Saussure, Horace-Bénédict de: **Voyages dans les Alpes**: augmentés des voyages en Valais, au Mont Cervin et autour du Mont Rose. Avant-propos par Albert V. Carozzi. Genève, Ed. Slatkine, 2002. XVIII, 300 p. (Temps passés – Temps présents, 1). € 18.05. ISBN 2-8321-0047-3.

Avec cette version de 1852 des *Voyages dans les Alpes* d'Horace-Bénédict de Saussure, les Editions Slatkine remettent à disposition du lecteur un ouvrage assez particulier. Constituée d'une version allégée du grand ouvrage de l'auteur de 1834, l'édition reprise ici se destine à en fournir la «partie pittoresque». Elle fait ainsi la part belle aux expériences dans les Alpes d'un «voyageur» qui reste essentiellement un savant géologue. Cet aspect, souligné dans l'avant-propos du professeur Carozzi, ne fait que mettre mieux en valeur l'originalité d'un livre qui concilie son programme scientifique central avec une volonté de partager les impressions esthétiques de la montagne. S'y entremêlent les présentations des mœurs des habitants des vallées des Alpes, de leurs conditions de vie, du cadre naturel, d'interprétation de phénomènes climatiques exceptionnels entrés dans la mémoire collective locale, etc. A l'intérêt ethnographique et scientifique du livre, se joint le plaisir d'un style d'une grande élégance, accentué par une certaine désuétude. Destiné dans cette version aux «gens du monde», il réalise bien l'intention profonde de l'idée un peu perdue de «l'histoire naturelle», permettant ainsi à ce volume de 300 pages de prétendre sans vergogne au statut de classique.

Eric Santschi, Lausanne

Schneck, Peter (Hrsg.): **70 Jahre Berliner Institut für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften (1930–2000)**. Kolloquium anlässlich der 70. Wiederkehr des Gründungstages des heutigen Instituts für Geschichte der Medizin an der Humboldt-Universität zu Berlin (Charité). Aachen, Shaker Verlag, 2001. 142 S. Ill. (Berichte aus der Medizin). € 29.50. ISBN 3-8265-9345-6.

Am 1. Juli 2002 wurden die beiden Berliner Institute für Geschichte der Medizin an der Humboldt-Universität (HU) und an der Freien Universität (FU) rechtlich zu einem gemeinsamen Institut im «Zentrum für Human- und Gesundheitswissenschaften der Berliner Hochschulmedizin» verschmolzen. Im Wissen um den bevorstehenden Verlust der Selbständigkeit und zu Ehren des 1999 verstorbenen ehemaligen Institutsdirektors Dietrich Tutzke fand am 18. April 2000 ein Kolloquium zum 70. Geburtstag des Instituts der Humboldt-Universität statt, dessen Vorträge, ergänzt um reichhaltige Anhänge, den Inhalt des vorliegenden Bändchens bilden. Der letzte Direktor des Instituts, Peter Schneck, zieht zunächst eine knappe Bilanz der Geschichte des von Paul Diepgen 1930 gegründeten Instituts. Manfred Stürzbecher erinnert daraufhin an Dietrich Tutzke, den Institutsdirektor zwischen 1965 und 1985. Ilona Marz beschreibt die Geschichte der Sammlungen des Instituts anhand von Archivmaterial aus dem Universitätsarchiv der Humboldt-Universität. Elke Leetz berichtet über die Geschichte der Zweigbibliothek Wissenschaftsgeschichte der Humboldt-Universität, der ehemaligen Institutsbibliothek (bis 1973). Rainer Nabielek hebt die Verdienste seines Lehrers Georg Harig um die Geschichte der antiken Medizin hervor. Dieter Wagner schliesst die Reihe der Vorträge mit Aus-

führungen über die Frühgeschichte der medizinischen Geographie ab. Die Anhänge umfassen eine Institutschronik, eine Mitarbeiterliste (1930–2000), Kurzbiographien der Direktoren, Tagungs-, Vortrags- und Publikationslisten sowie 22 Abbildungen. Zusammengefasst liegt damit ein faktenreicher «Nachruf» auf eine traditionsreiche Institution der deutschen Medizinhistoriographie vor.

Ralf Bröer, Heidelberg (D)

Van der Eijk, Philip J. (ed.): **Ancient Histories of Medicine.** Essays in medical doxography and historiography in classical Antiquity. Leiden, Boston, Köln, Brill, 1999. VIII, 537 p. (Studies in Ancient Medicine, 20). € 118.–; \$ 137.–. ISBN 90-04-10555-7; ISSN 0925-1421.

Eine umfangreiche Gattung der antiken Literatur, die Fach- und Sachliteratur, für die sich niemand zuständig fühlte, da sie zwischen den Disziplinen, der Klassischen Philologie und den Spezialwissenschaften, angesiedelt ist, rückt erst in den letzten Jahrzehnten (wieder) in das Bewusstsein auch der Philologen. Eine Unterform zieht dabei besonderes Interesse auf sich: die Doxographie, die Aufzeichnung von Lehrmeinungen berühmter Gelehrter, besonders von Philosophen, die oft die einzige Quelle für die Rekonstruktion der Lehre bestimmter Denker ist. Der Begriff Doxographie selbst ist nicht antik, sondern geht auf Hermann Diels zurück, der in den 1879 erschienenen *Doxographi Graeci* eine Zusammenstellung von Lehrmeinungen (*doxai*) vor allem naturphilosophischer Art herausgab. Die doxographische Literatur weist einige Unterformen auf wie die *placita*- bzw. *areskonta*-Literatur, in denen Lehrmeinungen zu bestimmten Themen aufgelistet werden, die Zusammenstellung nach Schulen oder die historische Darstellung von Meinungstraditionen (sog. Diadochai-Literatur). Häufig ist die Abgrenzung zu anderen Formen wie der Biographie nicht eindeutig.

Vorliegender Sammelband befasst sich in 14 Kapiteln mit der medizinischen doxographischen Literatur. Gattungstheoretische und personenbezogene Beiträge (zu Aristoteles, Aetius, Galen, Soranus, Caelius Aurelianus, Oribasius und zum Londoner und Brüssler Anonymus) bieten einen hervorragenden Überblick über die Geschichte und die Formen der medizinischen Doxographie in der Antike. Unter allgemeineren, literaturwissenschaftlichen und philologischen Gesichtspunkten seien besonders die beiden einleitenden Beiträge von Ph. J. van der Eijk (Historical awareness, historiography and doxography in Greek and Roman medicine, 1ff.) und D. T. Runia (What is doxography?, 33ff.) zur Lektüre empfohlen.

Bernhard Zimmermann, Freiburg im Breisgau (D)