pöen des 19. Jahrhunderts abgehandelt und Apotheker nicht namentlich erwähnt;

(b) die zitierten 143 Dissertationen zu mehr als der Hälfte aus dem 20. Jahrhundert stammen, und zwar über Jahrzehnte bis 1987 verteilt;

(c) der Nachweis, dass die Autoren dieser Dissertationen Apotheker waren, nicht erbracht wird;

(d) die zu Hilfe genommenen Quellen starke Selektion aufweisen, so dass ein «paradigmatischer» Querschnitt, den der Autor erwähnt, nicht vorliegt.

Bei den erwähnten Dissertationen fehlen beispielsweise solche aus den USA, aus Grossbritannien und Österreich; die Schweiz hingegen ist mit 40 %, Frankreich mit 35 % und Deutschland mit 25 % vertreten (Dorpat wird hierbei 1878 und 1879 Deutschland, Strassburg 1877 Frankreich zugerechnet!). Auch die verwendeten Fachzeitschriften und Biographien beschränken sich auf deutsche und Schweizer Literatur. Die Einzeltatsachen und -biographien – auf die im Detail in diesem Rahmen nicht eingegangen werden kann – sind hingegen klar und interessant geschildert und vermitteln einen guten Einblick in die wichtige Rolle der Apotheker in der hygienisch-mikrobiologischen Forschung. Insgesamt also eine mehr punktuelle Behandlung des Themas; die Dissertation ist deshalb am besten in Verbindung mit weiterer Literatur zum Thema zu verwenden.

Alexander von Graevenitz

Saul Jarcho, *Quinine's predecessor*. Francesco Torti and the early history of Cinchona. Baltimore and London, The Johns Hopkins University Press, 1993. (XX), 354 S. Ill. \$ 60.–. ISBN 0-8018-4466-5.

The topic of this book is best represented by the second part of its subtitle. It is the early history of the peruvian bark (also named Cinchona or Jesuits' bark, Quinquina, China china or Chinese bark, Fever powder etc.). The reader follows this famous drug from the discovery of its healing properties in the Andes to its emergence in Spain and Italy, where it appeared around 1650 and soon became available in the major centers of Europe and other continents. The Jesuit order played a crucial role in both discovery and distribution of "the bark". The drug's early history in Europe was characterized by conflicts and confusion. Acceptance was propagated by eminent personages (e.g., Louis XIV) more than by physicians, whereas resistance was mainly doctrinal.

This history is based on a wealth of written records, and the comprehensiveness of research is striking. More than 60 pages of notes and references give proof of this. Saul Jarcho as a multilingual internist and historian had

indeed the unique background to write this book and to correct the traditional history of the Peruvian bark which had been replete with errors. E. g., we are given evidence that the role of the Countess of Chinchon is but a romantic story, or that the Peruvian bark did not cause the fall of Galenism.

Aspects involved or dealt with at length are the usage and dosage of the new drug, its success in stimulating pharmacological research and even clinical trials, alternative (iatrochemical) febrifuges like antimonials, all this on the background of malaria being endemic in most of Europe at the time. Particular insight is provided by the chapters on Francesco Torti (1658–1741) who as an astute and critical observer and, based on his new taxonomy of common and pernicious fevers, gave convincing evidence of the life-saving potential of the Peruvian bark. Some key documents like the *Schedula Romana* and Torti's Synopsis are reprinted in their original text in an appendix.

This book teaches a lot of medical and cultural history. Its author did so much research and is so scientifically-minded that sentences like «This I have not undertaken to study in detail» are not infrequent and are used to point out sources to be tapped in the future. The book leaves nothing of importance to be desired. As a detail, one may have wished the chapter summaries to be designated as such or the wealth of chronological events to be condensed into a table.

Marcel H. Bickel

Magda Whitrow, *Julius Wagner-Jauregg (1857–1940)*. London, Smith-Gordon; Niigata-Shi 951 (Japan), Nishimura Comp., 1993. XXIV, 221 S. Ill. £ 20.–; \$ 40.–. ISBN 1-85463-012-1.

Die Autorin hat in mühevoller Arbeit die Spuren von Julius Wagner-Jauregg, dem einzigen Psychiater der bis heute einen Nobelpreis erhalten hat, gesichert. Sie stützt sich nicht nur auf seine Autobiographie, sondern auf erhaltene Briefe, vor allem aber auf die zeitgenössische medizinische Literatur. So gelang es ihr, die Etappen seines Wirkens in Graz und Wien minutiös zu rekonstruieren. Wesentliches wird übrigens in dem von P. Berner verfassten Vorwort vorweggenommen: Nicht die Einführung der Malariatherapie in der Behandlung der progressiven Paralyse sei sein Hauptverdienst, sondern eher noch seine jahrelangen Bemühungen, die Ursachen des Kretinismus aufzuklären und neue Behandlungsmöglichkeiten zu finden, sowie seine wichtige Mitarbeit bei der Gesetzgebung. Über das Privatleben Wagner-Jaureggs erfahren wir wenig, viel dagegen über seine Publikationen, die ausführlich zitiert werden. Dass W. J. einen knorrigten Charakter besass und