BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS ■ WAGENINGEN ACADEMIC

Goethe-Musik

Author: Helmut Schanze

Dass die Beziehung des Dichters Goethe zur Musik überall mit den Händen zu greifen ist, ist keine Frage. Helmut Schanzes Buch vermittelt grundlegende Einsichten in Goethes Bestimmung des Verhältnisses von Musik, Wort und Komposition und seine der 'Farbenlehre' durchaus an die Seite zu stellende 'Tonlehre'. Zentral ist die außerordentliche Emotionalität der Begegnung von Dichter, Dichtung und Musik. 'Niedergeschlagen' ist Goethe durch Mozarts 'Entführung', er wird vom 'Schreckensbild' des 'Don Giovanni' geprägt und ist lebenslang in das Projekt 'Zauberflöte' als Theaterleiter involviert.

Pages: 142
Seiten, 10 s/w
Abb.

Language:
German

Subjects:
[General](#),
[Literature and](#)
[Cultural Studies](#)

Publisher: Brill |
Fink

E-Book (PDF)
Released online:
07 Oct 2019

ISBN: 978-3-
8467-4912-8

List price
~~USD~~ \$42.00

Paperback
Publication date:
16 Sep 2009

ISBN: 978-3-
7705-4912-2

List price
~~USD~~ \$42.00

For more information see brill.com

Order information: Order online at brill.com

+44 330 333 0049 | customerservices@brill.com

Submission information: brill.com/authors

Titles published by Brill | Fink, Brill | mentis or Brill | Schöningh:

+49(0)71 54 13 27 9216 | brill@brocom.de