Weimar a quelli del nazismo. Un articolo profetico, datato 1932, del medico ebreo e socialista Julius Moses mette in risalto quello che sarà il potere assoluto del regime sulla salute pubblica e la trasformazione della figura del medico in quella di un funzionario addetto ad applicare politiche non solo eugenetiche ma razziali. Così la soppressione di 200 000 handicappati mentali e la sterilizzazione coatta di 300 000 pazienti stabiliscono un rapporto di continuità «entre ce qu'on appelle «l'euthanasie» et la Shoah» (p. 158) e sanciscono il pieno coinvolgimento della psichiatria universitaria nella politica razziale. Da questo punto di vista i processi di Norimberga e di Ravensbrück celebrati tra 1945 e 1947 hanno rappresentato la vera e propria pietra di paragone (p. 216) dei dibattiti sulla sperimentazione autorizzata sull'uomo e sulla pratica del consenso informato.

Ulteriori contributi del libro si soffermano sui processi (e sulle discussioni etiche e giuridiche che ne sono scaturite) aperti in seguito ai tragici effetti teratogeni del Talidomide negli anni sessanta del Novecento e sulla questione delle responsabilità politiche e giudiziarie, di ordine civile e penale, attribuibili per i casi di contagio da HIV derivanti da trasfusioni di sangue infetto. Il volume si raccomanda dunque ai lettori interessati alle relazioni fra diritto, etica e medicina nel corso del Novecento e al proiettarsi di questo intreccio sulla società contemporanea; in particolare viene fatta luce sulla questione cruciale, e costantemente dibattuta, di come combinare la messa in atto delle procedure di innovazione sperimentale in campo farmacologico con la tutela dei diritti dell'individuo.

Alessandro Pastore, Verona (I)

Moltrecht, Mirjam: **Dr. med. Lucja Frey.** Eine Ärztin aus Lwów 1889–1942. Rekonstruktion eines Lebens. Zur bleibenden Erinnerung. Konstanz, Hartung-Gorre Verlag, 2004. 106 S. Ill. (Konstanzer Schriften zur Schoah und Judaica, 11). € 12.80. ISBN 3-89649-938-6.

Le titre de cet ouvrage d'une centaine de pages indique bien son contenu: l'auteure s'est efforcée, à partir de fort peu d'éléments, de reconstruire la vie d'une femme médecin qui serait tombée dans l'oubli avec les millions d'autres victimes de la Shoah, si elle n'avait identifié un syndrome pathologique qui porte encore son nom. Il s'agit du syndrome du nerf auriculotemporal qu'elle décrit dans une publication de la *Revue neurologique* en 1923. Mais l'auteure s'attarde relativement peu sur les recherches cliniques de Frey (que l'on peut par ailleurs retracer au travers de ses quelque 40 publications scientifiques listées en annexe) et s'adonne à la tâche minutieuse de parcourir de nombreux centres d'archives et bibliothèques en Pologne, Ukraine, Allemagne, Autriche ainsi qu'aux Etats-Unis. Son ouvrage se lit presque comme un dossier «policier» dans lequel on cherche à remplir les blancs, à croiser les informations, à générer des hypothèses. Il en ressort le portrait d'une belle femme (car Moltrecht a également réussi à déterrer quelques photographies), née en Autriche-Hongrie dans la ville de Lvov, de confession juive mais de culture polonaise, qui entreprend des études de médecine sur le tard (à 28 ans), après avoir étudié la philosophie, et se lance dans une belle carrière notamment au sein des facultés de Lvov et de Varsovie dans une Pologne redevenue indépendante. L'avènement de la Seconde

Guerre mondiale mettra un terme brutal à sa vie professionnelle et familiale (elle était mariée, avec une fille): après un séjour dans le ghetto de Lvov, où elle travaille à la polyclinique, elle disparaît en 1942 dans le camp d'extermination de Belzec.

Marta Balinska, Paris (F)

Moreau, Philippe: **Incestus et prohibita nuptiae**. Conception romaine de l'inceste et histoire des prohibitions matrimoniales pour cause de parenté dans la Rome antique. Paris, Les Belles-Lettres, 2002. 451 p. (Collection d'études anciennes. Série latine, 62). € 46.62. ISBN 2-251-32653-7.

Au cœur de la définition du système de parenté et d'alliance, la notion d'inceste n'avait pas encore fait l'objet d'une étude sur sa nature et son degré de gravité dans la pensée romaine. Cette lacune est comblée par l'ouvrage de Philippe Moreau, divisé en deux parties, portant l'une sur la conception romaine de l'inceste, l'autre sur l'évolution des normes juridiques de la fin de la République au Bas-Empire. L'auteur analyse avec finesse le concept d'incestus qui touche une parentèle de type bilatéral élargie: aux membres de la famille proche (parents, enfants et germains, cousins germains et issus de germains ...) s'ajoutent les parents par alliance (marâtre, bru ...) et de filiation adoptive (inceste «du deuxième type»). Si l'on croit que même les animaux répugnent à de telles unions, leur horreur n'est pas liée à la crainte de conséquences biologiques néfastes mais à la violation de l'ordre social et religieux. Les unions incestueuses, humaines et animales, sont fécondes; leur progéniture, jugée saine et sans souillure, est juridiquement assimilée à la classe des enfants illégitimes. Assorti d'une riche bibliographie et d'un *index locorum*, l'ouvrage de Philippe Moreau apporte une contribution importante à une anthropologie de la parenté marquée par la pensée novatrice de Françoise Héritier.

Véronique Dasen, Fribourg

Müller, Christian: **Nouvelles de ce monde-là**. Genève, Labor et Fides, 2004. Fr. 26.—. ISBN 2-8309-1129-6.

Ce livre recueille une quarantaine de nouvelles pour nous raconter «ce monde-là», le monde d'un asile psychiatrique de la seconde moitié du XX^e siècle. Christian Müller, qui fut professeur de psychiatrie à l'Université de Lausanne, est bien placé pour évoquer cet univers particulier. Fils du médecin-directeur de l'hôpital de Münsingen, près de Berne, il grandit dans cet établissement, où il apprit à déceler les moments de grande humanité de sa future profession et à apprivoiser les mystères des comportements inhabituels. Des années plus tard, il réintégra les murs d'un hôpital psychiatrique, lorsqu'il devint lui aussi médecin-directeur, cette fois de l'Hôpital psychiatrique universitaire de Cery, à Lausanne.

Peut-être est-ce cette familiarisation précoce et renouvelée, «laïque» en premier lieu puisqu'elle date de l'enfance déjà, qui donne à ce livre une atmosphère empreinte de finesse, de subtilité, de nuance et de sensibilité. Il ne s'agit en effet pas ici d'un livre