BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS ■ WAGENINGEN ACADEMIC

Masse lesen, Masse schreiben

Eine Diskurs- und Imaginationsgeschichte der Menschenmenge
1765-1930

Author: Michael Gamper

Die Menschenmasse gehört seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert zu den verstörendsten Phänomenen der westlichen Welt. Sowohl das Erlebnis revolutionärer Menge als auch die Vorstellung einer unermesslichen, nivellierten Bevölkerung stellen individuelle Existenzformen grundsätzlich in Frage. Darstellung, Erfahrung, Regulation und Reflexion der Masse sind deshalb zentrale Aufgaben des modernen Wissens, für deren Bewältigung Literatur und Wissenschaft wichtige Beiträge geliefert haben. Michael Gampers Studie befasst sich mit der zentralen Rolle der Literatur bei der Etablierung der Masse als Objekt des Wissens und dessen imaginativer Gestaltung vom 18. bis ins 20. Jahrhundert. Besondere Aufmerksamkeit wird dabei dem Wechselverhältnis mit den Wissenschaften, der Sozialstatistik, der Psychologie, der Soziologie und der Physik gewidmet.

Pages: 582

Seiten

Language:

German

Subjects:

[Cultural History](#),
[Literature and](#)
[Cultural Studies](#)

Publisher: Brill |

Fink

E-Book (PDF)

Released online:

29 Oct 2019

ISBN: 978-3-

8467-4436-9

List price

USD \$111.00

Hardback

Publication date:

23 May 2007

ISBN: 978-3-

7705-4436-3

List price

USD \$111.00

For more information see brill.com

Order information: Order online at brill.com

+44 330 333 0049 | customerservices@brill.com

Submission information: brill.com/authors

Titles published by Brill | Fink, Brill | mentis or Brill | Schöningh:

+49(0)71 54 13 27 9216 | brill@brocom.de