Editorial

Into the Second Half-Century of GESNERUS with a New Editorial Board

With this fiftieth volume of GESNERUS, a partially new editorial board is taking over. As the new editor-in-chief it is, first, my duty and pleasure to thank my predecessor, Dr. H. M. Koelbing, for his excellent leadership in shaping and improving GESNERUS during the past four years. In addition, I am personally grateful for his help in getting me started in my new job and in patiently introducing me to the intricacies of editorial work.

The new editorial board is composed of the following members:

Marcel H. Bickel, Ph. D., editor-in-chief. After completing postgraduate studies in Basel, Rome, and Washington, he was professor of biochemistry, and then of pharmacology, at the University of Bern Medical School from 1971 to 1993. There he supplemented his professional work with studies in the history of these subjects and other topics in the history of medicine. He has been president of the Swiss Society of the History of Medicine and Sciences (1988–1990) and a member of the editorial board of GESNERUS since 1990.

Vincent Barras, M. D., is an investigator with the newly founded Institut Louis Jeantet d'Histoire de la Médecine of Geneva. His major interest is the history of psychiatry.

Urs Boschung, M. D., trained in the history of medicine in Bern, Bonn, and Zurich. Thereafter he was curator of the Museum of the History of Medicine in Zurich. Since 1985 he has been professor and chairman of the Department of Medical History at the University of Bern. He has also been a member of the editorial board of GESNERUS since 1990.

Huldrych M. Koelbing, M. D., originally an ophthalmologist, became a historian of medicine in Basel and was professor and chairman of the Department of Medical History at the University of Zurich from 1971 to 1988. He served as editor-in-chief of GESNERUS for the four following years.

Hans Konrad Schmutz, Ph. D., is head of the natural science collections of the city of Winterthur. As a historically oriented anthropologist, he is the history of science expert of GESNERUS. He has been a member of its editorial board for many years.

Heidi Seger is librarian at the Department of Medical History in Zurich. She is responsible for the book reviews of *GESNERUS* and acts as a proof reader.

Ula Werren is with Sauerländer-Verlag, Aarau. She is our invaluable liaison with the publisher of *GESNERUS*.

The office of the editor of *GESNERUS*, which had been located in Zurich for fifty years, will now shift to the Department of Medical History in Bern.

Fifty years after the foundation of *GESNERUS*, a new generation of readers interested in the history of medicine and science might like to be reminded of their journal's history. The actual founder of the Swiss journal devoted to the history of medicine and science was a historian of biology, Jean Strohl, who was actively encouraged by Hans Fischer and Arnold C. Klebs. The scholarly physician and scientist Conrad Gessner of Zurich (1516–1565) served as their model and was to give the journal a name as well as an obligation. Hans Fischer acted as editor of the new journal for its first thirty years (1943–1973). He was followed by H. H. Walser (1974–1980), H. Balmer (1981–1982), C. Haffter (1983–1988) and H. M. Koelbing (1989–1992). An index is now in progress covering the first fifty volumes of *GESNERUS*.

Like everything on earth, a journal changes with time. *GESNERUS* has adapted and will, of course, periodically adapt to general trends and requirements. This does not mean that the new editorial board is considering revolutionary changes, nor that it may not occasionally counteract deplorable trends. The one thing that must not change is, obviously, the quality of *GESNERUS*, its high standard of scholarly work. In this respect the editorial board is dependent on its contributors to submit high-quality work, as well as on the system of selection by peer review.

GESNERUS is the official publication of the Swiss Society of the History of Medicine and Sciences. As such it must be open to the use of the three main languages of Switzerland—German, French, and Italian. The international standing of *GESNERUS* is also evidenced by the additional use of English. In the past four years the percentages of articles in these four languages published in *GESNERUS* were 55 % German, 36 % French, 1 % Italian, and 8 % English. Swiss authors contributed 59 % of the articles, while 27 % came from Germany, 4 % from France, and 1 to 3 % each from the U. K., Italy, U. S., Canada, Austria and Czechoslovakia.

Unfortunately, it is necessary to mention the increasingly worrisome financial situation throughout journal publishing, a situation that has also

affected *GESNERUS*. Although this journal is subsidized by the Swiss Academy of Sciences (and by the Guggenheim Foundation), this highly appreciated subsidy tends to diminish in the face of increasing costs. The editorial board is determined to find ways and means to make ends meet and to secure the survival of *GESNERUS* without making detrimental compromises.

Marcel H. Bickel

Mit einer neuen Redaktion in das zweite halbe Jahrhundert von *GESNERUS*

Mit diesem fünfzigsten Band von *GESNERUS* hat ein neues Redaktionsteam seine Arbeit aufgenommen. Als neuer Redaktor ist es mir eine vordringliche und angenehme Pflicht, meinem Vorgänger, Prof. Dr. H. M. Koelbing, für seine vorzügliche Gestaltung und Verbesserung unserer Zeitschrift während der vergangenen vier Jahre zu danken. Darüber hinaus bin ich ihm persönlich dankbar dafür, dass er mich in meine neue Tätigkeit eingeführt und in die Geheimnisse der redaktionellen Arbeit eingeweiht hat.

