BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS ■ WAGENINGEN ACADEMIC

Knots und Vortices

T. S. Eliots und Ezra Pounds Dichtungstheorie zwischen Tradition und Innovation

Author: Stefan Plasa

Plasas Studie untersucht die Modernistische Dichtungstheorie Eliots und Pounds im Umfeld der großen Umbrüche in Kunst und Kultur der Jahrzehnte um 1900. Die zahlreichen Bezüge Eliots und Pounds zu den weltliterarischen und geistigen Traditionen werden ebenso in den Blick genommen wie ihre äußerst problematischen kulturkritischen Ansätze zur Begründung eines neuen, differenzierten Modernen-Verständnisses sowie die damit eng verknüpften Aspekte einer möglichst "objektiven" und "entpersönlichten" Dichtung.

Pages: 649
Seiten

Language:
German

Subjects:
[English & Anglophone,](#)
[Literature and Cultural Studies](#)

Publisher: Brill | Fink

E-Book (PDF)
Released online:
16 Dec 2019

ISBN: 978-3-8467-4857-2
List price
USD \$54.00

Paperback
Publication date:
09 Dec 2009

ISBN: 978-3-7705-4857-6
List price
USD \$54.00

For more information see brill.com

Order information: Order online at brill.com

+44 330 333 0049 | customerservices@brill.com

Submission information: brill.com/authors

Titles published by Brill | Fink, Brill | mentis or Brill | Schöningh:

+49(0)71 54 13 27 9216 | brill@brocom.de