VERSLAG VAN DE CONSERVATOR OVER HET JAAR 2008

Bezetting van de afdeling

Pauline Lunsingh Scheurleer verliet op 1 november het museum. Haar positie als conservator voor Zuid- en Zuidoost-Azië zal in het jaar 2009 worden vervuld.

Aanwinsten

De aanwinsten worden elders in dit nummer besproken.

Tentoonstellingen en bruiklenen aan tentoonstellingen

Een ruime groep beeldhouwkunst was vanaf 26 februari te zien in het museum Beelden aan Zee in de presentatie 'Hemelse beelden uit Oost en West'.

Indiase miniaturen werden tentoongesteld in het Van Gogh Museum op de tentoonstelling '50 x India; de 50 mooiste miniaturen uit het Rijksmuseum' (17 oktober 2008 – 4 jan. 2009).

In het Gemeentemuseum Den Haag werd een tentoonstelling over wapenporselein georganiseerd: 'Wapengekletter op Chinees porselein (18 okt. 2008 – 1 maart 2009). Het Rijksmuseum verzorgde hiervoor een omvangrijk bruikleen.

Vanaf 1 november was een grote groep voorwerpen te zien op de jubileumtentoonstelling 'A divine gift' ter gelegenheid van het 90-jarig bestaan van de Vereniging in het Museum Prinsessehof in Leeuwarden (tot 15 maart 2009).

Het Museum Rietberg in Zürich heeft twee Shiva-beelden tentoongesteld. Een van deze sculpturen was de dansende Shiva, een van de belangrijkste stukken uit de collectie (11 oktober 2008 – 21 maart 2009).

De houten Chinese Guanyin was te zien op de tentoonstelling ter gelegenheid van het 125-jarig bestaan van de Vereniging Rembrandt in het Van Gogh Museum (2 oktober 2008 – 18 jan. 2009).

Restauraties

De volgende objecten werden gerestaureerd:

- Penseelpot in de vorm van een bos bamboe, China, Kangxi-periode, AK-MAK-571
- Lakwerk leesstandaard, Japan, 18^e eeuw, AK-MAK-1183

- Mori Sosen, drie makaken en een wesp, Japan, 19^e eeuw, AK-RAK-2007-9
- Schotel met een *qilin*, China, Yuan-periode, AK-RBK-1965-88
- Porseleintoren, China, 18^e eeuw, collectie Royer, AK-NM-6935

Publicaties

Pauline Lunsingh Scheurleer

'Een gouden plaatje versierd met Garoeda, koning der vogels', *Bulletin van het Rijksmuseum* 56/1-2 (2008), pp. 182-191.

'H.F.E. Visser en de Aziatische Kunst', *125 Jaar Vereniging Rembrandt*, Zwolle/Den Haag, 2008, pp. 42-45.

'Een Handbel bekroond door een Cobra/Elegante Topstukjes/Een Perfect Paar', drie artikelen in *Schenkingen en donaties uit een rijke historie; 90 jaar Vereniging van Vrienden de Aziatische Kunst* (Aziatische Kunst 38/3 (2008)), pp. 31-36/37-43/44-54.

'De havenstad Surat, een knooppunt van culturen', in: G. van der Ham en E. Sint Nicolaas (red.) *Buitengaats; vierentwintig verhalen over havens*, Amsterdam, 2008, pp. 64-69.

'Collecting Indian Miniatures by Rembrandt and his Contemporaries', in: N.D. Sabharwal (red.), *Changing Images: Lasting Visions; India and the Netherlands*, Amsterdam, 2008, pp. 66-71.

'De menselijke gestalte in de Aziatische beeldhouwkunst op de tentoonstelling Rijksmuseum aan Zee: Hemelse Beelden uit Oost en West', *Sculptuur Studies* 2008, Zwolle/Den Haag, 2009, pp. 12-17 [en Engelse vertaling pp. 104-109].

Menno Fitski

Boekbesprekingen 'Competition and Collaboration: Japanese prints of the Utagawa school' en 'Chikanobu: Modernity and Nostalgia in Japanese prints', *Aziatische Kunst* 38/1, pp. 33-36.

'Twee bodhisattva's en een windstreekhoeder/De lessenaar van Domela Nieuwenhuis/Feniks en paulownia: een kamerscherm van W.F.L. graaf van Bylandt', drie artikelen in *Schenkingen en donaties uit een rijke historie; 90 jaar Vereniging van Vrienden de Aziatische Kunst* (Aziatische Kunst 38/3 (2008)), pp. 79-86/99-102/109-111.

'De blauwe boekjes van Mr. H.K. Westendorp', *Aziatische Kunst* 38/4 (2008), pp. 39-47.