Die neue Redaktion setzt sich wie folgt zusammen:

Marcel H. Bickel, Dr. phil., Chefredaktor. Nach seiner Ausbildung in Basel, Rom und Washington war er Professor der Biochemie, dann der Pharmakologie an der medizinischen Fakultät der Universität Bern (1971–1993). Seine Arbeit war stets begleitet von Studien zur Geschichte dieser Fächer und anderer Aspekte der Medizingeschichte. Er war Präsident der Schweizerischen Gesellschaft für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften (1988–1990) und ist Mitglied der Redaktion von *GESNERUS* seit 1990.

Vincent Barras, Dr. med., ist Mitarbeiter am neuen Institut Louis Jeantet d'histoire de la médecine in Genf. Sein Arbeitsgebiet betrifft vor allem die Geschichte der Psychiatrie.

Urs Boschung, Dr. med., war nach seiner medizinhistorischen Ausbildung in Bern, Bonn und Zürich als Kurator am Museum des Medizinhistorischen Instituts in Zürich tätig. Seit 1985 ist er Professor und Direktor des Medizinhistorischen Instituts der Universität Bern. Er ist ebenfalls Mitglied der Redaktion von *GESNERUS* seit 1990.

Huldrych M. Koelbing, Dr. med., kam in Basel von der Ophthalmologie in die Medizingeschichte und war Professor und Direktor des Medizinhistorischen Instituts der Universität Zürich von 1971 bis 1988 sowie Chefredaktor von *GESNERUS* während der folgenden vier Jahre.

Hans Konrad Schmutz, Dr. phil., leitet die naturwissenschaftlichen Sammlungen der Stadt Winterthur. Als historisch orientierter Anthropologe betreut er in der Redaktion die Belange der Naturwissenschaften. Er ist seit vielen Jahren Mitglied der Redaktion.

Heidi Seger ist Bibliothekarin am Medizinhistorischen Institut in Zürich. Sie ist verantwortlich für das Rezensionswesen von *GESNERUS* und arbeitet als Lektorin.

Ula Werren hält die wertvolle Verbindung zwischen *GESNERUS* und dem Sauerländer-Verlag in Aarau aufrecht.

Das Redaktionssekretariat von *GESNERUS*, welches während 50 Jahren in Zürich war, befindet sich nunmehr im Medizinhistorischen Institut in Bern.

Fünfzig Jahre nach der Gründung von *GESNERUS* darf eine neue Generation von Lesern an die Geschichte der Zeitschrift erinnert werden. Der eigentliche Gründer der schweizerischen Zeitschrift für das Gebiet der Geschichte der Medizin und Naturwissenschaften war der Biologiehistoriker Jean Strohl. Er wurde in seinen Bemühungen aktiv unterstützt durch Hans Fischer und Arnold C. Klebs. Der gelehrte Zürcher Arzt und Naturwissenschaftler Conrad Gessner (1516–1565) war ihr Vorbild und sollte der Zeitschrift einen Namen und eine Verpflichtung geben. Hans Fischer trug die Verantwortung als Chefredaktor der neuen Zeitschrift während der ersten dreissig Jahre von 1943 bis 1973. Seine Nachfolger waren H. H. Walser (1974–1980), H. Balmer (1981–1982), C. Haffter (1983–1988) und H. M. Koelbing (1989–1992). Ein Register für die ersten 50 Bände von *GESNERUS* ist zur Zeit in Arbeit.

Wie alles auf dieser Welt, ist auch eine Zeitschrift dem Wandel unterworfen. *GESNERUS* hat sich gewissen Entwicklungen und Erfordernissen angepasst und wird das auch weiterhin. Dies soll nicht bedeuten, dass die Redaktion umstürzende Neuerungen plant, aber ebenso wenig, dass sie nicht gelegentlich abzulehnenden Tendenzen entgegentritt. Was sich nicht ändern darf, ist einzig die Qualität, das hohe wissenschaftliche Niveau der in *GESNERUS* publizierten Beiträge. In dieser Beziehung ist die Redaktion abhängig von den Autoren solcher Beiträge sowie vom System der Selektion aufgrund von *peer review*.

Als Publikationsorgan der Schweizerischen Gesellschaft für Geschichte der Medizin und Naturwissenschaften ist die Aufnahme von Beiträgen in den Landessprachen deutsch, französisch und italienisch selbstverständlich. Die internationale Beachtung von *GESNERUS* basiert wesentlich auf dem Gebrauch der englischen Sprache. In den letzten vier Jahren erschienen von den in *GESNERUS* publizierten Artikeln 55 % auf deutsch, 36 % französisch, 1 % italienisch und 8 % englisch. Schweizerische Autoren trugen 59 % der Artikel bei, während 27 % aus Deutschland und 4 % aus Frankreich stammten sowie je 1 bis 3 % aus Grossbritannien, Italien, den U.S.A., Kanada, Österreich und der Tschechoslowakei.

Leider dürfen auch die finanziellen Schwierigkeiten nicht unerwähnt bleiben, in welchen *GESNERUS* wie auch das gesamte Publikationswesen steckt. Obschon die Zeitschrift durch die Schweizerische Akademie der Naturwissenschaften (und die Guggenheim-Stiftung) subventioniert wird, ist die Tendenz dieser Subvention rückläufig bei ansteigenden Druckkosten. Die Redaktion ist gewillt, durch entsprechende Massnahmen der Situation Herr zu werden, ohne allerdings Kompromisse hinsichtlich wissenschaftlicher Qualität einzugehen.

Marcel H. Bickel