ROODKAPJE EN DESIGN IN BATIK

Nieuwe tentoonstelling Sarongs van Naam in Museum Nusantara

De nieuwe tentoonstelling *Sarongs van naam. Design in batik 1880-1940* is heden te bewonderen in Museum Nusantara te Delft. Grotendeels uit eigen collectie toont het Delftse Indonesië-museum prachtig gebatikte sarongs voor de Europese en Euraziatische vrouwen in Nederlands-Indië.

Batik Belanda

De Batik Belanda, ofwel de Nederlandse batik is een goed voorbeeld van de mengeling van oosterse en westerse cultuur. Rond 1840 gaan vooral Nederlandse vrijgezellen naar de Oost. Daar trouwen ze of wonen samen met Javaanse, Indo-Europese of Indochinese vrouwen. Deze vrouwen willen zich onderscheiden van de Javaanse bevolking en kiezen voor een eigen kledingstijl; de Batik Belanda.

Stukje geschiedenis

Na 1870 komen er steeds meer mannen met vrouw en kinderen uit Nederland om zich in Indië te vestigen. De Nederlandse damesmode in die tijd heeft lange rokken met ingesnoerde tailles. In Indië kiezen de Nederlandse vrouwen voor sarong en witte kabaja als koele thuisdracht. Kleurige sarongs met bloemmotieven, vlinders en vogels bepalen tot 1910 het modebeeld. Rond 1920 is de Europese kleding losser en koeler en de sarong verdwijnt geleidelijk aan als Europese thuisdracht. De Indo-Chinese vrouwen blijven echter de voorkeur geven aan sarongs met een kleurrijke design, die vaak een status symbool zijn. Sommige Chinese batikkerijen blijven de sarongs met bloemen en vlinders produceren en streven daarbij naar zo groot mogelijke technische perfectie. Deze batiks worden tot op heden nog steeds vervaardigd met Pekalongan als centrum.

Roodkapje

In deze tentoonstelling zijn producten te zien van Indo-Chinese en Indo-Europese batikateliers. Bijna alle tentoongestelde batiks zijn gesigneerd door bekende Indo-Europese of Chinese batikkerijen. Een van de pronkstukken in de tentoonstelling is een batik waarop het sprookje van Roodkapje is afgebeeld. Het is een typisch voorbeeld van cultuurmenging; Nederlands onderwerp en motief met Javaanse batiktechniek. Kom langs en ontdek in het museum het verhaal achter de batik.

- De tentoonstelling is te bezoeken tot en met 3 juni 2012 in Museum Nusantara, Sint Agathaplein 4 te Delft. Openingstijden: dinsdag tot en met zondag van 11:00 uur tot 17:00 uur. Kijk voor informatie op: www.nusantara-delft.nl

Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst

www.vvak.nl

ERELID

Dr. J. Fontein

BESTUUR

Mr. J.M. Boll, voorzitter

Ir. A.A. Holst, lid

Mw. Ir. A.W. Leistra, lid

Mw. drs. R.H.M. van der Poel, secretaris

Mw. drs. R.E. Roskam, lid

Mr. R.R. Smit, penningmeester

RAAD VAN ADVIES

Mr. W.L.J. Bröcker

Prof.dr. C.J.A. Jörg

Drs. H.E. Kreijger

Mr. E.M.W. de Lange

Mr. drs. A. Ott

J. Polak

Mw. dr. C.E. van Rappard-Boon

J.J.N. Rost Onnes

Mw. dr. R.L. Steenbergen

CORPORATE MEMBER / SPONSOR

Ottema Kingma Stichting Leeuwarden

International Institute for Asian Studies (IIAS)

Lidmaatschap

- Gewoon lidmaatschap:
€ 60,- per kalenderjaar
- Jongerenlidmaatschap (t/m 25 jaar):
€ 25,- per kalenderjaar
- Sponsor/corporate member:
(tenminste) € 600,- per kalenderjaar

Het lidmaatschap van de Vereniging loopt van 1 januari tot en met 31 december. Opzegging van het lidmaatschap kan alleen schriftelijk via het bestuur (vvak@denboerenvink.nl). Opzegging voor een komend jaar dienen vóór 31 december van het lopende jaar door het bestuur ontvangen te zijn. Wanneer het lidmaatschap in de loop van het verenigingsjaar wordt beëindigd, blijft de bijdrage voor het hele jaar verschuldigd.

Als VVAK-lid

- ontvangt u vier maal per jaar het tijdschrift *Aziatische Kunst*
- krijgt u ieder kwartaal de VVAK-Nieuwsbrief in de bus
- wordt u uitgenodigd voor lezingen en bijeenkomsten
- krijgt u een lidmaatschapskaart, waarmee u gratis toegang heeft tot het Rijksmuseum Amsterdam en de activiteiten van de VVAK

Ledenadministratie en secretariaat Vereniging

Jac's den Boer en Vink bv

Postbus 43

2850 AA Haastrecht

T: 0182 501 696

E: vvak@denboerenvink.nl

Advertenties

Om te adverteren in *Aziatische Kunst* kunt u contact opnemen met de heer mr. R.R. Smit, penningmeester, e-mail: smitr@planet.nl, telefoon: 0595 557 288.

Bankrekeningnummer

ING 188285, ten name van Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst, Kantens.

Kamer van Koophandel

De Vereniging is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel in Amsterdam, onder nummer 40.531.260.

ANBI

De Vereniging heeft de status van een Algemeen Nut Beogende Instelling.