BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS ■ WAGENINGEN ACADEMIC

Die Künste im Gespräch

Zum Verhältnis von Kunst, Musik, Literatur und Film

Authors: Florian Keller, Sabine Gebhardt-Fink, Corina Caduff,
Sabine Gebhardt Fink, and Steffen Schmidt

In den Künsten der Gegenwart gehört die Überschreitung herkömmlicher Disziplin- und Mediengrenzen längst zum Alltag. Dieses Buch, verfasst von einem interdisziplinären Autorenteam, reflektiert diese Tendenzen, indem er folgenden Fragen nachgeht: Wie erscheinen bestimmte Themen und Motive – z.B. die Träne, die Ekstase, der Sport – in Kunst, Musik, Literatur und Film, wo zeigen sich ästhetische Differenzen und Analogien, wie kann man umgehen mit geschichtlichen Diskontinuitäten, die sich dabei im Vergleich der Künste ergeben? Thematisch bewegt sich der Band im Spannungsfeld von Hoch- und Alltagskultur.

Pages: 156
Seiten, 33 s/w
Abb.

Language:
German

Subjects:
[General](#),
[Literature and](#)
[Cultural Studies](#)

Publisher: Brill |
Fink

E-Book (PDF)
Released online:
30 Dec 2019

ISBN: 978-3-
8467-4524-3

List price
USD \$28.00

Paperback
Publication date:
19 Sep 2007

ISBN: 978-3-
7705-4524-7

List price
USD \$28.00

For more information see brill.com

Order information: Order online at brill.com

+44 330 333 0049 | customerservices@brill.com

Submission information: brill.com/authors

Titles published by Brill | Fink, Brill | mentis or Brill | Schöningh:

+49(0)71 54 13 27 9216 | brill@brocom.de