen Pflanzen), während die beiden zeitgenössischen Bibliographen Hernández Morejón und Chinchilla lediglich 47 Texte mit lateinamerikanischen Autoren oder Themen zusammentragen konnten. Eine mit vielen, manchmal nicht so aussagekräftigen Tabellen versehene bibliometrische Analyse der Literatur im 19. Jahrhundert schliesst die Einführung ab.

In einem zweiten Teil kommen zeitgenössische Originaltexte zum Abdruck, über deren Autoren mit ihrem jeweiligen Umfeld man aber leider