verteidigte die bestehende Psychiatrie, in welcher die ärztlich-paternal geführte Anstalt absoluten Vorrang hatte. Da dieses Konzept seinerseits in einem Aufbau-prozess begriffen war, konnte gegenteils C. M. Brosius finden, Griesinger sage nicht viel Neues: Er übersah, dass es diesem nicht um einige Verbesserungen, sondern um ein gänzlich neues Konzept ging. In diesem Konzept wurde die Stellung der bisherigen Anstalt relativiert, und es sollten ländliche Asyle (agricole Colonieen) für Langzeitpatienten, und insbesondere «Stadtasyle» für akut Kranke geschaffen werden. Damit sollte die praktische Psychiatrie breit zur Gesellschaft hin geöffnet werden. Diese Diskussion ist somit eine der wichtigsten für die praktische Psychiatrie in jenem Jahrhundert, und es lohnte sich gewiss, ihr ein ganzes Werk zu widmen. Von Griesingers Vorschlägen wurde zunächst wenig verwirklicht – sein früher Tod mag hier mitgespielt haben –, die Genialität seiner Sicht zeigte sich erst viel später: Die Umgestaltung der praktischen Psychiatrie nach dem zweiten Weltkrieg, mit der Betonung der Sozialpsychiatrie hätte sich in sehr vielem auf Griesinger beziehen können. – Das Buch ist sehr kenntnis- und detailreich, was den Spezialisten erfreuen wird; andere Leser hätten sich wohl eine etwas konzisere Fassung gewünscht. Man erfährt viel über die deutsche Psychiatrie im mittleren Drittel des vorletzten Jahrhunderts, über Konzepte, Anstalten, personelle Fragen und vor allem auch über Griesingers Wandlung vom Internisten zum Psychiater in seiner Zürcher- und Berliner-Zeit. Es ist dies ein wertvolles Werk über entscheidende Jahre in der Entwicklung der praktischen Psychiatrie.

Hans H. Walser, Zürich

Zwischen Charité und Reichstag. Rudolf Virchow, Mediziner, Sammler, Politiker. Begleitbuch zur Ausstellung «Virchows Zellen. Zeugnisse eines engagierten Gelehrtenlebens in Berlin», Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité. Berlin, Museumspädagogischer Dienst Berlin, cop. 2002. 157 S. Ill. € 14.–. ISBN 3-930929-16-3.

Ce catalogue édité par G. Saherwala, Th. Schnalke, K. Vanja et H.-J. Veigel accompagnait une exposition réalisée à Berlin à l'occasion du centenaire de la mort du grand «médecin, collectionneur, politicien» berlinois. Il s'agissait de rendre compte des multiples facettes composant la figure du personnage: outre les qualités mentionnées dans le titre, il faut y ajouter (chacune faisant l'objet d'une présentation brève et bien informée par un/e spécialiste de la question, résultat d'une série de conférences tenues dans l'auditoire de l'Institut pathologique de la Charité, dans le lieu même où Virchow exerça l'un de ses nombreux talents), celles d'anthropologue, de révolutionnaire, de naturaliste, d'organisateur de voyages scientifiques, de politicien de la science, de fondateur de musée, d'ethnologue, d'archéologue; et l'on est encore loin d'avoir épuisé le sujet. Virchow, personnalité multiple – du coup, il se situe parfaitement dans l'air de son temps – continue de résister à une présentation synthétique et intégratrice. C'est ce foisonnement qui a fasciné la réception, et qui, en fin de compte, justifie, depuis sa mort, la présentation systématiquement «cellulaire» de Virchow. Bien informé, doté d'une louable volonté de présentation pédagogique, agréablement illustré, le présent catalogue ne fait pas exception à la règle.

Vincent Barras, Lausanne et Genève