'Japanese art in the Westendorp-Osieck collection', *Arts of Asia* 38/4 (2008), pp. 48-57.

'Een merkwaardige geschiedenis in de Straat van Shimonoseki', *Buitengaats; vierentwintig verhalen over havens*, Amsterdam, 2008, pp. 23-27.

Jan van Campen

'Een Thaise bekervaa/De vaas van Heldring/De Dongkhe-vaas van mevrouw Hondius/ [met Ellen Uitinger] De schenking van twee Chinese schilderijen in 1930 en 1954', vier artikelen in *Schenkingen en donaties uit een rijke historie; 90 jaar Vereniging van Vrienden de Aziatische Kunst* (Aziatische Kunst 38/3 (2008)), pp. 55-58/87-90/91-94/103-106.

'Londense aankopen van J.C.J. Drucker/[met Menno Fitski] Pauline Scheurleer in het Rijksmuseum', *Parels in een baaierd van lacunes; feestbundel voor Pauline Scheurleer* (Aziatische Kunst 38/4 (2008)), pp. 22-31/37-43/44-54.

10 entrees in *Wapengekleetter op Chinees porselein; serviesgoed met Neder-*

landse familiewapens (Vormen uit Vuur 202 (2008)).

'A divine gift; jubileumtentoonstelling Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst', *Keramika* 20/4 (2008), pp.6-15.

Lezingen

Pauline Lunsingh Scheurleer

Inleiding voor de rondleiders op de tentoonstelling Rijksmuseum aan Zee.

Hemelse Beelden uit Oost en West in Museum Beelden aan Zee in

Scheveningen, 25 februari

Inleiding voor de vrijwilligers op de tentoonstelling Hemelse Beelden uit Oost en West in Scheveningen, 28 februari

Inleiding (2 x) voor leden van de Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst op de tentoonstelling Hemelse Beelden uit Oost en West in Scheveningen, 5 april

Inleiding voor de Raad van Commissarissen en de Raad van Bestuur van Aegon op de tentoonstelling Hemelse Beelden uit Oost en West in Scheveningen, 23 april

Inleiding voor de Vrienden van het Rijksmuseum op de tentoonstelling Hemelse Beelden uit Oost en West in Scheveningen, 21 augustus

'Images of Javanese Local Deities' op de twaalfde EurASEAA conferentie georganiseerd 1-5 september aan de Universiteit van Leiden, 2 september

'Beelden van Shiva in het oude Java' op de feestelijke middag in het museum Beelden aan Zee ter gelegenheid van mijn pensionering, 3 november

Menno Fitski

'Japanse schilderkunst', 'Japans lakwerk', 'Japans keramiek', 'Japanse sculptuur', collegereeks Universiteit Leiden, 26 februari – 13 mei

'Chinese voorwerpen in het Jachthuis', in het Jachthuis St. Hubertus, Kröller-Müller Museum, 24 mei

'Twee Japanse tempelwachters', in het Rijksmuseum, 9 augustus

'De collectie van Isaac Alfred Ailion', *Arti et Amicitiae*, Leiden, 15 oktober

'Sumi-e', in het Koetshuis, Roden, 26 oktober

'The Pavilion for Asian Art of the New Rijksmuseum', voor studenten Asian design history, Royal College of Art/Victoria and Albert Museum, in het Rijksmuseum, 29 oktober

'Schenkeningen aan de Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst', in Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden, 1 november

'Parels in een baaierd van lacunes', bij het afscheid van Pauline Scheurleer, Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, 3 november

'De blauwe boekjes van Mr. H.K. Westendorp', bij het afscheid van Pauline Scheurleer, Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, 3 november

Jan van Campen

'De porseleincollectie van W.F. van Heukelom', op de bijeenkomst van de VVAK ter gelegenheid van het 90-jarig bestaan in Museum Prinsessehof Leeuwarden op 1 november

'De Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst', bij de opening van de tentoonstelling 'A divine gift' in Museum Prinsessehof Leeuwarden, ter gelegenheid van het 90-jarig bestaan van de VVAK op 2 november

'Druckers Londense aankopen', bij het afscheid van Pauline Scheurleer op 3 november

Nevenfuncties

Menno Fitski

Voorzitter van de Vereniging voor Japanse Kunst

Secretaris van het Nederlands Genootschap voor Japanse Studiën

Lid van het bestuur van de Hulsewé-Wazniewski Stichting

Lid van de redactie van het tijdschrift *Aziatische Kunst*

Lid van het bestuur van de Stedenband Leiden-Oxford

Jan van Campen

Lid van de redactie van het tijdschrift *Vormen uit Vuur*

Lid van de redactie van het tijdschrift *Aziatische Kunst*