nen zwei früheren Arbeiten zugewandt. Es handelt sich um Kretschmers Dissertation und seine Habilitationsschrift. Der Hang zur Vollständigkeit des Verfassers erregt Bewunderung. Als Nachteil muss in Kauf genommen werden, dass es sich weder um die vollständige Biographie noch um die Auseinandersetzung mit seinen sämtlichen wissenschaftlichen Werken handelt.

Zum biographischen Teil sei folgendes bemerkt: Kretschmer stammt aus einer alten schwäbischen Familie. Er reiht sich zu anderen bedeutenden deutschen Psychiatern ein, deren Väter Theologen waren. Der Verfasser schält behutsam die Bedeutung der Vorfahren für das Schicksal Kretschmers heraus. Mit überwältigender Vollständigkeit schildert er die Zeit der Ausbildung und die Weichenstellungen bis hin zum Ordinariat in Tübingen, seiner Heimatuniversität. Im zweiten Teil des Buches geht der Verfasser – wiederum mit erschöpfender Genauigkeit – auf sein erstes bedeutendes Werk, den «Sensitiven Beziehungswahn», ein. Dieser Begriff hat bis heute in der internationalen Nomenklatur seinen Platz behalten.

Der Verfasser begnügte sich nun nicht mit der Erörterung dieses Begriffs und seiner Einbettung in die damaligen psychiatrischen Theorien. Er geht detailliert den Krankengeschichten als Fallschilderungen nach, wobei sich die Frage stellt, ob dieses Vorgehen nötig war. Ausführlich werden dann die Reaktionen der Zeitgenossen registriert und kommentiert. Der Leser nimmt mit einem gewissen Erstaunen zur Kenntnis, dass die damals führenden deutschsprachigen Psychiater nicht nur Lob, sondern auch Kritik geäußert haben. Dem Verfasser ist zu danken, dass er in mühevoller, langer Arbeit auf das Wesen und Wirken eines bedeutenden deutschen Psychiaters eingegangen ist.

Christian Müller, Bern

Skues, Richard A.: **Sigmund Freud and the history of Anna O.** Reopening a closed case. Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2006. XI, 203 p. £ 45.–. ISBN 0-230-00530-6.

Anna O. will not be a stranger to most readers of this journal. Especially since Ernest Jones revealed her real name to be Bertha Pappenheim in 1953, this most popular patient from the origins of psychoanalysis has been the subject of so many books and articles that few would have imagined a new approach could highlight the case again with such an impact. However, Richard Skues challenges us to fundamentally rethink the whole story by focusing on a single issue: the ending of Josef Breuer's treatment of his patient in 1882. After Jones sowed the seeds of doubt that this was not as successful as had been published in the *Studies on Hysteria* in 1895, this was – apparently – verified by the records of Bertha Pappenheim's later stays in several sanatoria up to 1887 discovered by Henri Ellenberger and Albrecht Hirschmüller in the 1970s. As if it were the final nemesis of Freud's hubris, Breuer's supposed failure armed the attacks on psychoanalysis by Han Israëls and Mikkel Borch-Jacobsen in the 1990s. But as Skues states: "This picture of Anna O. [...] is in all fundamentals wrong and itself a modern-day fiction" (p. x). This substantial thesis is elaborated by eye-opening interpretations of all known sources in their own context as well as sound reflections on the retrospective revaluation on Anna O. in the light of the emerging psychoanalysis ("Nachträglichkeit", p. 12). What pleases most is Skues's well-balanced and fair judgement on all the participants in the discourse on Anna O., enriched now

and then with gentle irony. No examples possible here would capture the subtleties of his “deconstruction” (p. viii). It is to be hoped that translations into French and German of this remarkable investigation will soon be forthcoming.

Gerald Kreft, Frankfurt a.M. (D)

York, George K.; Steinberg, David: **An introduction to the life and work of John Hughlings Jackson with a Catalogue raisonné of his writings**. London, the Wellcome Trust Centre for the History of Medicine at UCL, 2006. VIII, 157 p. (Medical History. Supplement, 26). £ 35.–; € 52.–. ISBN 0-95484-1-9-1.

Eponyms in medicine are connected to the names of those physicians or scientists who made their important contribution in development of this science. Although modern physicians relate the name of Jackson only with Jacksonian Epilepsy, his contribution to medical science was much wider. Beside this widespread term, he described a certain kind of visual hallucinations and some specific symptoms which could be seen in temporal lobe epilepsy. Using the scientific method on the base of systemic analysis in different fields of medicine, he created a new conceptual framework for clinical neurophysiology. Some parts of his theory are still actual to the present day. During the 50 years of his physician and scientific activity, John Hughlings Jackson (1835–1911) published more than 500 scientific articles. The interesting and well-written biography and account of his basic scientific achievements written by George K. York and David Steinberg could be read in *Medical History*, 2006, Suppl. 26. This work may be recommended for all physicians and not only those who are interested in the history of medicine.

Vladimir Lerner, Be'er Sheva (ISR)