REALOBJECTS PDFReactor®

Evaluation Version

This PDF document was created by an evaluation version of RealObjects PDFReactor 10.2.10722. The evaluation version is fully functional, but includes this information page. It must not be used for production purposes. The information page and all other evaluation notices must not be removed from the PDF file.

NOTE: Conversions in evaluation mode might be slower and the results might have a larger file size than in production mode.

Buy PDFReactor

PDFReactor has detected 4 CPU cores, which means you need 1 license pack to use PDFReactor.

To buy a PDFReactor license follow this link:

[Buy PDFReactor online](#)

About PDFReactor

RealObjects PDFReactor is a powerful formatting processor for converting HTML and XML documents into PDF. It uses Cascading Style Sheets (CSS) to define page layout and styles. The server-side tool enables a great variety of applications in the fields of ERP, eCommerce and Electronic Publishing.

PDFReactor supports HTML5, CSS3 and JavaScript.

It allows you to dynamically generate PDF documents such as invoices, delivery notes and shipping documents on-the-fly. PDFReactor allows you to easily add server-based PDF generation functionality to your application or service. Since PDFReactor runs on a server, the end-user in general does not need any software other than a PDF viewer.

For more information visit www.pdfreactor.com

BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS

Justitiabilität und Rechtmäßigkeit

Verrechtlichungsprozesse von Literatur und Film in der Moderne

Volume Editor: Claude D. Conter

Das Recht ist eine wesentliche Entstehungsbedingung moderner Literatur. Unter diesem Gesichtspunkt ist Literatur als justitiabel, als Gegenstand der Gerichte und des Rechts zu begreifen. Die Literaturgeschichte ist demnach auch entlang von Verrechtlichungsprozessen zu beschreiben: Die Zensur, das Urheberrecht und das Persönlichkeitsrecht sind dabei nur drei Beispiele aus einer Vielzahl rechtlicher Bestimmungen, die prägenden und nachhaltigen Einfluss auf die Entstehung und Wirkung von Literatur haben.

Im vorliegenden Sammelband gehen Literatur- und Filmwissenschaftler ebenso wie Juristen diesem komplexen Verhältnis nach: In 15 Fallanalysen zur deutschsprachigen Literatur von der Aufklärung bis zur Gegenwart sowie zum Film und zum Comic stellen sie besonders markante und aufschlussreiche Beispiele für das wechselseitige Bedingungsverhältnis von Literatur und Recht dar. Dabei wird vielfältig erkennbar, dass und wie Literatur in das juristische Gebiet hineinwirkt und dass der juristische Rahmen unabdingbar zum Verständnis literarischer Texte und literatursoziologischer Prozesse ist.

For more information see brill.com

Order information: Order online at brill.com
+44 330 333 0049 | customerservices@brill.com
Submission information: brill.com/authors

Titles published by Brill | Fink, Brill | mentis or Brill | Schöningh:
+49(0)71 54 13 27 9216 | brill@brocom.de

Pages: 286 pp.

Language: German

Subjects: [German](#), [Literature](#), [History](#), [General](#), [Social Sciences](#)

Publisher: Brill

Series:

[Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik](#)
[Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik](#)

E-Book (PDF)

Released online: 09 Aug 2016

ISBN: 978-90-420-2838-8

List price

USD \$108.00

Hardback

Publication date: 01 Jan 2016

ISBN: 978-90-420-2837-1

List price

USD \$108.00